

Introduktion till drama med didaktisk inriktning, 7,5 hp (CH05DF), GN

Gäller från och med vårterminen 2014

Fastställt av IS: 2013-10-31

Kurslitteratur:

Erbert, Bodil & Rasmusson, Viveka (2008), *Undervisa i pedagogiskt drama. Från dramaövningar till utvecklingsarbete*. Lund: Studentlitteratur (281 sidor)

*Hägglund, Kent (1989), *Lekteorier*. Solna: Esselte (88 sidor)

Hägglund, Kent (2011), Ledarskap och samspel. I Österlind, E. (red.). *Drama – ledarskap som spelar roll*. Lund: Studentlitteratur (s. 19-30) (11 sidor)

Hägglund, Kent & Fredin, Kirsten (2011), *Dramabok*. Stockholm: Liber utbildning (157 sidor)

Knutsdotter Olofsson, Birgitta (2003), *I lekens värld*. Stockholm: Almqvist och Wiksell (153 sidor)

Lindström, Lars (2012), Aesthetic Learning About, In, With and Through the Arts: A Curriculum Study. *International Journal of Art & Design Education* 31(2), 166–179 (14 sidor)

Nilsson, Björn & Waldermarsson, Anna-Karin (2007), *Kommunikation, samspel mellan människor*. Lund: Studentlitteratur (168 sidor)

Sternudd, Mia Marie (2000), *Dramapedagogik som demokratisk fostran? Fyra dramapedagogiska perspektiv – dramapedagogik i fyra läroplaner*. Uppsala universitet: Uppsala studies in education, del I, II och IV (119 sidor)

Végh Blidlöv, Agnes (2011), Skola + kultur = sant. I Österlind, E. (red.). *Drama – ledarskap som spelar roll*. Lund: Studentlitteratur (s. 61-80) (20 sidor)

*Österlind, Eva (2009). Dramaforskning i Sverige – två steg framåt och ett tillbaka. *DRAMA – nordisk dramapedagogisk tidsskrift*, (3), 16–23 (8 sidor)

*Ingår i kompendium.

Totalt: 1019 sidor.