



STOCKHOLMS UNIVERSITET
Institutionen för kultur och estetik

INSTITUTIONSSTYRELSEN

Närvarande:

Inga Sanner (ordförande, prefekt)
Maria Andersson (ordinarie lärare/forskare)
Anna Bengtsson Alzén (särskilt kallad, admin. chef)
Joel Bjelkeborn (studentrepresentant)
Joanna Bong Lindström (suppleant TA-personal)
Karin Dirke (ordinarie lärare/forskare)
Nina Engholm (särskilt kallad, adm. studierektor)
Peter Gillgren (stf prefekt)
Dirk Gindt (suppleant lärare/forskare)
Eddie Gustafsson (studentrepresentant)
Ingemar Haag (ordinarie lärare/forskare)
Boel Hackman (ordinarie lärare/forskare)
Rikard Hoogland (särskilt kallad, bitr. prefekt)
Emma Lennström (ordinarie TA-personal)
Madeleine Modin (sekreterare)
Sara Pärsson (doktorandrepresentant)
Tiina Rosenberg (särskilt kallad, forskningssamordnare)
Barbro Sigfridsson (suppleant lärare/forskare, särskilt kallad samordn. studierektor UGA)
Mia Åkestam (särskilt kallad, samordnande studierektor UFO)

§ Ärende

1. Dagordningens godkännande.
2. Utseende av justerare.
3. Särskilt och ständigt kallade.
4. Anmälan av Institutionsstyrelsens protokoll 2018-04-18. (bil. 1)
5. Anmälan av delegationsbeslut. (bil. 2)

Protokoll 2018:4

Sammanträdesdatum 2018-06-13

Biblioteket, Humanistvillan, Frescati
(allmän informationsdel i Auditoriet)

Frånvarande:

Anna Dahlgren (ordinarie lärare/forskare)
Jacob Derkert (ordinarie lärare/forskare)
Malin Hedlin Hayden (ordinarie lärare/forskare)
Meike Wagner (ordinarie lärare/forskare)

Beslut

Styrelsen godkände dagordningen.
Till justerare utsågs Joanna Bong Lindström.
Ständigt särskilt kallade var Anna Bengtsson Alzén (admin. chef), Nina Engholm (adm. studierektor UGA), Rikard Hoogland (bitr. prefekt), Tiina Rosenberg (forskningssamordnare), Barbro Sigfridsson (samordn. studierektor UGA) och Mia Åkestam (samordnande studierektor UFO). Särskilt kallade var Anna Cullhed (punkt 9) och Christer Johansson (punkt 8).
Protokollet anmäldes styrelsen.
Delegationsbeslut anmäldes styrelsen.

6. Anmälan av prefektbeslut. (bil. 3) Prefektbeslut anmäldes styrelsen.
7. Information från prefekten och övriga Information gavs på det allmänna personalmötet som föregick styrelsemötet. Prefekten informerade under styrelsemötet om processen för utseende av en ny prefekt fr.o.m. HT 19. Den föreslagne prefektkandidaten Boel Hackman lämnade rummet. Styrelsen reste inga invändningar mot förslaget.
- BESLUTSPUNKTER:
8. Fördelning av medel i litteraturvetenskap som ledande forskningsämne. (bil. 4) Forskningssekreterare Christer Johansson (särskilt kallad) föredrog punkten. Styrelsen godkände beredningsgruppens förslag enligt minnesanteckningarna från gruppens möte den 23 april 2018.
9. Inrättande av ett nytt tvärområde: Portal 1700-tal. (bil. 5–6) Professor Anna Cullhed (särskilt kallad) presenterade förslaget till ett nytt tvärområde. Forskarkollegiet hade på sitt senaste möte tillstyrkt tvärområdet. Den kritik som vid samma möte framkommit diskuterades. Styrelsen beslutade att inrätta tvärområdet.
10. Beredningsgrupp för fördelning av medel till kulturarvsstudier som framtida forskningsområde. (bil. 7) Prefekten föredrog ärendet. Styrelsen tillstyrkte förslaget till beredningsgrupp enligt bilaga, med tillägget att Anna Källén utses till sammankallande.
11. Ny delegationsordning IKE. (bil. 8) Prefekten föredrog punkten. Styrelsen godkände prefektens förslag till vidaredelegeringar från IS enligt utsänd bilaga, med undantag av 4.6.10 som ej får vidaredelegeras. Tendensen i den nya delegationsordningen att besluten alltmer centraliseras inom UGA påtalades. Beslutades att prefekten efter inkomna synpunkter från institutionens personal framför en protest mot detta. Påtalades vikten av att de beslut som delegeras till prefekten tas upp på IS-mötena.
12. Antagning av två doktorander till forskarutbildningen i idéhistoria. (bil. 9:1–2) Karin Dirke föredrog ärendet. IS beslutade att anta Linnea Ripenberg och Adam Kjellgren till utbildning på forskarnivå i idéhistoria. Om någon av dessa skulle avsäga sig sin plats ska följande antas i angiven ordning: 1. Johan Malmstedt, 2. Johan Cederqvist, 3. Mattias Ljunggren, 4. Maja Hagerman, 5. Hannah Siegrist.
Begäran om att anta en tredje doktorand avslogs. (bil 9:2)
Punkt 12 förklarades omedelbart justerad.
13. Antagning av två doktorander till forskarutbildningen i konstvetenskap. (bil. 10) Mia Åkestam föredrog ärendet. IS beslutade att anta Emma Jansson och Christoffer Landstedt till utbildning på forskarnivå i konstvetenskap. Om någon av dessa skulle avsäga sig sin plats kan någon av följande antas (ej rangordnade):

- Malin Stengård, Jessica Fröberg, Charlotte Arvidsson.
Punkt 13 förklarades omedelbart justerad.
14. Antagning av två doktorander till forskarutbildningen i litteraturvetenskap. (bil. 11)
Maria Andersson föredrog ärendet. IS beslutade att anta Johan Klingborg och Maria Trejling till utbildning på forskarnivå i litteraturvetenskap. Om någon av dessa skulle avsäga sig sin plats ska följande antas i angiven ordning: 1. Hanna Liljeqvist, 2. Viola Bao, 3. Eva Leonte.
Punkt 14 förklarades omedelbart justerad.
15. Antagning av en doktorand till forskarutbildningen i teatervetenskap. (bil. 12)
Dirk Gindt föredrog ärendet. IS beslutade att anta Josefine Löfblad till utbildning på forskarnivå i teatervetenskap. Inga reserver föreslagna.
Punkt 15 förklarades omedelbart justerad.
16. Fastställande av individuell studieplan på forskarutbildningen i teatervetenskap:
a) Birgitta Johansson (bil. 13)
b) Ellinor Lidén (bil. 14)
Rikard Hoogland föredrog ärendet. Beslutades att den på några punkter ofullständiga ISP:en a) återremitteras till doktorand och handledare. ISP b), vilken innehöll ett handledarbyte, fastställdes.
17. Byte av handledare och fastställande av ISP på forskarutbildningen i litteraturvetenskap:
a) Inger Borgström (bil. 15–16)
Prefekten föredrog ärendet. Styrelsen godkände handledarbytet och den individuella studieplanen.
18. Examinationsrätt HT 2018:
a) idéhistoria (bil. 17)
b) konstvetenskap (bil. 18)
c) musikvetenskap (bil. 19)
d) teatervetenskap (bil. 20)
Prefekten föredrog ärendet. Beslutades att fastställa examinatorerna för HT 18. Nina Engholm gavs i uppdrag att kontakta studierektorer för att korrigera listorna enhetligt enligt följande: ordna namnen i alfabetisk ordning, lägg till titlar på examinatorerna, lägg till back-uper (ämnesansvarig och studierektor i varje ämne)
- BETYGSKRITERIER:**
19. Fastställande av betygskriterier i **idéhistoria**:
a) IH5226, *Det kritiska tänkandets traditioner*, 7,5 hp, AN (bil. 21)
b) IH2000 *Idéhistoria II*, delkurs 3: *Idéhistoriska traditioner*, 4,5 hp, GN (bil. 22)
Prefekten föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna med en mindre formaliakorrigerings i betygskriterierna a).
20. Fastställande av betygskriterier i **litteraturvetenskap**:
a) LVGN11, *Det dokumentära och litteraturen*, GN, 7,5 hp och LVL17U, *Det dokumentära och litteraturen*, GN, 7,5 hp, VAL (bil. 23)
b) LVGN01, *Litteraturvetenskap I*, GN, 30 hp, delkurs 1: *Att analysera och tolka litterär text*, 7,5 hp (Gäller även för VAL-kurserna LVL10U och LVL01U) (bil. 24)
c) LVGN01, *Litteraturvetenskap I*, GN, 30 hp, delkurs 2: *Litteraturens historia I*, 7,5 hp (Gäller även för VAL-kurserna LVL10U och LVL02U) (bil. 25)
Maria Andersson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna a–e.

- d) LVGN01, Litteraturvetenskap I, GN, 30 hp, delkurs 3: *Litteraturens villkor*, 7,5 hp (Gäller även för VAL-kurserna LVL10U och LVL03U) (bil. 26)
- e) LVGN01, Litteraturvetenskap I, GN, 30 hp, delkurs 4: *Litteraturens historia II*, 7,5hp (Gäller även för VAL-kurserna LVL10U och LVL04U) (bil. 27)

21. Fastställande av betygskriterier i

litteraturvetenskap, lärarutbildningen:

- a) LVÄA40, Svenska IV, med litterär inriktning, inom Ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, AN, 30 hp, delkurs 1: *Litteraturvetenskaplig teori i praktiken*, 7,5hp (bil. 28)
- b) LVÄG41, Svenska IV, med litterär inriktning, inom Ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, GN, 30 hp, delkurs 1 *Litteraturvetenskaplig teori i praktiken*, 7,5 hp (bil. 29)
- c) LVÄA40, Svenska IV, med litterär inriktning, inom Ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, AN, 30 hp, delkurs 2: *Litteraturvetenskaplig kurs*, 7,5 hp (bil. 30)
- d) LVÄG41, Svenska IV, med litterär inriktning, inom Ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, GN, 30 hp, delkurs 2: *Litteraturvetenskaplig kurs*, 7,5 hp (bil. 31)
- e) NSÄA30, Svenska III inom Ämneslärarprogrammet, årskurs 7–9, AN, 30 hp, delkurs 2: *Epoker och genrer*, 7,5 hp (bil. 32)
- f) NSN220, Svenska II inom Ämneslärarprogrammet, årskurs 7–9 och gymnasieskolan, GN, 30 hp och NSN230, Svenska II inom Ämneslärarprogrammet, årskurs 7–9 och gymnasieskolan, GN, 30 hp delkurs 1: *Litterär textanalys*, 7,5 hp (bil. 33)
- g) NSGY31, Svenska III inom ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, GN, 30hp, Delkurs 2: *Litteraturens historia I*, 7,5 hp (bil. 34)
- h) NSGY31, Svenska III inom Ämneslärarprogrammet, gymnasieskolan, GN, 30 hp, delkurs 3: *Litteraturens historia II*, 7,5 hp (bil. 35)
- i) NSN110, Svenska I inom ämneslärarprogrammet, årskurs 7-9 och gymnasiet, GN, 30 hp och CTL300, Svenska som andraspråk III inom ämneslärarprogrammet, för arbete i gymnasieskolan och vuxenutbildningen, GN, 30 hp, delkurs 3: *Litteraturvetenskapens grunder*, 7,5 hp (bil. 36)
- j) NSN110, Svenska I inom ämneslärarprogrammet, årskurs 7-9 och gymnasiet, GN, 30hp och CTL300, Svenska som andraspråk III inom ämneslärarprogrammet, för arbete i gymnasieskolan och vuxenutbildningen, GN, 30 hp, delkurs 3: *Ungdomslitteratur och ungdomsskildring*, 7,5 hp (bil. 37)

Maria Andersson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna a–j.

22. Fastställande av betygskriterier i **konstvetenskap:**

Nina Engholm föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna med några mindre korrigeringar av formaliakaraktär.

a) KV2290, Konstvetenskap II, GN, 30 hp, delkurs
1: *Konstvetenskaplig metod och teori*, 7,5 hp och
delkurs 4: *Projektarbete med uppsats*, 7,5 hp
(bil. 38)

23. Fastställande av betygskriterier i **musikvetenskap**:
a) MVKRIP, *Kritikens praktiker*, 7,5 hp, AN
(bil. 39)

Madeleine Modin föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna.

24. Fastställande av betygskriterier i **teatervetenskap**:
a) TVTRAI, *Cultural Theory and Transnational Performance I*, AN, 7,5 hp (bil. 40)
b) TVTRAI, *Cultural Theory and Transnational Performance II*, AN, 7,5 hp (bil. 41)

Barbro Sigfridsson föredrog ärendet. Styrelsen fastställde betygskriterierna.

KURSPLANER:

25. Fastställande av kursplaner i **musikvetenskap**:
a) MVSWMU *Swedish Music*, GN, 7,5 hp (bil. 42)
b) MVKUMU *Kulturkommunikation på musikområdet*, GN, 7,5 hp (bil. 43)
c) MVMUPA *Musikvetenskap – projektarbete*, GN, 7,5 hp (bil. 44)
d) MVPRAK *Musikvetenskap i praktiken*, GN, 7,5 hp (bil. 45)
e) MVPRIM *Praktik inom musikvetenskap*, AN, 15 hp (bil. 46)

Madeleine Modin föredrog ärendet. Styrelsen fastställde kursplanerna a-e med några mindre korrigeringar.

DISKUSSIONSPUNKT:

26. Verksamhetsplan för Ike läsåret 2018/19 (bil. 47)

Prefekten föredrog punkten. Verksamhetsplanen diskuterades och några kompletteringar föreslogs. Innan verksamhetsplanen fastställs vid nästa IS skickar prefekten ut ett förslag till alla på IKE för synpunkter.

Övriga frågor

RALV-gruppen.

Prefekten föredrog ärendet. Rådet för arbetsmiljö och lika villkor (RALV) kompletteras med Rikard Hoogland som ledamot.

Justeras:



Joanna Bong Lindström



Madeleine Modin,
sekreterare



Inga Sanner,
ordförande