

# Hans Strand

## Tidigare publikationer (2005–1975)

Här förtecknas ett urval av Hans Strands tidigare publikationer som inte finns i publikationsdatabasen DiVA.

2005a (tillsammans med Mona Blåsjö) "Examensarbetets hemligheter". Språkvård 2/2005, s. 22–28.

2005b "Den knöliga studenttexten. Finns den och vad gör vi i så fall åt den?" Ingår i Språk i tid. Studier tillägnade Mats Thelander på 60-årsdagen. Red. av Björn Melander m.fl. (Skrifter utgivna av Institutionen för nordiska språk 67.) Uppsala: Institutionen för nordiska språk, s. 428–437.

2004a Recension av Lena Levin: Massmedial gestaltning och vardagsförståelse. Versioner av en arbetsplatsomvandling. Linköping 2003. Språk och stil NF 14, s. 197–202.

2004b "Skrivträning och genrekompentens. Den akademiska skrivundervisningens möjligheter och begränsningar". Ingår i Text i arbete/Text at Work. Festskrift till Britt-Louise Gunnarsson den 12 januari 2005. Red. av Ingegärd Bäcklund m.fl. Uppsala: ASLA och Institutionen för nordiska språk, s. 181–190.

2003a "Har det hänt något på 20 år? En diskussion av projektet Språklig kommunikation och interaktion i TV". Ingår i Grammatik och samtal. Studier till minne av Mats Eriksson. Under red. av Bengt Nordberg m.fl. Uppsala, s. 39–48.

2003b Recension av Helen Andersson: TV:s nyhetsprogram som interaktion. Uppsala 2002. Språk och stil NF 13, s. 235–242.

2002 "Skrivstöd för studenter – morot och nödvändighet!". Ingår i Nina Vettergren (red) Stockholms universitet – ett attraktivt universitet! Hur behåller vi attraktionskraften? Stockholms universitet: Enheten för pedagogisk utveckling. PU-rapport 2002:1, s. 9–12.

2001 "Vad händer med studenternas akademiska skrivande i framtiden?". Ingår i Stina Dreijer (red) Ökade krav – minskade resurser. Hur klarar vi det? Stockholms universitet: Enheten för pedagogisk utveckling. PU-rapport 2001:3, s. 9–11.

2000 Akademiskt skrivande vid Stockholms universitet: undervisning, problem, önskemål. Inventering och lägesbeskrivning vt 2000. Stockholms universitet: Enheten för pedagogisk utveckling. PU-rapport 2000:3.

1999 Academic Writing in Sweden from the Student's Point of View. Slutrapport från projektet Läskaiga uppsatser.

1998a (tillsammans med Kristina Schött, Lars Melin & Bodil Moberg) Studentens skrivhandbok. Stockholm: Almqvist & Wiksell.

1998b "Skrivandets roll och betydelse - före, under och efter forskarutbildningen". Ingår i Gabriella Sebardt (red) Hur förbättrar vi forskarutbildningen? Stockholms universitet: Enheten för pedagogisk utveckling. PU-rapport 1998:4, s. 45–46.

1998c "Att forska om språk och kön: två strategiska val". Ingår i Birgitta Ney (red) Kraftfält. Forskning om kön och journalistik. Stockholms universitet: Institutionen för journalistik, medier och kommunikation. Skriftserien 1998:1, s. 161–169.

1997 Bilden av interaktiv språklig dominans i TV. Paper presenterat vid Nordiska konferensen för masskommunikationsforskning i Jyväskylä den 9–12 augusti.

1996 (tillsammans med Christina Resén) "Socialdemokratiska och andra partiledares språkliga beteende i TV-sända valintervjuer 1964-1991". Ingår i Erik Åsard (red) Makten, medierna och myterna. Socialdemokratiska ledare från Branting till Carlsson. Stockholm: Carlssons, s. 254–303.

1995a Språklig dominans i TV-samtal - jämlikhetsmått och kulturindikator? Paper presenterat vid Nordiska konferensen för masskommunikationsforskning i Helsingør den 12–15 augusti.

1995b "Om sambandet mellan kön, språkbruk och kontext". Ingår i Nordlyd. Tromsø University Working Papers on Language & Linguistics. No. 23, s. 242–258.

1994a Att (s)vara eller inte (s)vara. Socialdemokratiska och andra partiledares språkliga strategier i TV-sända valintervjuer 1964–1991. Uppsala universitet: Avdelningen för retorik (Arbetarrörelsen och språket 1994:2).

1994b "Korsningar mellan medie- och språkforskning". Ingår i Ulla Carlsson m fl (red) Kommunikationens korsningar. Möten mellan olika traditioner och perspektiv i medieforskningen. Göteborgs universitet: Nordicom-Sverige, s. 85–96.

1992a Projektet Språklig kommunikation och interaktion i TV. Metodbeskrivning. Stockholms universitet: Institutionen för journalistik, medier och kommunikation (Skriftserien 1992:2).

1992b "Språk, musik och kultur. Granskning av en avhandling om recensionsspråk". Språk och stil NF 2, s. 167–183.

1992c "Några funderingar kring förhållandet mellan språk, makt och verklighet". Ingår i Leve mångfalden! Tjugo uppsatser om språk tillägnade Barbro Söderberg. Stockholms universitet: Institutionen för nordiska språk, s. 173–181 (MINS 37).

1991 "Kön, kontext och språklig dominans i TV". Ingår i TV som kulturellt system. Stockholm: Arkivet för ljud och bild, s. 7–41.

1989a (tillsammans med Cecilia von Feilitzen, Kjell Nowak & Gunnar Andrén) "To Be or Not to Be in the TV World: Ontological and Methodological Aspects of Content Analysis". European Journal of Communication, vol 4, s. 11–32.

1989b "Vad är massmediespråk?". Ingår i Ulla Carlsson (red) Språket i massmedierna. En antologi från NORDICOM-Sverige. Göteborgs universitet: Statsvetenskapliga institutionen, s. 7–12.

1989c "The Relationship between Social Power and Linguistic Dominance on Swedish Television". Ingår i Papers from the Eleventh Scandinavian Conference of Linguistics. University of Joensuu: Faculty of Arts, s. 490–508.

1989d "Nationalitet i svensk TV". Ingår i Kjell Nowak, Hans Strand, Gunnar Andrén, Sven Ross & Cecilia von Feilitzen Folket i TV. Demografi och social struktur i televisionens innehåll. Stockholms universitet: Centrum för masskommunikationsforskning, s. 79–106 (MASS 14).

1988a Linguistic Interaction Roles on Swedish Television. Paper Presented at the International Association for Mass Communication Research Conference in Barcelona, July.

1988b "Vad betyder resultaten? Ett resonemang om vad vissa kvantitativa utsagor om TV:s innehåll kan tänkas uttrycka eller implicera". Ingår i Ingemar Olsson 25 augusti 1988. Stockholm: Institutionen för nordiska språk, s. 329–338 (MINS 28).

1988c "Metodproblem i samband med kvantitativa stilstudier". Ingår i Jan Svensson (red) Nordistiken som vetenskap. Artiklar om ämnets historia, teorier och metoder. Lund: Studentlitteratur, s. 92–119.

1986 (tillsammans med Gunnar Andrén, Cecilia von Feilitzen, Tove Holmqvist, Kjell Nowak & Sven Ross) Forskningsprogrammet Televisionens idévärld. Metod. Stockholms universitet: Centrum för masskommunikationsforskning (MASS 10).

1985 "Språk- och samhällsförändring. Några metodfunderingar". Ingår i Sture Allén et al (red) Svenskans beskrivning 15. Göteborgs universitet: Institutionen för nordiska språk, s. 489–503.

1983 "Leviatan bet katten. Om reliabilitet vid grammatisk analys". Ingår i Hans Strand (red) Tillförlitlighetsproblem vid tolkning och innehållsanalys. Stockholm: Akademitexter och Centrum för masskommunikationsforskning, s. 46–55.

1977 Färdighetsträning på universitetsnivå. Ett försök med ny uppläggning av undervisningen i skriftlig framställning inom svenskläroverutbildningen. Stockholms universitet: Enheten för pedagogiskt utvecklingsarbete (PU-rapport 1977:8).

1975 "Vad gör vi med våra skriftliga prov? En undersökning av de skriftliga proven i gk AC1 i svenska, litterär och språklig inriktning". Ingår i Barbro Söderberg: Arbets- och examinationsformer i svenska 74/75. Stockholms universitet: Enheten för pedagogiskt utvecklingsarbete (PU-rapport 1975:5), s. 19–37.