



INSTITUTIONSSTYRELSEN
Institutionen för kultur och estetik

2020-06-03
Protokoll 2020:6
Sammanträde via E-mötestjänst (Zoom)
Föregicks av ett allmänt personalmöte via Zoom

Närvarande ledamöter:

Boel Hackman (ordförande, prefekt)

Maria Andersson (ordinarie lärare/forskare)
Annika Berg (suppleant lärare/forskare)
Jacob Derkert (ordinarie lärare/forskare)
Peter Gillgren (stf. prefekt)
Ingemar Haag (ordinarie lärare/forskare)
Malin Hammersjö-Fälth (studentrepresentant)
Malin Hedlin Hayden (ordinarie lärare/forskare)
Emma Lennström (ordinarie TA-personal)
Mathilde Lönnell Mortensen (studentrepresentant)
Barbro Sigfridsson (ordinarie lärare/forskare samt
särskilt kallad som samordn. studierektor UGA)
Anna Thörnell (doktorandrepresentant)
Meike Wagner (ordinarie lärare/forskare)
Torbjörn Wilson (ordinarie TA-personal)

Frånvarande ledamöter:

Anna Dahlgren (ordinarie lärare/forskare)
Karin Dirke (ordinarie lärare/forskare)

Övriga närvarande/särskilt kallade:

Anna Bengtsson Alzén (adm. chef)
Nina Engholm (adm. studierektor UGA)
Jenny Eriksson (IS-sekreterare)
Rikard Hoogland (bitr. prefekt)
Andrea Kollnitz (särskilt kallad pkt 13.)
Tiina Rosenberg (forskningssamordnare)
Inga Sanner (samordn. studierektor UFO)

§1. Dagordningens godkännande.

Dagordningen godkändes med tillägg av:
-Infopunkten "Doktorandantagning, åren 2020-2021"
som punkt 9, med tillhörande punktförskjutning.
-Betygskriterier för kurs US262G under ärendet pkt.
25b) "Betygskriterier inom Litteraturvetenskap,
lärarutbildningen".



§2. Utseende av justerare.

Styrelsen utsåg Maria Andersson till justerare.

§3. Särskilt kallade.

Andrea Kollnitz kallades särskilt, för pkt. 13. Utbildningsrapport – Curating Art.

§4. Anmälan av institutionsstyrelsens protokoll 2020-04-15 (*bil. 1*)

Protokollet anmälde styrelsen.

§5. Anmälan av delegationsbeslut (*bil. 2*)

Listan över delegationsbeslut anmälde styrelsen. Sekreterare Jenny Eriksson meddelade att listan över studierektorsbeslut på delegation från IS rörande kurslitteratur HT20, period 1 (*del av bil. 2*) kommer uppdateras och tillsändas IS i september.

Information:

§6. Information från prefekterna:

a) Anvisningar och beslut med anledning av den rådande situationen

a) Prefekten valde att meddela denna information till samtliga medarbetare vid morgonens personalmöte.

b) Information om höstens val av ny institutionsstyrelse

b) Bitr. prefekt Rikard Hoogland informerade om att val till ny institutionsstyrelse äger rum under hösten inför mandatperioden 2021-01-01—2023-12-31. Val till valberedning för gruppen lärare/forskare respektive gruppen TA-personal kommer ske vid september månads IS-sammanträde.

§7. Information från studierektorerna

Samordnande studierektor på GN och AN, Barbro Sigfridsson, informerade om ett extrainsatt studierektorsmöte i syfte att planera höstens undervisning i förhållande till den pågående pandemin.

Inga Sanner, samordnande studierektor för forskarutbildningen, informerade om doktorandernas utrymme på Ikes nya intranät.

§8. Information från doktorandråd (DR) och studentråd (SIKE) (*bil. 3*)

Anna Thörnell (DR) informerade om en skrivelse som doktoranderna ställt till SU centralt rörande doktorandernas situation i samband med Covid-19 under VT20.

Studentrådets Mathilde Lönnell Mortensen uppmärksammade styrelsen på rapporten "Report



[Curating Art on Diversity Concerns / Anti-racist working group]” som utarbetats av studenter vid programmet i Curating Art.

§9. Doktorandantagning, åren 2020-2021

Ingemar Haag och Anna Thörnell bad styrelsen informera om de beslut som fattats om antagningen till forskarutbildningen åren 2020-2021. Om inga nya doktorander antas under sammanlagt tre år, får det stora, negativa konsekvenser för utbildningen.

Stf. prefekt Peter Gillgren informerade om att fakulteten i dagsläget avråder institutionerna från att anta nya doktorander pga. det ekonomiska läget.

Frågan om doktorandantagning HT20 diskuterades senast i IS 2019-10-23 och 2020-02-19. Beslut om anställningar fattas löpande i IS och mot bakgrund av ämnenas behov och ekonomi.

Besluts punkter:

- §10. Medelstipendium avseende litteraturvetenskap som ledande forskningsområde
Dnr SU 106A-2.1.1-0119-20 (bil. 4)
- Ingemar Haag presenterade det förslag som styrgruppen för litteraturforskning som ledande forskningsområde vid SU lagt fram.
Styrelsen godkände den föreslagna tilldelningen.
- §11. Examinatorsrätt för HT2020 på grund och avancerad nivå *Dnr SU 106A-3.2.5-0120-20*
- a) för idéhistoria (*bil. 5*)
b) för konstvetenskap, curating och kulturarvsstudier (*bil. 6*)
c) för litteraturvetenskap (*bil. 7*)
d) för musikvetenskap (*bil. 8*)
e) för teatervetenskap (*bil. 9*)
- Annika Berg (idéhistoria), Nina Engholm (konstvetenskap, curating, kulturarvsstudier), Ingemar Haag (litteraturvetenskap), Jacob Derkert (musikvetenskap) och Barbro Sigfridsson (teatervetenskap) redogjorde för respektive förslag. Admin. chef Anna Bengtsson Alzén lyfte fram att anställningsform bör framgå för att underlätta administrationen vid hantering i datorsystem. Med tillägg av anställningsform, beslutade styrelsen i enlighet med förslag a)-e).
- §12. Examinatorsrätt för HT2020 på forskarutbildningen *Dnr SU 106A-4.2.5-0121-20 (bil. 10)*
- Inga Sanner föredrog ärendet.
Styrelsen beslutade i enlighet med förslaget.
- §13. Utbildningsrapport – **Curating Art**
Dnr SU FV-1.1.2-2313-19 (bil. 11)
- Andrea Kollnitz redogjorde för ärendet.
Styrelsen beslutade godkänna rapporten som går vidare till fakultet och områdesnämnd.



- §14. Reviderad lokal examensbeskrivning för filosofie masterexamen med huvudområde **teatervetenskap** Dnr SU 106A-3.2.7-0122-20 (bil. 12)
- Studierektor Barbro Sigfridsson föredrog ärendet. Styrelsen beslutade i enlighet med förslaget.

UTBILDNINGSPLANER

- §15. Godkännande av anhållan om inrättande och fastställande av utbildningsplan i **Curating: (HICAO) Internationellt masterprogram i Curating med inriktning mot konst, management och juridik**, AN, 120 hp (bil. 13 och 14)
- Nina Engholm redogjorde för förslag till inrättande och fastställande av utbildningsplanen. Styrelsen beslutade i enlighet med detta.
- §16. Förslag till ny/reviderad utbildningsplan i **teatervetenskap: Internationellt masterprogram i teatervetenskap och performancestudies** (bil. 15 och 16)
- a) TVCURI Kuratoriell dramaturgi, AN, 7,5 hp (bil.17)
- b) TVEVEI Utveckling och organisering av ett curatoriskt evenemang I, AN, 7,5 hp (bil. 18)
- c) TVEVEII Utveckling och organisering av ett curatoriskt evenemang II, AN, 7,5 hp (bil. 19)
- d) TVPERG Introduktion till performance studies, GN, 7,5 hp (bil. 20)
- Meike Wagner redogjorde för förslag till inrättande och fastställande av utbildningsplan samt informerade om kurserna a)-d). Styrelsen beslutade efter någon smärre språklig korrigerings att godkänna anhållan till fakulteten.

KURSPLANER

- §17. Upphävande av kursplaner i **musikvetenskap** (bil. 21)
- Jacob Derkert redogjorde för ärendet. Styrelsen beslutade i enlighet med förslaget.
- §18. Fastställande av kursplaner inom **Curating:**
- a) KV8006 Individuell litteraturkurs, AN, 7,5 hp (bil. 22)
- b) KV8011 Curating: Uppsats – masterkurs I, AN, 30 hp (bil. 23)
- c) KV8012 Curating: Projekt – masterkurs II, AN, 15 hp (bil. 24)
- Nina Engholm redogjorde för förslag a)-c). Styrelsen beslutade i enlighet med förslagen.



§19. Fastställande av kursplaner inom

Konstvetenskap:

- a) KV6011 Samlingar: rekonstruktion och tolkning, AN, 7,5 hp (*bil. 25*)

Nina Engholms föredrog ärendet.

Styrelsen beslutade fastställa kursplanen.

§20. Fastställande av kursplaner inom

Teatervetenskap:

- a) TVTDGF Teater- och dansvetenskap med fokus på genus och feminism, GN, 15 hp (*bil. 26*).
b) TVTSWE Teater i Sverige, GN, 7,5 hp (*bil. 27*)
c) TVTDTT Samtidens dans: tendenser och teorier, GN, 7,5 hp (*bil. 28*)
d) TVTTHE Teater i Sverige: historiska och samtida perspektiv, GN, 15 hp (*bil. 29*)

Barbro Sigfridsson redogjorde för ärende a)-d).

Styrelsen beslutade i enlighet med förslagen, under förutsättning att sistaversionen läggs på plats.

§21. Fastställande av kursplaner i

Litteraturvetenskap, lärarutbildningen:

- a) LV240U Litteraturvetenskap II - kurs inom VAL-projektet, GN, 30 hp (rev.) (*bil. 30*)
b) LVL19U Ekokritiska perspektiv – människa, natur, litteratur – VAL, GN, 7,5 hp (*bil. 31*)

Maria Andersson föredrog ärende a) och b).

Styrelsen beslutade enligt förslagen.

BETYGSKRITERIER

§22. Betygskriterier i **Konstvetenskap:**

- a) KV2290 Konstvetenskap II, GN, 30 hp (rev.) (*bil. 32*)

Nina Engholm redogjorde för betygskriterierna.

Styrelsen fastställde, efter en synpunkt om formulering, dessa enligt förslaget.

§23. Betygskriterier i **Curating:**

- a) KV8011 Curating: Thesis – Master's Course I, AN, 30 hp (*Bil. 33*)

Nina Engholm föredrog ärendet.

Styrelsen fastställde betygskriterierna enligt förslaget.

§24. Betygskriterier i **Musikvetenskap:**

- a) MVMA15 Musikvetenskap - magisterkurs AN 15 hp (*bil. 34*)
b) MVMA30 Musikvetenskap - masterkurs AN 30 hp (*bil. 35*)
c) MVMA45 Musikvetenskap - masterkurs AN 45 hp (*bil. 36*)

Jacob Derkert redogjorde för förslag a)-c).

Styrelsen beslutade i enlighet med dessa.



Stockholms
universitet

**§25. Betygskriterier inom Litteraturvetenskap/
lärarutbildningen:**

- a) US226G, Svenska för lärare i grundskolan
årskurs 4-6, II, GN, 7,5 hp
- b) US262G, Svenska II för grundlärare i
grundskolan 4-6, profil teckenspråkig
tvåspråkig undervisning, GN, 7,5 hp
(bil. 37)

Maria Andersson redogjorde för betygskriterier, som är
desamma att omfatta såväl US226G som US262G.
Styrelsen fastställde betygskriterierna för a) och b).

Övriga frågor:

**§26. Riktlinjer för undervisning via Zoom gällande
användning av kamera**
Dnr SU 106A-3.9-0123-20 (bil. 38)

Barbro Sigfridsson informerade om studentrådets
kommande möte där detta förslag ska presenteras.
Föreslogs några smärre förändringar. Studentrådets
representanter föreslår släppa kravet på att visa sig i
kamerabild, mot att det är tillräckligt att kunna visa
aktiv medverkan på annat sätt, t.ex. genom tecken och
känslfiguren. Boel Hackman föreslog att "riktlinjerna"
omvandlas till "rekommendationer" och att dokumentet
blir ett levande dokument på Ikes hemsida.

**§27. Fastställande av institutionsstyrelsens
sammanträdesdatum för höstterminen 2020.**
Förslag: onsdagen 2020-09-09,
onsdagen 2020-10-21,
onsdagen 2020-12-09

Styrelsen beslutade i enlighet med föreliggande förslag.

§28. Mötets avslutande.

Prefekten tackade för uppmärksamheten och avslutade
sammanträdet.

Vid protokollet:

Jenny Eriksson, 2020-06-04

Justeras:

Maria Andersson

Ordförande/prefekt:

Boel Hackman