

Checklista för texter

Innan du skickar in en text till din lärare kan det vara klokt att läsa igenom texten med en läsares ögon. Frågorna nedan hjälper dig att reflektera runt det du skrivit för att se om något behöver utvecklas i din text.

Kärnbudskap, syfte och mottagare

- Är det tydligt vad som är textens huvudsakliga poäng/tanke?
- Är det tydligt varför är texten skriven?
- Vem är texten skriven för? Vad behöver mottagaren få veta? Vad är redan känt?
- Går det att förstå texten utan att ha tillgång till uppgiften?

Struktur och röd tråd

- Vilka poänger om ämnet görs i texten? Överlappar någon av poängerna varandra? Finns det upprepningar? Finns det viktiga poänger som borde vara med, men som saknas? Är någon av poängerna irrelevanta?
- Använder du ett stycke per poäng/tanke? Får samtliga poänger lika stort utrymme?
- Är ordningen på dina stycken logisk? Finns det anledning att byta till en annan ordning?
- Hur går du från ett stycke till nästa? Behöver du lägga till sambandsord?
- Finns det en inledning som beskriver vad som ska tas upp i texten, exempelvis med hjälp av så kallad metatext?
- Hur slutar texten? Har du gjort det du sa i början av texten att du skulle?

Styckets logik

Titta igenom samtliga stycken och fråga dig:

- Vad är det som ska komma fram i det här stycket? Hur hänger innehållet samman med stycket före och efter?
- Vilken poäng förs fram? Kommer läsaren ha lätt att hitta den (exempelvis som en kärnmening i början av stycket)?
- Hur väl hänger stycket ihop? Finns det bättre exempel, resonemang eller detaljer som kan föra fram poängen? Finns det något som irrelevant i stycket?

Referenser

- Hur ser läsaren vad som är dina ord och vilket tankegods som kommer från en källtext?

- Finns det stycken där läsaren kan bli osäker på om texten är dina ord eller ett referat?
- Är eventuella citat ordagrant återgivna?
- Är alla referenser i löptexten sammanställda i en referenslista i slutet av din text?
- Är du konsekvent i din användning av referenser, exempelvis genom att följa en referensguide?

Språk- och stavningskontroll

- När du läser högt eller lyssnar på texten med en talsyntes: har texten bra flyt? Varvar du korta och långa meningar?
- Använder du ord som är begripliga och förklarar du eventuellt svåra ord för läsaren?
- Har du gjort stavnings- och grammatikkontroll?
- Använder du samma typsnitt, radavstånd och textstorlek på all brödtext?
- Är eventuella rubriker formaterade som rubriker?

Till sist

- Läs igenom instruktionen för din uppgift igen: Har du fått med allt?
- Vad tycker du bäst om med den här texten? Vad behöver du jobba vidare på?

Tips på ordböcker och självstudiematerial

Blomström, V. & Wennerberg, J. (2015). *Akademiskt läsande och skrivande*. (1. uppl.) Lund: Studentlitteratur.

En svensk akademisk ordlista: <https://spraakbanken.gu.se/ao/>

Schött, K. (2015). *Studentens skrivhandbok*. (Tredje [bearb.] upplagan). Stockholm: Liber.

Språkrådet (2017). *Svenska skrivregler*. (Fjärde upplagan). Stockholm: Liber.

Studie- och språkverkstadens *Guide till akademiskt skrivande*:
www.su.se/sprakverkstaden

Svenska akademiens ordböcker: www.svenska.se