



Stockholms
universitet

Kursrapport

Kurs: LIN511 Fonologi, 7,5 hp

Kursansvarig: Pétur Helgason

Datum: HT 2020

1. Beskrivning av ev. förändringar sedan förra kurstillfället:

Kursen gavs på distans p.g.a. den pågående pandemin.

2. Kursens styrkor enligt studenterna (sammanfattning baserat på kvantitativa resultat, fristextsvar på enkäten samt ev. övrig utvärdering under kursens gång):

Studenterna uppskattar att de har fått fördjupade kunskaper om och insyn i fonologiska teorier samt om fonologins plats inom lingvistik.

3. Kursens svagheter enligt studenterna (sammanfattning baserat på kvantitativa resultat, fristextsvar på enkäten samt ev. övrig utvärdering under kursens gång):

Många moment upplevs som svåra. Grundproblemet verkar vara att det inte finns tillräckligt med undervisningstid och övningstid på kursen. En av studenterna kommenterar att vissa "...knepiga moment hade kunnat få mer tid. Men svårt att säga på bekostnad av vad mht begränsad föreläsningstid, bra prioriterat i slutändan".

Studenterna påpekar att skriftspråk inte har fått utrymme i kursen även om det står i kursplanen.

Kommentarer som jag bedömer som unika för detta kurstillfälle (p.g.a. corona-situationen) tar jag inte upp här.

4. Lärarnas analys av kursens genomförande:

Jag känner också, som studenterna, att undervisningstiden är för liten för att täcka de olika fonologiska teorier som behandlas på kursen. Det är inte så att materialet som ska gås igenom är för omfattande, utan snarare att det är svårt att utan handledning tillgodogöra sig de olika fonologiska formalismerna.



Men trots detta tycker jag att kurstillfället löpte relativt bra och corona-planenligt. Jag har som huvudmål på kursen att öka studenternas medvetenhet om fonologi som ett försök att modellera språkligt beteende. Kursupplägget är orienterat mot att ge en överblick över några olika fonologiska teorier och reflektera över deras förklaringskraft, samtidigt som studenterna får färdigheter i att tillämpa olika fonologiska formalismer på språkdata. Detta tycker jag har lyckats mycket bra och jag tycker att studenternas arbeten visar att de har fått ett helhetsperspektiv på fonologin men samtidigt färdigheter i analys utifrån specifika fonologiska teorier.

Övningsmomenten på kursen led något p.g.a. avsaknad av bra whiteboard-verktyg för online-möten (det som finns i Zoom är någorlunda oanvändbart för att handskas de olika fonologiska formalismerna).

5. Slutsatser samt förslag till förändringar för att utveckla kursen:

Eventuellt krävs en omstrukturering av teorigenomgången på kursen (t.ex. genom att minska på de delar som handlar om de tidiga teorierna).

Den del av kursplanen som handlar om skriftsystem borde strykas, då den inte är i samklang med kursens övriga fokus.