

Kursutvärderingar i Teatervetenskap Vårterminen 2014

Sammanställning av kursvärderingar för kursen Förelämningsanalys, Teatervetenskap I

Alltigenom mycket positiva utvärderingar. Kursens upplägg och innehåll fungerar utmärkt. Litteraturen har fungerat bra och varit väl anpassad till kursen, och överlag har man uppfattat kursen som mycket lärorik. Man har känt sig aktiverad och lärt sig mycket om att analysera teater. Det har fungerat bra med kortare inlämningsfrågor. Examinationsformerna har varit bra.

Sammanfattning kursvärdering Proseminarium – tema sydafrikansk teater, Teatervetenskap I och II. VT 2014

Genomgående mycket positiva omdömen om kursens upplägg och innehåll. Majoriteten anger föreläsningar av gästlärare om sydafrikansk teater som särskilt lärorika moment under kursen. Några nämner föreläsningen om postkolonial teori som särskilt lärorikt. Som särskilt svårt moment på kursen nämner några att det var ovant att ha engelska som undervisningsspråk, men också att det var en utmaning. Några kommenterar kurslitteraturen: att den var svår och inte så lätt att få tag på. I något fall att inte samtliga texter användes mer i undervisningen. Grupparbeten och handledning har generellt fungerat mycket bra, i några fall fanns en kommentar om att handledningen kunde ha legat senare under kursen. Redovisningarna fungerade bra, liksom examinationsformen. Det fanns en kommentar om att det kändes onödigt att både ha grupparbete och en enskild skriftlig uppgift som examination, en annan kommentar var att detta var bra.

Kommentar: det finns direktiv från universitetet att det måste vara ett tydligt underlag för det betyg som en student får. Det betyder att ett grupparbete inte är tillräckligt i detta avseende för att det ska vara rättsäkert för studenten. Grupparbetet är en del av undervisningen, liksom redovisningen är det, men det är också en förberedelse för den enskilde studenten i arbetet med att skriva den enskilda uppgiften. På så sätt är grupparbetet också en del av examinationen. Grupparbetet och den enskilda uppgiften har med andra ord delvis olika syften.

Kursvärderingar Teater i Sverige VT 14

11 st.

Samtliga tyckte att kursen hade ett bra upplägg. Majoriteten uttryckte att de var spännande med olika föreläsningar, och att det fanns en bra variation på ämnen. Roligt med olika nedslag i historien.

Flertalet lyfter fram grupparbetet som särskilt lärorik, att var roligt att själv få undersöka en frågeställning, några tyckte att grupparbetet var svårt eftersom gruppen hade svårt att få kontakt med teatern.

På frågan om vad man tyckte om litteraturen på kursen, så svarade några att det var svårt att förhålla sig till referenslitteraturen, att veta vilken man skulle välja och omfånget. Ungefär hälften svarade att de tyckte att litteraturen var bra, eller att de inte hade några synpunkter. Flertalet tyckte att pedagogiken hade varit bra, att de var intressanta föreläsningar.

Några uttryckte att det var lite många moment i examinationen, att de inte uppfattade varför man både skulle göra en gruppuppgift och en individuell uppgift. Andra att examinationen var bra, men kanske lite svår.

Överlag är intryckt att de var mycket nöjda med kursen.