

Kurslitteratur

USU1HK, Skolan i samhället, ett språk samt humaniora och samhällsvetenskap - Kompletterande pedagogisk utbildning (KPU), AN, 22,5 hp

Delkurs 1: Ämnesdidaktik, läroplansteori, betyg och bedömning A, 7,5 hp

Gemensam litteratur för samtliga studenter

Gibbons, P. (2018). *Lyft språket, lyft tänkandet: språk och lärande* (3 uppl., kap. 1, 3, 6). Hallgren & Fallgren. (95 s.)

Palmér, A. (2010). *Muntligt i klassrummet: om tal, samtal och bedömning* (kap. 1, 4–5). Studentlitteratur. (70 s.)

Sailer, M., Murböck, J., & Fischer, F. (2021). Digital learning in schools: What does it take beyond digital technology? *Teaching and Teacher Education*, 103, 1–12. (12 s.)

Sánchez, L. (2020). Multilingualism from a language acquisition perspective. I C. Bardel & L. Sánchez (Red.), *Third language acquisition: Age, proficiency and multilingualism* (s. 15–41). Language Science Press. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4138735> (27 s.)

Skolverket. (2012). *Greppa språket: ämnesdidaktiska perspektiv på flerspråkighet* (2 uppl., kap. 2–5). Finns som elektronisk resurs. (120 s.)

Skolverket. (2021). *Att planera, bedöma och ge återkoppling*. Finns som elektronisk resurs. (70 s.)

Skolverket. Aktuell läroplan för grundskolan. Kapitel 1–2 samt tillämpliga kursplaner. Finns som elektronisk resurs. (ca 30 s.)

Skolverket. Aktuell läroplan för gymnasieskolan. Kapitel 1–2 samt tillämpliga ämnesplaner. Finns som elektronisk resurs. (ca 30 s.)

Wahlström, N. (2023). *Läroplansteori och didaktik* (3 uppl., kap. 1–4, 6). Gleerups. (115 s.)

(Totalt ca 570 sidor.)

Institutionen för ämnesdidaktik



Särskild litteratur för studenter med engelska som undervisningsämne

Díaz, P. (2019). *Arbeta formativt med digitala verktyg* (2 uppl., kap. 1, 3). Studentlitteratur. (52 s.)

Lundahl, B. (2021). *Engelsk språkdidaktik: texter, kommunikation, språkutveckling*. (5 uppl., kap. 2, 5, 10–13, 15–16). Studentlitteratur. (259 s.)

Siegel, J. (2022). *Teaching English in Secondary School* (kap. 3–12). Studentlitteratur. (232 s.)

Skolverket. (2022). *Kommentarmaterial till ämnesplanerna i moderna språk och engelska*. Finns som elektronisk resurs. (33 s.)

(Totalt ca 580 sidor.)

Särskild litteratur för studenter med moderna språk som undervisningsämne

Aronsson, B. (2020). A Study of Learner Profiles in Spanish as a Second Language in a Swedish Instructional Setting: Writing versus Speaking. *Journal of Linguistics and Language Teaching*, 11(1), 69–91. <http://umu.diva-portal.org/smash/record.jsf?language=sv&pid=diva2%3A1510373&dswid=1326> (23 s.)

Díaz, P. (2019). *Arbeta formativt med digitala verktyg* (2 uppl., kap. 1, 3). Studentlitteratur. (52 s.)

Bardel, C., Erickson, G., Granfeldt, J., & Rosén, C. (Red.). (2021). *Forskarskolan FRAM – lärare forskar i de främmande språkens didaktik* (kap. 3–6). Stockholm University Press. <https://doi.org/10.16993/bbg> (80 s.)

Siegel, J. (2022). *Teaching English in Secondary School* (kap. 3–12). Studentlitteratur. (232 s.)

Skolverket. (2022). *Kommentarmaterial till ämnesplanerna i moderna språk och engelska*. Finns som elektronisk resurs. (33 s.)

Tornberg, U. (2020). *Språkdidaktik* (6 uppl., kap. 6–11). Gleerups. (118 s.)

(Totalt ca 540 sidor.)

Särskild litteratur för studenter med svenska som undervisningsämne

Berge, A., & Blomqvist, P. (2012). *Skrivundervisning: – i samspel med litterära texter* (Del I, II och III). Liber. (ca 180 sidor enligt lärares anvisningar.)

Blåsjö, M. (2010). *Skrivteori och skrivforskning: en forskningsöversikt* (2 utökade uppl.). Institutionen för nordiska språk, Stockholms universitet. (ca 15 sidor enligt lärares anvisningar.)



Brodow, B., Nilsson, N., & Ullström, S. (2000). *Retoriken kring grammatiken: didaktiska perspektiv på skolgrammatik*. Studentlitteratur. (ca 17 sidor enligt lärares anvisningar.)

Dysthe, O. (1996). *Det flerstämmiga klassrummet: att skriva och samtala för att lära*. Studentlitteratur. (ca 80 sidor enligt lärares anvisningar.)

Hoel, T. L. (2001). *Skriva och samtala: lärande genom responsgrupper*. Studentlitteratur. (ca 50 sidor enligt lärares anvisningar.)

Hultin, E. (2009). Det ovanliga i vanliga klassrumssamtal. I L. Bergman, E. Hultin, S. Lundström & G. Molloy (Red.), *Makt, mening, motstånd: litteraturundervisningens dilemman och möjligheter* (s. 106–142). Liber. (36 s.)

Molloy, G. (2003). *Att läsa skönlitteratur med tonåringar*. Studentlitteratur. (ca 20 sidor enligt lärares anvisningar.)

Molloy, G. (2011). *Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum*. Studentlitteratur. (ca 50 sidor enligt lärares anvisningar.)

Ytterligare artiklar och material (ca 30 sidor) tillkommer enligt lärares anvisningar.

(Totalt ca 480 sidor.)

Särskild litteratur för studenter med svenska som andraspråk som undervisningsämne

Hyltenstam, K., & Lindberg, I. (Red.). (2013). *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle* (2 uppl.). Studentlitteratur. (150 sidor enligt lärares anvisningar.)

Kaya, A. (2016). *Att undervisa nyanlända: metoder, reflektioner och erfarenheter*. Natur & Kultur. (ca 100 sidor enligt lärares anvisningar.)

Skolverket. (2017). *Bygga svenska – ett bedömningsstöd för nyanlända elevers språkutveckling*. Skolverket. Finns som elektronisk resurs. (ca 20 s.)

Ytterligare artiklar och material (ca 180 sidor) tillkommer enligt lärares anvisningar.

(Totalt ca 450 sidor.)