



Lokal examensbeskrivning

Filosofie kandidatexamen

Huvudområde: Etnologi

Ethnology

Etnologi är en empirisk kulturvetenskap som utforskar samtid, historia, och relationerna däremellan. Ämnet har sin bakgrund i den nationalromantiskt inspirerade dokumentationen av förindustriell folkkultur, och har därmed en stark koppling till kulturhistoriska museer, folkminnesarkiv och kulturarvssektorn i vid mening.

Under 1900-talet breddades forskningen i tid och rum. Urbanisering, modernisering och migration blev viktiga studieobjekt, liksom identitet, kategorisering, mångfald, normalisering och marginalisering. Perspektivet har vidgats från att i huvudsak omfatta nordiska förhållanden till att i högre grad beakta transnationella villkor och processer. Oavsett vilka områden etnologer fördjupar sig i, så förenas de av några för ämnet karaktäristiska arbetsätt: fältarbete, intresse för vardagsliv och verklighetsbilder, fokus på rutiner, ritualer, symboler och expressiva former, processuell kultursyn, uppmärksammande av samhälleliga kontexter, samt ett reflexivt förhållningssätt till studieobjekt och kunskapsproduktion.

Etnologer skapar ofta själva sitt primärmaterial genom intervjuer, observationer och deltagande, men utnyttjar även en stor bredd av arkivalier: texter av olika slag såväl som bilder och materiella företeelser. En central etnologisk kompetens är förmågan att tillämpa breda och djupa kunskaper om teori och metod i praktisk kulturanalys.

Beskrivningen av huvudområdet är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2015-06-02.

1. Fastställande

Examensbeskrivning för filosofie kandidatexamen i etnologi vid Stockholms universitet är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2015-06-02 i enlighet med högskoleförordningen SFS 1993:100, bilaga 2 – examensordningen.

2. Nivå

Grundnivå.

3. Krav för examen

3.1 Beskrivning av utbildning på berörd nivå

Utbildningen ska vila på vetenskaplig grund samt på beprövad erfarenhet.

Utbildningen ska väsentligen bygga på de kunskaper som eleverna får på nationella program i gymnasieskolan eller motsvarande kunskaper.

Utbildningen ska utveckla studenternas

- förmåga att göra självständiga och kritiska bedömningar,
- förmåga att självständigt urskilja, formulera och lösa problem, och
- beredskap att möta förändringar i arbetslivet.

Inom det område som utbildningen avser ska studenterna, utöver kunskaper och färdigheter, utveckla förmåga att

- söka och värdera kunskap på vetenskaplig nivå,
- följa kunskapsutvecklingen, och
- utbyta kunskaper även med personer utan specialkunskaper inom området.

3.2 Mål

Kunskap och förståelse

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom det etnologiska området, inbegripet kunskap om etnologins vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom det etnologiska området, fördjupning inom någon del av etnologin samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att söka, samlar, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att inom det etnologiska området göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

3.3 Lokala mål

Inga lokala mål.

3.4 Omfattning

Filosofie kandidatexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 180 högskolepoäng, varav minst 90 högskolepoäng med successiv fördjupning inom etnologi. Omfattningen av kurser på avancerad nivå är begränsad till högst 15 högskolepoäng.

3.5 Kurser inom huvudområdet inklusive självständigt arbete

För filosofie kandidatexamen ska studenten ha godkänt resultat på följande eller motsvarande kurser:

Etnologi I, GN, 30 högskolepoäng
Etnologi II, GN, 30 högskolepoäng
Etnologi - kandidatkurs, GN, 30 högskolepoäng

Studiegång: Museer och kulturarv
Introduktionskurs museer och kulturarv, GN, 30 högskolepoäng
Etnologi I, GN, 30 högskolepoäng
Etnologi II, GN, 30 högskolepoäng
Etnologi - kandidatkurs, med inriktning mot museer och kulturarv, GN, 30 högskolepoäng

Studiegång: Mångfaldsstudier
Mångfaldsstudier I, GN, 30 högskolepoäng
Mångfaldsstudier II, GN, 30 högskolepoäng
Mångfaldsstudier III, GN, 30 högskolepoäng
Etnologi I, GN, 30 högskolepoäng
Etnologi II, GN, 30 högskolepoäng
Etnologi - kandidatkurs, GN, 30 högskolepoäng

Inom ramen för kursfordringarna ska studenten ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) på grundnivå om minst 15 högskolepoäng inom etnologi.

3.6 Övriga kurser

För filosofie kandidatexamen ska studenten ha godkänt resultat på övriga kurser om 90 högskolepoäng.

Studiegång: Museer och kulturarv
60 högskolepoäng av följande kurser:
Arkeologi I, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde arkeologi)
Arkeologi II, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde arkeologi)
Historia I: Världens historia från antika högkulturer till globaliserade samhällen, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde historia)

Historia II: Fördjupningsstudier, att forska om historia samt uppsats, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde historia)

Konstvetenskap I, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde konstvetenskap)

Konstvetenskap I: Visuella studier, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde konstvetenskap)

Konstvetenskap I: Historiska och teoretiska perspektiv, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde konstvetenskap)

Konstvetenskap II: Bild, arkitektur och tolkning, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde konstvetenskap)

Kulturarv och kommunikativa processer: Estetik, lärande och reflexivitet, GN, 30 högskolepoäng (huvudområde ämnesdidaktik)

Kultur- och naturmiljöer: Vård, minne, upplevelse, GN, 15 högskolepoäng (huvudområde etnologi)

Museer och kulturarv - praktikkurs, GN, 15 högskolepoäng (huvudområdet etnologi)

Övriga kurser i arkeologi, etnologi, konstvetenskap, historia eller ämnesdidaktik om 30-45 högskolepoäng

3.7 Tillgodoräknanden

Det är studierektor som beslutar om tillgodoräknanden inom huvudområdet etnologi.

3.8 Övrigt

4. Övergångsregler

Huvudområdet är den examensbärande delen i denna filosofie kandidatexamen. Vid återkallande av huvudområdesstatus, dvs när denna kandidatexamen inte längre kan utfärdas ifrån ett visst datum (med undantag för student som uppfyllt fordringarna för etnologi innan huvudområdesstatus återkallats) gäller följande (se även Handläggningsordning för upphävande av fastställda kurs- och utbildningsplaner samt aktuella kurs- och utbildningsplaner).

Avvecklingsperiod för examensarbetskurs inom huvudområdet är minst tre terminer (och högst två år). Avvecklingsperiod för kandidatprogram är minst fem år efter att sist antagna student på programtermin 1 registrerats (dvs programmets nominella löptid + två år).

För studenter som påbörjat sina studier före 1 januari 2016 hänvisas till Studentavdelningen för information som rör övergångsregler.