

Musik I för fritidshem och årskurs F-6, 15 hp, GN (HVM1FR)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2020.

Fastställd av prefekt 2020-06-25.

Obligatorisk litteratur

Dahlbäck, K. (2011). *Musik och språk i samverkan – en aktionsforskningsstudie i årskurs 1*. Göteborgs universitet, Göteborg. (Tillgänglig elektronisk) (s. 36-66, 91-144: 86s).

Ebbelind, Andreas & Löfgren, Bitte. (2010). *Mattemusik - en metod för ämnesintegrerat lärande*. Stockholm. Sveriges utbildningsradio AB. (Tillgänglig elektronisk) (s.5-6,11-4,19-22,45,51-54, 58-60: 18s)

Fagius, Gunnel (red.) (2007). *Barn och sång – om rösten, sångerna och vägen dit*. Lund: Studentlitteratur. (176 s).

Fagius, Jan (2015). *Hemisfärernas musik: Om musikhantering i hjärnan*. Göteborg: Bo Ejeby Förlag. (s.11-52, 132-148, 161-185, 193-207, 208-230, 254-268, 279-370: 221s).

Falthin, Annika. (2020). Framåtsyftande återkoppling i musikundervisning. I *Perspektiv på musikpedagogiska praktiker. Undervisa i musik – ett komplext uppdrag*. (s.89- 116). Stockholm: KMH (Tillgänglig elektronisk). (27s).

Hanken, Ingrid Maria & Johansen, Geir (2013). *Musikkundervisningens didaktikk*. Oslo: Cappelen Akademisk Forlag. (19-35, 59-71, 163-194: 59s).

Kähäri, Kim. (2004). *Hörselhälsa. Ett studiematerial för grundskolan*. Arbetslivsinstitutet. (Tillgänglig elektronisk). (50 s).

Mars, Anette. (2020). Att se sitt eget kunnande i undervisningspraktiken. I *Perspektiv på musikpedagogiska praktiker. Undervisa i musik – ett komplext uppdrag*. (s.169-183). Stockholm: KMH (Tillgänglig elektronisk). (14 s).

Nivbrant Wedin, Eva (2012). *Spela med hela kroppen: rytmik och motorik i undervisning*. Stockholm: Gehrmans musikförlag. (s.11-22, 33-56, 59-215, 217 – 298: 272 s).

Nivbrant Wedin, Eva. (2013). *Utveckla språket med musik: rörliga rytmer och toner att ta på*. Hestra: Isaberg förlag. (s.48-151: 103s).

Skolverket (2011). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011*. (Reviderad 2019). (Tillgänglig elektronisk). (s. 5-17, 22-25, 157 – 163: 23s).

Zangger Borch, Daniel. (2008). *Stora sångguiden: vägen till din ultimata sångröst*. I *Sång inom populärmusikgenrer: konstnärliga, fysiologiska och pedagogiska aspekter*. Diss. Luleå universitet. Piteå. (Tillgänglig elektronisk) (s. 22-25, 123-278: 158s).

Thorgersen, Ketil. (2013) Musik som estetisk kommunikation i fritidshemmet. I Rohlin, M. (red.)(2013). *Meningsskapande fritidshem: studio som arena för multimodalt lärande*. Lund: Studentlitteratur. (25 s).

Musik I för fritidshem och årskurs F-6, 15 hp, GN (HVM1FR)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2020.

Fastställd av prefekt 2020-06-25.

Valbar litteratur för sång, spel och teori (ca. 300 s. väljs i samråd med lärare vid kursstart)

Elliot, Ninni. (2008). *Röstboken: tal-, röst och sångövningar*. Lund: Studentlitteratur (133 s).

Gren, Katarina & Nilsson, Birger (2004 och 2000). *Kompa enkelt på gitarr, del 1*. Mölndal: Lutfisken. (64 s).

Gren, Katarina & Nilsson, Birger (2004 och 2000). *Kompa enkelt på gitarr, del 2*. Mölndal: Lutfisken. (64 s).

Nilsson, Birger (2001). *Kompa på piano, del 1*. Mölndal: Lutfisken. (128 s).

Nilsson, Birger (2001). *Kompa på piano, del 2*. Mölndal: Lutfisken. (96 s).

Referenslitteratur (musikdidaktiska tips och idéböcker)

Adolfsson Zandra, Utbult, Jan. & Åhlund, Pia. (2016). *Musik i skolan, Årskurs 1-3. Lärarpaket*. Musikskolan.se. (280 s).

Janzon, Ing-Marie. (2003). *Körlek*. Stockholm: Gehrman (40 s).

Nyman-Törnqvist, Eva. (2004). *Stora musikboken. 2:a upplagan*. Studentlitteratur. (208 s).

E-resurser

ALLMÄNT:

Musikrum Richard

<http://musikrumrickard.blogspot.se/>

FÖR SÅNG:

5 digitala verktyg för sångare

<https://www.vibevocals.se/post/5-digitala-verktyg-for-sangare>

Kan alla sjunga rent?

<https://www.youtube.com/watch?v=ySLFv5hNSB4>

Sing true app för mobilen

<https://itunes.apple.com/us/app/singtrue-learn-to-sing-in-tune-pitch-perfect/id914239183?mt=8>

Catrine Sadoline teaching extreme vocal effects

<https://www.youtube.com/watch?v=K1qkiaa15Vg>

Twang Vocal Technique - Sarah Brickel Singers Advice

<https://www.youtube.com/watch?v=RTGSbcEiMN0>

FÖR GITARR:

Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik

Musik I för fritidshem och årskurs F-6, 15 hp, GN (HVM1FR)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2020.

Fastställd av prefekt 2020-06-25.

Gitarrkurser.net <http://www.gitarrkurser.net/>

Gitarrackord.nu <http://www.gitarrackord.nu>

Gitarr.org <http://www.gitarr.org/spela-gitarr.html>

FÖR PIANO

Spelapiano.org <http://www.spelapiano.org/>

King of Piano (kräver registrering) <http://www.kingofpiano.com>

FÖR TEORI

Komponera.se <http://komponera.se/lasa-noter/>

Musikteori.se <http://musikteori.se/>

PROGRAM FÖR KOMPOSITION & ARRANGERING

Noteflight <https://www.noteflight.com/>

Totalt antal sidor: 1800 sidor.