



Kenneth Nordgren, Maria Johansson och Patrik Johansson

## *“Ett historiskt perspektiv ger oss redskap att förstå och förändra vår egen tid”*

Så står det i den svenska läroplanen. Vårt uppdrag som historielärare är alltså att genom historieundervisningen hjälpa eleverna att förstå den komplexa tid de lever i och dessutom ge dem handlingsberedskap och redskap att påverka samhället. Stora och viktiga mål men inte lätta att uppnå. Vid förra sekelskiftet var historia en av grundbultarna i projektet att forma svenska medborgare. När forskningscirkeln *Historieundervisningens processer i det mångkulturella samhället* drog i gång med lärare och forskare i Stockholm och Malmö, så togs avstamp i en vetenskap om att ämnets urval och struktur fortfarande präglas av denna tradition. Utifrån sin egen erfarenhet av hur historieundervisning och läroböcker kan se ut väckte lärarna frågan om historieundervisningen ibland rent av försvårar eleverna förståelse för en mångkulturell samtid.

En av forskningscirkelns slutsatser blev att historieundervisningen behöver bli mer interkulturell. Den måste ge historiska perspektiv som hjälper elever att förstå den globala och mångkulturella samtiden, och den bör erbjuda historiska berättelser som fångar in samhällets mångfald och ger elever som samhällsmedborgare anledning att delta i detta samhälle. De lärare som skriver artiklar i det här numret tog som sin uppgift att förändra, konstruera och genomföra en interkulturell historieundervisning där utvecklingslinjen *migration* stod i fokus.

I två av artiklarna engagerar sig eleverna i att undersöka sin historiska närmiljö och upptäcker såväl kontinuitet som förändring i människors rörelser. I Annika Rosenius, samt Martin Nybloms och Ingrid Essmars klasser blir en studie runt den lokala platsen ett sätt att undersöka de globala nätverken och hur det nuvarande samhället formats. Emma Sandberg Andraskos och Magnus Minnbergs, samt Maria Johanssons artiklar tar utgångspunkt i migration som historiskt fenomen och undersöker utifrån detta kulturmöten och aktörskap med eleverna. Maria för sina resonemang som

lärare och forskare och visar hur perspektiven befruktar varandra. Historikern Mattias Tydén reflekterar över migrationens historia och pekar på dess samtidsrelevans för historieämnet. Arkivarien och historikern Maria Gussarsson uppehåller sig kring första världskriget ur ett svenskt perspektiv och visar exempel på källmaterial.

Det långsiktiga målet är att SO-didaktik ska stimulera ämnesdidaktisk undervisningsutveckling genom att göra det möjligt för so-lärare i grundskolan och gymnasieskolan att hänga med i svensk och internationell ämnesdidaktik och inspirera till nya undervisningsidéer. SO-didaktik ges ut två gånger per år och den ursprungliga idén har varit att skapa tematiska nummer som antingen utgår från ett av so-ämnena, ett ämnesövergripande innehåll eller centrala ämnesbegrepp. De båda första numren av SO-didaktik har en tematik som kretsar runt interkulturell historie-didaktik. Det tredje numret är mer tvärvetenskapligt och kommer att innehålla artiklar om fler SO-ämnen.

### **Bidra med artiklar till SO-didaktik**

Till nästa nummer (nr 3) välkomnar vi framför alla artiklar som på något sätt behandlar elevers handlingsberedskap och visar hur SO-undervisning om strukturer och handlingsutrymme kan stärka denna. Har du en idé och tycker att det skulle vara spännande att skriva något så hör av dig till oss så hjälper vi dig att komma igång. Du kan också ladda ner tidskriftens riktlinjer för skribenter. Till kommande nummer bjuder vi in dig till diskussion: vad är det för artiklar du vill läsa, vilka teman är intressanta, hur blir varje nummer intressant för alla läsare? Vi funderar också på hur tidskriften ska fortleva och utvecklas: vilka är intresserade av att medverka i tidskriftens arbete?

Du som läsare får gärna höra av dig med tankar och förslag till redaktionen - skriv till:

**so-didaktik@globala.se.**