

Tillämpad teater, 7,5 hp, AN, (HVDA01)

Litteraturlista. Gäller från och med vårterminen 2019.

Fastställd av prefekt 2018-11-14.



Ackroyd, J. (2006). *Research methodologies for drama education*. Stoke on Trent: Trentham Books (182 s.)

Graff, G. & Birkenstein, C. (2018). *They Say / I Say: The moves that matter in academic writing*. London & N.Y. W. W. Norton & Company. (328 s.), valda delar.

Jackson, A. (2007). *Theatre, education and the making of meanings. Art or instrument?* Manchester: Manchester University Press. (302 s)

Prendergast M. & Saxton J. (Eds.) (2009/2016). *Applied Theatre. International case studies and challenges for practice*. Intellect Ltd. (270 s)

Österlind, E. (2013). Evaluation of Theatre for Social Change – What counts and what is being counted? *Applied Theatre Research*, 1(1), 91–106.

Valbar litteratur

Backman, J. (2016). *Rapporter och uppsatser*. (3. uppl.) Lund: Studentlitteratur. (223 s.)

Eller annan valfri handbok om akademiskt skrivande som väljes i samråd med kursansvarig lärare.

Referenslitteratur

Språkrådet (2008). *Svenska skrivregler* (Skrifter utgivna av Språkrådet; 8). Stockholm: Liber. (264 s.)

Totalt sidantal: ca 1000 sidor + referenslitteratur