

Betygskriterier

HVBFVI, Bilddidaktik för årskurs F-6, GN, 30 hp

HVB1VU, Bilddidaktik för årskurs F-6 – VAL, GN, 30 hp

Delkurs 1: Bild och lärande, 3 hp

Examinationsformer

- ett praktiskt prov i form av skapande av tre olika digitala resurser/instruktionsfilmer

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

- skapa bilder med olika digitala och hantverksmässiga tekniker, verktyg och material,
- identifiera, reflektera och använda sig av ämnesspecifika begrepp,
- integrera digitala resurser som pedagogiskt verktyg.

Betygskriterier

G	<p>Studenten skapar bilder med olika digitala och hantverksmässiga tekniker, verktyg och material på ett i huvudsak fungerande sätt.</p> <p>Studenten identifierar, reflekterar och använder sig av ämnesspecifika begrepp.</p> <p>Studenten integrerar digitala resurser som pedagogiskt verktyg.</p>
---	--

Delkurs 2: Bildteori och visuell kommunikation, 4 hp

Examinationsformer

- en skriftlig inlämningsuppgift i form av ett PM
- ett praktiskt prov i form av ett gestaltande arbete

Institutionen för ämnesdidaktik

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

- använda sig av material, teknik och verktyg i ett gestaltande arbete för ett bestämt syfte,
- tillämpa bildkommunikativa metoder,
- analysera historiska och samtida bilders innehåll och funktioner samt tillämpa bildteoretiska begrepp.

Betygskriterier

G	<p>Studenten använder material, teknik och verktyg på ett i huvudsak fungerande sätt i ett gestaltande arbete för ett bestämt syfte.</p> <p>Studenten tillämpar bildkommunikativa metoder så att budskapet framgår tydligt.</p> <p>Studenten analyserar historiska och samtida bilders innehåll och funktioner och tillämpar bildteoretiska begrepp.</p>
---	--

Delkurs 3: Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp

Examinationsformer

- hemtentamen
- ett praktiskt prov i form av ett gestaltande arbete
- ett praktiskt prov i form av en processfilm av sitt gestaltande arbete

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

- använda sig av material, teknik och verktyg i ett gestaltande arbete för ett bestämt syfte,
- utvärdera och dra slutsatser om sin egen lärprocess,
- tillämpa relevanta bildbegrepp ur ett kommuniktivt perspektiv,
- formulera och diskutera ämnesdidaktiska frågeställningar.

Betygskriterier

E	<p>Studenten använder material, teknik och verktyg på ett i huvudsak fungerande sätt i ett gestaltande arbete för ett bestämt syfte.</p> <p>Studenten utvärderar och drar slutsatser om sin egen lärprocess.</p> <p>Studenten tillämpar relevanta bildbegrepp ur ett kommunaktivt perspektiv.</p> <p>Studenten formulerar och diskuterar ämnesdidaktiska frågeställningar.</p>
D	<p>Betyget D ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen C och E.</p>
C	<p>Studenten använder material, teknik och verktyg på ett fungerande sätt i ett gestaltande arbete för ett bestämt syfte och väljer material och tekniker som förstärker gestaltningens kommunikativa uttryck.</p> <p>Studenten utvärderar och drar slutsatser om sin egen lärprocess och motiverar de val som gjorts i processen för att nå det bestämda syftet.</p> <p>Studenten presenterar olika ställningstaganden i sin egen skapandeprocess med bildkommunikativa och ämnesrelevanta begrepp.</p> <p>Studenten reflekterar kring och diskuterar på ett välgrundat sätt ämnesdidaktiska frågeställningar.</p>
B	<p>Betyget B ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen A och C.</p>
A	<p>Studenten använder material, teknik och verktyg med säkerhet och på ett väl fungerande sätt utifrån syftet.</p> <p>Studenten utvärderar och drar slutsatser om sin egen lärprocess och motiverar de val som gjorts i processen för att nå det bestämda syftet.</p> <p>Studenten diskuterar och argumenterar för de ställningstaganden som gjorts i sin egen skapandeprocess med bildkommunikativa och ämnesrelevanta begrepp.</p> <p>Studenten reflekterar kring och diskuterar på ett välgrundat och nyanserat sätt ämnesdidaktiska frågeställningar.</p>

Delkurs 4: Visuell kultur, 3 hp

Examinationsformer

- ett praktiskt prov i form av en audiovisuell gestaltning
- ett gensvar på annan students audiovisuella gestaltning

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

- gestalta och kommunicera aktuella frågor ur ett didaktiskt perspektiv,
- diskutera bild och mediers betydelse i barns och ungas visuella kulturer,
- diskutera didaktiska frågeställningar om barns och ungas visuella kulturer.

Betygskriterier

G	<p>Studenten gestaltar och kommunicerar aktuella frågor ur ett didaktiskt perspektiv.</p> <p>Studenten diskuterar bild och mediers betydelse i barns och ungas visuella kulturer.</p> <p>Studenten diskuterar didaktiska frågeställningar om barns och ungas visuella kulturer.</p>
---	---

Delkurs 5: Bilddidaktik, 4 hp

Examinationsformer

- hemtentamen
- ett praktiskt prov i form av ett gestaltande arbete

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

- välja och reflektera kring material, teknik och verktyg i ett gestaltande arbete,
- utvärdera och dra slutsatser om sin egen lärprocess,
- använda relevanta didaktiska begrepp och teorier.

Betygskriterier

G	<p>Studenten väljer och reflekterar kring material, teknik och verktyg i ett gestaltande arbete.</p> <p>Studenten utvärderar och drar slutsatser om sin egen lärprocess.</p> <p>Studenten använder relevanta didaktiska begrepp och teorier på ett i huvudsak fungerande sätt.</p>
---	--

Delkurs 6: Pedagogisk planering med bedömning, 8 hp

Examinationsformer

- hemtentamen

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

- planera undervisning i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet med fokus på lärande, kunskapsutveckling och progression,
- diskutera kunskapsutveckling, progression och kompetens i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet,
- diskutera bedömning i förhållande till kunskapskraven i bildämnet,
- använda relevanta begrepp och teorier.

Betygskriterier

E	<p>Studenten planerar undervisning i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet med fokus på lärande, kunskapsutveckling och progression.</p> <p>Studenten diskuterar kunskapsutveckling, progression och kompetens i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet.</p> <p>Studenten diskuterar bedömning i förhållande till kunskapskraven i bildämnet.</p> <p>Studenten använder relevanta begrepp och teorier på ett i huvudsak fungerande sätt.</p>
D	<p>Betyget D ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen C och E.</p>
C	<p>Studenten planerar undervisning i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet med fokus på lärande och där kunskapsutveckling och progression framgår tydligt.</p> <p>Studenten diskuterar kunskapsutveckling, progression och kompetens i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet där ställningstaganden motiveras och konkretiseras med relevanta begrepp och med stöd i didaktiska teorier.</p> <p>Studenten diskuterar bedömning på ett välgrundat sätt i förhållande till kunskapskraven i bildämnet.</p>
B	<p>Betyget B ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen A och C.</p>



Stockholms
universitet

A	<p>Studenten planerar undervisning i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet med fokus på lärande och där kunskapsutveckling och progression framgår tydligt.</p> <p>Studenten diskuterar på ett nyanserat sätt kunskapsutveckling, progression och kompetens i förhållande till gällande styrdokument i bildämnet där ställningstaganden motiveras och konkretiseras med relevanta begrepp och med stöd i didaktiska teorier.</p> <p>Studenten diskuterar bedömning på ett nyanserat och välgrundat sätt i förhållande till kunskapskraven i bildämnet.</p>
---	---