

39 studenter deltog i utvärderingen

Din medverkan i utvärderingen är viktig för utvecklingen av kursinnehåll och undervisning. Undervisande lärare, studievägledare, studierektor samt ämnesrådet, som även varit med och utformat frågorna, tar del av svaren som kommer att presenteras på hemsidan. Tack för att du tar dig tid!

Du ringar in ditt alternativ utifrån hur väl påståendet stämmer överens med din uppfattning på skalan 1-6

<i>Håller inte alls med</i>						<i>Håller helt med</i>
-------------------------------------	--	--	--	--	--	----------------------------

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

1. Kursen (särskilt moment 1) har gett mig färdighet och förmåga att tolka, analysera och diskutera litterära texter

1	2	3	4	5	6
0%	8%	13%	43%	26%	10%

2. Kursen (särskilt moment 2 och 4) har gett mig kunskap och förståelse om litteraturhistorien, med särskild tonvikt på historisk kontextualisering (moment 2) och intertextuella relationer (moment 4)

1	2	3	4	5	6
0%	8%	3%	38%	33%	18%

3. Kursen (särskilt moment 3) har ökat min förståelse för litteraturens villkor

1	2	3	4	5	6
3%	5%	26%	47%	16%	3%

4. Under kursen har jag lärt mig ett vetenskapligt och kritiskt förhållningssätt till litteraturen

1	2	3	4	5	6
2%	3%	10%	36%	44%	5%

5. Fördelningen mellan de teoretiska momenten och de litteraturhistoriska har varit lagom

1	2	3	4	5	6
2%	3%	18%	31%	28%	18%

6. Jag har lärt mig mycket under seminarierna

1	2	3	4	5	6
3%	3%	8%	34%	31%	21%

7. Jag har lärt mig mycket under storföreläsningarna

1	2	3	4	5	6
8%	8%	20%	36%	20%	8%

8. Hementamen är ett lärorikt och givande sätt att visa vad jag har lärt mig

1	2	3	4	5	6
0%	5%	18%	31%	33%	13%

9. Grupparbetet har varit ett givande forum för diskussion och frågor

1	2	3	4	5	6
8%	8%	13%	18%	32%	21%

10. Information om kursens litteratur, frågor till grupparbeten, och själva kurslitteraturen har varit tydlig

1	2	3	4	5	6
3%	13%	21%	21%	16%	26%

11. Mondo har fungerat bra som kommunikationsplattform

1	2	3	4	5	6
5%	10%	3%	31%	31%	20%

12. Kurslitteraturen har varit relevant och stimulerande

1	2	3	4	5	6
0%	3%	3%	38%	46%	10%

13. Kurslitteraturens omfattning har varit

Lagom	För liten	För stor
59%	0%	41%

14. Jag tycker att kombinationen mellan storföreläsningar och seminarier har varit bra

Ja	Nej
84%	16%

15. Jag och min grupp har använt oss av sociala medier för att kommunicera? Skriv gärna vilket.

Ja	(Facebook, Instagram)	Nej
72%		28%

16. Jag kommer att fortsätta läsa litteraturvetenskap

Ja	Nej
56%	44%

Om nej, varför inte?

”Eftersom jag går ett program, där litteraturvetenskap ej ingår.”

”Det är ingenting som jag personligen vill göra i min karriär just nu.”

”Vill läsa en annan kurs.”

”Grundtanken var endast en termin.”

17. Vid sidan om studierna har jag arbetat hel- eller deltid

Ja heltid	Ja deltid	Nej
3%	51%	46%

Följande uppskattade jag särskilt:

”Ärligheten och entusiasmen hos många utav seminarieledarna och föreläsarna. Institutionen verkar hälsosamt självreflekterande och lagom progressiv.”

”Hemtentan som examinationsform.”

”Litteraturen.”

”Diskussionerna.”

”Kunskapen hos lärare på seminarier och föreläsningar.”

”De litteraturhistoriska kurserna.”

”Föreläsningarna.”

”Att det var så mycket skönlitteratur.”

”Diskussionerna under seminarierna. Också att få läsa intressanta böcker.”

”När det blev diskussioner på seminarierna.”

”Föreläsningarna och föreläsarna som alltid var energiska och givande.”

”Lärandet! Alltid kul att lära sig nya saker.”

”Att läsa romaner/dikter ur ett samhällsperspektiv.”

”Det är en ynnest att få läsa böcker och sen mötas på seminarier och analysera på ett sätt jag aldrig gjort förr.”

”Mycket kan läsas online, lätt att hitta litteraturen.”

Följande kan förbättras:

”Schemaläggning, så man har möjlighet att läsa allt.”

”Jag fick mycket ut av föreläsningarna, jag hade gärna haft lite fler av dem och lite mindre seminarier.”

”Tentans betygskriterier (de var lite suddiga och inte så objektiva).”

”Schemaläggningen, samt att föreläsningarna ligger i fas innehållsmässigt med vad som tas upp på seminarierna.”

”Inte endast hemtentor.”

”Föreläsningarnas placering.”

”Relevansen av sekundärlitteraturen till seminariet och den andra litteraturen.”

”Bättre koordination mellan de olika lärarna i kursmomenten.”

”Är det inte besynnerligt att vi under kursens läste mer av Strindberg än vad vi lästa av författare som inte är vita?”

”Vissa lärare kanske kan bli bättre på att visa var en hittar kursmaterial, ex. dikter på nätet.”

”En snabb genomgång hur en hittar och använder sig av SUB.”

”Inlämningskrav efter gruppuppgifter.”

Andra synpunkter

”Inspirerande.”

”Tempo och texter är alldeles lagom för mig som inte har andra engagemang bredvid studierna. MEN mycket teori förväntas man kunna lite väl ingående för att vara en grundkurs.”

”Kanske ha fler uppgifter under tidens gång, alltså inte bara hemtentamen. Grupparbete/analyserande uppgift etc.”