



Stockholms universitet

VERKSAMHETSBERÄTTELSE
CENTRUM FÖR
MEDELTIDSSTUDIER
2017-2019

Sammanställd av

Gustav Zamore
sekreterare vid Centrum för Medeltidsstudier

Denna verksamhetsberättelse för 2017-2010 är sammanställd av Centrum för Medeltidsstudiers sekreterare utifrån den information som finns tillgänglig via Stockholms universitets databaser och är menad att ge en översikt över centrets verksamhet under de föregående tre åren. Eftersom centrets verksamhet täcker flera institutioner och fakulteter vid Stockholms universitet har det emellertid i flera avseenden inte funnits tillgång till en enhetlig översikt av delar av verksamheten över hela tidsperioden. Denna verksamhetsplan, som först presenteras i samband med Medeltidsrådets möte 2/6 2020 och som sedan kommer att göras tillgänglig via centrets hemsida, kommer att uppdateras vid behov.

Stockholm i maj 2020

Kurt Villads Jensen

Föreståndare, Centrum för Medeltidsstudier

Styrelse och administrativa resurser

Föreståndare:

Professor Kurt Villads Jensen, Historiska institutionen

Sekreterare:

Fil. dr. Gustav Zamore, Historiska institutionen (2019-2020)

Fil. dr. Inka Moilanen (2018-2019)

Docent Fredrik Charpentier-Ljungqvist (2008-2018)

Administratör:

Fil. master Emmy Atterving, Historiska institutionen

Styrelse (2020-)

Professor Henrik Lagerlund, Filosofiska institutionen (ordförande)

Docent Erika Kihlman, Romanska och klassiska institutionen

Docent Claes Gejrot, Riksarkivet

Fil. dr. Pia Bengtsson Melin, Historiska museet

Docent Nanouschka Myrberg Burström, Institutionen för arkeologi och antikens kultur

Doktorand Emma Maltin, Institutionen för arkeologi och antikens kultur

Fil. dr. Mia Åkerstam, Institutionen för kultur och estetik

Styrelse (2017-2019)

Professor Anders Andréén, Institutionen för arkeologi och antikens kultur (ordförande)

Professor Anders Cullhed, Kungl. Vitterhetsakademien

Doktorand Emma Maltin, Institutionen för arkeologi och antikens kultur (2019-)

Doktorand Gwendolyn Knight Keimpema (2015-2019)

Fil. dr. Elisabet Regner, Historiska museet

Professor Elisabeth Wåghäll Nivre, Institutionen för baltiska språk, tyska och finska

Fil. dr. Mia Åkestam, Institutionen för kultur och estetik

Docent Erika Kihlman, Romanska och klassiska institutionen

Styrelsemöten

2017: ett protokollfört och stadgeenligt utlyst sammanträde, 3/5

2018: tre protokollförda och stadgeenligt utlysta sammanträden: 22/1, 22/5, 9/10.

2019: tre protokollförda och stadgeenligt utlysta sammanträden: 2019: 20/1, 17/9, 28/11.

Samtliga sammanträden ägde rum på Stockholms universitet.

Deltagande institutioner

Historiska institutionen

Kulturgeografiska institutionen

Filosofiska institutionen

Institutionen för ekonomisk historia och internationella relationer

Institutionen för arkeologi och antikens kultur

Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusvetenskap

Institutionen för slaviska och baltiska språk, finska, nederländska och tyska

Institutionen för naturgeografi

Romanska och klassiska institutionen

Riksantikvarieämbetet

Institutionen för svenska och flerspråkighet

Riksarkivet

Institutionen för Kultur och Estetik

Kungl. Vitterhetsakademien

Historiska museet

Medeltidsrådet

Sedan 1996 har det funnits en rådgivande nämnd för Medeltidsseminariet som sedan centret inrättats döpts om till Medeltidsrådet och alltjämt har ansvaret för att styra inriktningen på programmet för Medeltidsseminariet. I Medeltidsrådet ingår företrädare för de ämnen vid Stockholms universitet där medeltidsrelaterad forskning för närvarande bedrivs. Det ingår också företrädare för de ämbetsverk och museer i Stockholm som bedriver medeltidsrelaterad verksamhet. Vid utgången av verksamhetsåret 2019 hade Medeltidsrådet följande sammansättning:

Föredragande:

Professor Kurt Villads Jensen, Historiska institutionen

Sekreterare:

Fil. dr. Gustav Zamore, Historiska institutionen (2019-2020)

Inka Moilanen (2018-2019)

Fredrik Charpentier Ljungqvist (2008-2018)

Rådsnämnden:

Anders Andrén, Institutionen för arkeologi och klassiska studier

Claes Gejrot, Riksarkivet

Elisabeth Wåghäll Nivre, Institutionen för slaviska och baltiska språk, finska, nederländska och tyska

Erika Kihlman, Romanska och klassiska institutionen

Henrik Lagerlund, Filosofiska institutionen

Inka Moilanen, Historiska institutionen

Jonatan Pettersson, Institutionen för svenska och flerspråkighet

Magnus Källström, Riksantikvarieämbetet

Mia Åkestam, Institutionen för kultur och estetik

Pia Bengtsson Melin, Historiska museet

Olof Sundqvist, Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusvetenskap

Gabriela Bjarne Larsson, Historiska institutionen

Dag Retsö, Institutionen för ekonomisk historia och internationella relationer

Björn Gunnarsson, Institutionen för naturgeografi

Anders Bengtsson, Romanska och klassiska institutionen

Anders Cullhed, Kungl. Vitterhetsakademien

Johan Berg, Kulturgeografiska institutionen

Forskare anknutna till CMS

Professorer:

Kurt Villads Jensen
Anders Bengtsson
Elisabeth Wåghäll Nivre
Eva Odelman
Gunilla Iversen (emerita)
Inger Larsson (emerita)
Kenneth Jonsson
Nils Lennart Johannesson
Henrik Lagerlund

Denis Searby
Roger Andersson
Michele Colombo

Emeriti:

Olle Ferm
Anders Andrén
Anders Cullhed
Janken Myrdal

Hedersdoktor:

Prof Nora Berend (University of Cambridge)

Humboldtprofessor:

Prof Felicitas Schmieder (FernUni Hagen)

Disputerade forskare:

Alison Klevnäs
Andreas Nordberg
Anita Malmius
Ann-Cathrine Bonnier
Bo Franzén
Bo Eriksson
Brian Møller Jensen
Cecilia Ljung
Dag Retsö
Erika Kihlman
Eva-Marie Letzer
Florent Audy
Fredrik Charpentier-Ljungqvist
Gabriela Bjarne Larsson
Gustav Zamore
Gwendolyne Knight
Hossein Sheiban
Ingmar Jansson
Inka Moilanen

Jan Risberg
Jeff Love
Johan Berg
Johnny Karlsson
Jonas M. Nordin
Jonatan Pettersson
Margareta Nordquist
Mari Eyice
Maria Husabø Oen
Marte Spangen
Martin Neuding Skoog
Mia Åkestam
Nanouschka Myrberg Burström
Per Förnégård
Robert Andrews
Sofia Lodén
Theresia Pettersson
Oliver Blomqvist

Doktorander:

Andrea Franchetto
Andrew Cooper
Anna Andreasson
Anton Larsson

Emma Maltin
Fraser Miller
Frédéric Elfver
Frederik Wallenstein

Fredrik Valdeson
Giorgio Basciu
Jenny Nyberg
Karl Pettersson
Kim Bergqvist

Linda Qviström
Linn Eikje Ramberg
Louise Faymonville
Per Gunnar Sidén
Thomas Neijman

Gästdoktorander:

Sanna Supponen (Helsingfors), oktober 2019.
David Carrillo (Barcelona), september 2017-februari 2018
Leandro Ferreira (Porto), mars-juni 2018
Tobias Boestad (Paris, Sorbonne), 2018

Externa forskare med anknytning till CMS:

Anthony John Lappin
Barbara Crostini
Claes Gejrot
Elin Andersson
Henrik Klackenberg
Ingela Hedström
Laila Kitzler Ahfeldt

Magnus Källström
Olof Holm
Sara Risberg
Tommy Kuusela
Oliver Blomqvist
Pia Bengtsson Melin

Disputationer 2017-2019:

Andrew Cooper, *A Unified Account of the Old English Metrical Line* (2017)

Eva-Marie Letzter, *Med öga för publiken: moralisk fostran genom heliga Birgittas och de svenska predikanternas exempelberättelser, cirka 1340-1500* (2018)

Florent Audy, *Suspended Value: Using Coins as Pendants in Viking-Age Scandinavia* (2018)

Gwendolyne Knight, *Broken Order: Shapeshifting as Social Metaphor in Early Medieval England and Ireland* (2019)

Linn Eikje Ramberg, *Mynt er hva mynt gjør: en analyse av norske mynter fra 1100-tallet: produksjon, sirkulasjon og bruk* (2017)

Tilldelad Högskoleföreningens pris 2018 för bästa vetenskapliga prestation inom den humanistiska fakulteten.

Mari Eyice, *An emotional landscape of devotion: Religious experience in Reformation-period Sweden* (2019)

Martin Neuding Skoog: *I rikets tjänst: krig, stat och samhälle i Sverige 1450-1550* (Lund: Bokförlaget Augusti, 2018)

Theresia Pettersson, *Stockholms stads tänkeböcker: funktionell texthistoria 1476-1626* (2017)

Tommy Kuusela, *“Hallen var lyst i helig frid”: krig mellan gudar och jättar i en fornnordisk hallmiljö* (2017)

Gästforskare 2017-2019:

Benjamin Weber (Marie Skłodowska-Curie Fellow 2019-2020)
Gustav Zamore (Oxford)
Maria Husabø Oen (Marie Skłodowska-Curie Fellow, 2017-2018)
Sari Katajala-Peltomaa (Tampere)
Felicitas Schmieder (FernUniversität Hagen)
Verena Höfig (University of Illinois, Urbana-Champaign)

Mastersprogrammet i medeltidsstudier 120 hp

HT 2017-VT 2020 har totalt 19 studenter registrerat sig på mastersprogrammet i medeltidsstudier.

Doktorandskolor

Centrum för Medeltidsstudier har under 2017-2019 arrangerat två tematiska doktorandskolor:
The Idea of Race: Origin and Use, 7.5 hp, 2018.
Space and Place in the Humanities, 20 hp. 2019-2021.

Finansiering av Centrum för Medeltidsstudier

Centrum för Medeltidsstudier ordinarie verksamhet (seminarier, workshops, m.m.) finansieras huvudsakligen genom medel från Humanistiska fakulteten och Historiska institutionen som delas ut varje år. Tidigare har centret finansierats genom externa medel från Marianne och Marcus Wallenbergs stiftelse, Torsten Söderbergs stiftelse, Ragnar Söderbergs stiftelse och Kungl. Vitterhetsakademien. Därtill finns åtskilliga projekt knutna till CMS som erhållit extern finansiering genom, t.ex. Riksbankens Jubileumsfond, Vetenskapsrådet, Europeiska forskningsrådet och Kungl. Vitterhetsakademien.

Medeltidsseminariets verksamhet finansieras genom anslag från fakulteten och Historiska institutionen varje år.

CMS har även tilldelats medel av rektor för ett utbyte med University of Illinois som avslutades 2020.

Konferenser och evenemang

The Global North: Spaces, Connections, and Networks before 1700, 12-14/8 2019

Konferensen *The Global North: Spaces, Connections, and Networks Before 1700* ägde rum vid Stockholms Universitet 12-14/8 2019 med stöd från Riksbankens Jubileumsfond. Konferens syfte var att utveckla globalhistoriska perspektiv på förmodern nordlig kultur och historia. Ett Call for Papers cirkulerade under hösten 2018 och responsen

blev större än väntat: under den tre dagar långa konferensen hölls 54 föredrag.

Keynoteföredrag hölls av Neil Price (Uppsala), Felicitas Schmieder (FernUni-Hagen), och Steven Murdoch (Saint Andrews). Varje dag inleddes med en ny keynote som representerade en av de tre epoker som konferensen täckte. Konferensen hade en stor interdisciplinär bredd, med representanter från arkeologi, religionshistoria, lingvistik, historia och nordiska språk. Panelerna arrangerades i syfte att reflektera denna bredd och att skapa plattformar för vetenskapliga diskussioner mellan discipliner och epoker.

En av medlemmarna i organisationskommittén, Prof. Carol Symes (University of Illinois Urbana-Champaign) gav en sammanfattande reflektion vid konferensens slut.

Doktoranddagen, 14/3 2019

Under doktoranddagen 2019 presenterade fyra doktorander sina avhandlingsprojekt:

Kim Bergqvist: *Att motivera och mobilisera för uppror och inbördeskrig: Iberiska halvön och Skandinavien, ca. 1270-1370.*

Michael Otto: *Föreställningar om städer och urbanitet i Norden, ca. 800-1200.*

Olov Lund: *Svarte Åke Jönsson: statsman och lokal nätverksbyggare.*

Louise Faymonville: *Bland riddara ok swäna - texthistoriska perspektiv på fornsvensk hövvisk litteratur.*

Heldagsseminarium för nydisputerade med medeltidsämnen, 9/4 2019

I april 2019 gavs nya doktorer i medeltidsstudier från Stockholm och andra universitet möjlighet att presentera sina avhandlingsämnen.

Sammanlagt presenterade tretton nyblivna doktorer sina avhandlingar.

Andrew Cooper: *A Unified Account of the Old English Metrical Line.*

Alessandro Palumbo: *Skriftsystem i förändring: en grafematisk och paleografisk studie av de svenska medeltida runinskrifterna.*

Tommy Kuusela: *"Hallen var lyst i helig frid": krig och fred mellan gudar och jättar i en fornnordisk hallmiljö.*

Anders Håkansson: *Bebyggelsehierarkier och bylandskap: om övergången mellan vikingatid och tidig medeltid ur ett halländskt perspektiv.*

Linn Eikje Ramberg: *Mynt er hva mynt gjør: en analyse av norske mynter fra 1100-tallet: produksjon, sirkulasjon og bruk.*

Kristina Linscott: *Interpretations of old Wood: Figuring Mid-Twelfth Century Church Architecture in West Sweden.*

Hanna Menander: *Den goda döden: arkeologiska studier av gravar och begravningspraxis i S:t Olofkonventet i Skänninge.*

Eva Marie Letzter: *Med öga för publiken: moralisk fostran genom heliga Birgittas och de svenska predikanternas exempelberättelser, cirka 1340-1500.*

Oliver Blomqvist: *Flerspråkighet eller språkförbistring? Finska segment i svenska medeltidsbrev 1350–1526.*

Agnieszka Backman: *Handskriftens materialitet: studier i den forn-svenska samlingshandskriften Fru Elins bok (Codex Holmiensis D 3).*

Irina Brändén: *Bilder och berättelser om Sankt Nikolaus: några vita-ikoner studerade mot bakgrund av text och liturgi.*

Martin Neuding Skoog: *I rikets tjänst: krig, stat och samhälle i Sverige 1450-1550.*

Theresia Pettersson: *Stockholms stads tänkeböcker: Funktionell text-historia 1476-1626.*

MEDELTIDSSEMINARIET VT 2017-HT2019

VT 2017

6/2 Eva Österberg, Historiska Institutionen, Lunds Universitet: *De små då: perspektiv på barn i historien.*

20/2 Clas Tollin, Riksarkivet: *Namnet Stockholm. En nygamal tolkning av ett omstritt namn utifrån ett historiskt-geografiskt perspektiv.*

13/3 Kaj Janzon, Christian Lovén, Claes Gejrot, Riksarkivet: *Det medeltida Sverige: problem och möjligheter.*

20/3 Alison Klevnäs, Institutionen för arkeologi och antikens kultur, Stockholms universitet: *Grave reopening in early medieval Europe: new research perspectives.*

3/4 Alexandra Petrulevich, Institutionen för nordiska språk, Uppsala Universitet: *Knýtlinga saga och dess källhistoriska värde utifrån ett ortnamnsperspektiv.*

8/5 João Gouveia Monteiro, Institute for the History and Theory of Ideas, University of Coimbra: *Military culture of the Portuguese nobility in the Middle Ages.*

22/5 Thomas Ertl, Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Universität Wien: *Dynamics and Stability. The Housing Market of Late Medieval Vienna.*

29/5 Paul M. Cobb, The Middle East Center, Pennsylvania University: *Towards an Islamic History of the Crusades.*

HT 2017

11/9 Markus Späth, Institut für Kunstgeschichte, Justus-Liebig-Universität Gießen: *Reference and distinction. Seals as markers of corporate identity in the later Middle Ages.*

25/9 Carol Symes, Medieval Studies, University of Illinois: *A Domesday Microcosm: Reusing the Royal Survey, 1094-1114.*

Eleonora Stoppino, Medieval Studies, University of Illinois: *Animals, education and contagion in the 14th- 15th- centuries.*

9/10 Linda Kaljundi, Tallinn University, Carsten Selch Jensen, Copenhagen University: *Henry of Livonia - by now the best-studied chronicle in the Baltic-Nordic realm?*

16/10 Jonas Elbousty, Department of Near Eastern Languages and Civilizations, Yale University: *Revisiting the Protection of the Dhimmis under Late Almohad Rulers.*

6/11 Inka Moilanen, historiska institutionen: *Virtues, Vices and Vectors: Digital Databases as a Tool in the Study of Medieval Sermons.*

20/11 Dag Retsö, Bo Franzén, Janken Myrdal, Ekonomisk-historiska institutionen: *Sverige före Gustav Vasa: En ekonomiskhistorisk nytolkning av statens omvandling under senmedeltiden.*

4/12 Jesper Blid, Institutionen för arkeologi och antikens kultur: *Kristnandet av antikens helgedomar.*

11/12 Pia Bengtsson Melin, Historiska Museet: *Medeltida fingerringar: form, ikonografi och funktion.*

VT 2018

5/2 Alexandra Petrulevich, Agnieszka Backman, Simon Skovgaard Boeck, Jorunn Hartmann, webbdesigner, Rasmus Ljungström, Andreas Lecerof, forskare och systemutvecklare, Uppsala Universitet: *Fornnordisk omvärldsuppfattning: workshop och projektpresentation.*

12/2 Jan Svanberg, Konstvetenskap, Stockholms universitet: *Furstebilder från folkungatiden. Nordens äldsta porträtt.*

5/3 Jonatan Pettersson, Institutionen för Svenska och flerspråkighet, Stockholms universitet, och Karl G. Johansson, Oslo Universitet: *Presentation av forskningsprogrammet Modes of Modification. Variance and Change in Medieval Manuscript Culture.*

19/3 Mats Roslund, Arkeologi, Lunds universitet: *Det islamiska Sicilien ur ett transnationellt perspektiv.*

26/3 Sanna Supponen, Teologi, Helsingfors universitet: *Alphabetum distincionum of Master Mathias of Sweden (d. c. 1350): its Composition, Use and Intellectual Context.*

9/4 Anna Minara Ciardi, Kyrkohistoria, Göteborgs universitet: *Katedralkapitel och katedralkultur i tidig nordisk medeltid - om behovet av omtolkning och nya begrepp.*

7/5 Joëlle Rollo-Koster, History Department, University of Rhode Island: *Papal Avignon and the Avignon Papacy (1309-1417): Case Studies in Historical Anthropology (Space, bodies, ritual).*

21/5 Alan Murray, Centre for Medieval Studies, Leeds University: *Tournaments and Chivalry.*

4/6 Emmanouela Grypeou, Institutionen för etnografi, religionshistoria och genusvetenskap, Stockholms universitet: *The Abomination of Desolation: Christian Responses to the Early Islamic Conquests.*

HT 2018

10/9 Karin Hult, Institutionen för språk och litteraturer, Göteborg Universitet: *Alexanderlegenderna i tid och rum.*

24/9 Philippe Buc, Universitat Wien: *Conceptions of War in Premodern Christianity, Islam(s), and Buddhist Japan: Of Time, Asceticism, and Other Issues.*

26/9 Festföreläsning med Nora Berend, Cambridge University, 2018 hedersdoktor vid Stockholm Universitet: *The Weight of the Past: How Medieval Myths Influence Modern Identities.*

8/10 Henrik Lagerlund, Filosofiska Institutionen, Stockholms universitet: *Skepticismens vara eller inte vara under medeltiden.*

15/10 Louis Sicking, Vrije Universiteit Amsterdam/Universiteit Leiden (i samarbete med Centrum för Maritima studier): *Space, Agency and Conflict Management in the Late Medieval Baltic. Urban Colonies of the Hanse at Scania.*

22/10 Maria Husabø Oen, Oslo och Stockholm Universitet: *The Danger of Writing: Visual Strategies for Legitimizing Female Authorship in the Later Middle Ages.*

5/11 Jonas Nordin, Kungliga Biblioteket: *TTT – Text till tiden.*

19/11 Florent Audy, Kungl. Myntkabinettet: *Pierced and looped coins as a window into Viking-Age mentalities.*

3/12 Lena Liepe, Institutionen för musik och bild, Linnéuniversitetet: *Presentation av boken A Case for the Middle Ages. The Public Display of Medieval Church Art in Sweden 1847-1943.*

13/12 Joakim Kjellberg, Institutionen för Arkeologi, Uppsala Universitet (i samarbete med Urbanhistoriska seminariet): *Social identitet och materiell kultur i det medeltida Uppsala – ett arkeologiskt perspektiv.*

Michael Otto, Historiska institutionen, Uppsala Universitet: *Föreställningar om det nordiska stadslandskapet i narrativa källor ca 800-1200.*

17/12 Rodney Edvinsson, Institutionen för ekonomisk historia: *Reconstructing Swedish Historical National Accounts. How Far in Time Can We Go?*

VT 2019

Tema: *Våld*

28/1 Alexander Andrée, Medieval Latin, University of Toronto: *Bokslukaren i Paris och det medeltida klassrummets gåtfulla marginaler.*

4/2 Felicitas Schmieder, Historia, FernUni Hagen: *Geography of Salvation as Concept to Understand Medieval Mappae Mundi.*

13/2 Kurt Villads Jensen: *Crusader Jerusalem I: The massacre of the 1099 Conquest. Cleansening the World for Sin in the Blood of the Lamb.*

18/2 Tim Bolton, Manuscript studies, Honorary Fellow of Aberdeen and Cardiff universities: *Violence, Success, Royal Status and Imperial Ambition: King Sven Estridsson of Denmark (d.1076) and His Court Poet.*

27/2 Kurt Villads Jensen: *Crusader Jerusalem II: Building Heaven on Earth: Ecclesiastical, Secular, and Military architecture in the Crusader Kingdom c 1099-1187.*

4/3 Tommy Kuusela, Institutet för språk och folkminnen, Uppsala: *”Med trollkvist slår jag dig”: Förbannelser och fördärvande trolldom i fornnordisk religion och skandinavisk folktro.*

18/3 Pierre Courroux, Literature and Nordic studies, Oxford University: *The Boldness of Knights in Battles. Study and Evolution of a Commonplace in French and English Medieval Chronicles (c. 1150-c. 1450)*.

25/3 Leszek Gardela, Department of Scandinavian Languages and Literatures, University of Bonn: *Warriors of the Flying Serpent: West Slavic Elites in the Viking World*.

8/4 Jana Fantysová, Masaryk Institute and Archive of the Academy of Sciences, Czech Republic: *Dealing with the Trauma of Conflict. Guillaume de Machaut's Writings for John the Blind, King of Bohemia and Count of Luxembourg*.

29/4 Helen F. Leslie-Jacobsen, Institutt for lingvistiske, litterære og estetiske studier, Universitetet i Bergen: *The Codicological Contexts of Norwegian Law in the Middle Ages*.

13/5 Alan Murray, Centre for Medieval Studies, Leeds University: *From Mass Combat to Courtly Spectacle: The Development of Tournaments, Jousts and Pas d'Armes (12th-16th Centuries)*.

20/5 Sara Ellis Nilsson, Linnéuniversitetet och Lunds universitet: *Kartläggning av medeltida helgonkulturer och levd religion i det medeltida Sverige och Finland: ett nytt, interdisciplinärt digitaliseringsprojekt*.

HT 2019

Tema: Materialitet

9/9 Miri Rubin, Queen Mary University London: *Thinking the Material Turn, and Medieval Studies*.

16/9 Ann Catherine Bonnier och Olle Ferm, Centrum för Medeltidsstudier: *Ågare, sponsorer, inspiratörer. Höggotiskt måleri i Dädesjö, Småland, och Södra Råda, Värmland*.

19/9 Centrum för Medeltidsstudiers höstexkursion, heldag: Pia Bengtsson Melin, Historiska Museet, Claes Gejrot, Christian Lovén, Riksarkivet, Magnus Källström, Riksantikvarieämbetet, Mia Åkestam, Institutionen för kultur och estetik: *Södermanland, runstenenar, landskapet norr om Eskilstuna, Vårfruberga klosterruin och Gripsholm*.

7/10 Mattias Karlsson, Arkeologiska institutionen och Historiska Museet: *Sockenkyrkosigillen i det gamla Lunds stift: bild, text och kontext*.

14/10 Sanna Supponen, Helsingfors universitet: *Paratexts in Master Mathias' preaching aids (Alphabetum distincionum, Copia exemplorum, Homo conditus)*.

21/10 *Nya doktorander vid Stockholm universitet med medeltidsämnen presenterar sina projekt*.

11/11 Christian Etheridge, The National Museum, Copenhagen: *Depictions of the Heavens: The Interface of Science, Religion and Art in Medieval Scandinavia*.
Robert Andrews, Centrum för Medeltidsstudier: *Revising Medieval Philosophy*.

25/11 Anne McLaughlin, Cambridge University: *An Archbishop's Legacy: The Parker Collection in its 444th year*.

Reima Välimäki, Turku University: *Beyond Apologia: Computational Analysis of Polemical Literature in the Late-Medieval Culture*.

9/12 Martin Neuding Skog, Försvarshögskolan: *Krigets materialitet speglat i bevarade föremål i museisamlingar och konst.*

Martin Rundkvist, Stockholm: *Senmedeltida militärväsen och livet på borgarna.*

Exkursioner

Den 14/9 2018 arrangerades en exkursion till Västerås med besök i Enköping, Frösåkers skeppsmuseum och Västerås domkyrka under ledning av Mia Åkestam (Institutionen för kultur och estetik) och Pia Bengtsson Melin (Historiska museet). Vid exkursionen deltog 12 studenter, doktorander och forskare.

Den 19/9 2019 arrangerades en exkursion till Södermanland med temat *Södermanland, runstenenar, landskapet norr om Eskilstuna, Vårfruberga klosterruin och Gripsholm* under ledning av Mia Åkestam (Institutionen för Konstvetenskap och Estetik). Vid exkursionen deltog 32 studenter, doktorander och forskare.

Utbyten med University of Illinois

Centrum för Medeltidsstudier har under perioden 2017-2019 haft ett utbyte med University of Illinois Urbana-Champaign. Under detta utbyte har tolv forskare från Centrum för Medeltidsstudier och fem forskare från University of Illinois deltagit i utbytet.

Publikationer

Andersson, Roger. "Emotional Imagery in Anticlerical Preaching." I *Tears, Sighs and Laughter: Expressions of Emotions in the Middle Ages*, Erika Kihlman, Per Förnegård, Mia Åkestam, Gunnel Engwall (red.), 265–75. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2017.

———. "Messenger Manuscripts and Mechanisms of Change." I *Continuity and Change: Papers from the Birgitta Conference at Dartington 2015*, Claes Gejrot, Elin Andersson, E. A. Jones, Mia Åkestam (red.), 24–39. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2017.

Förnegård, Per, Erika Kihlman, Mia Åkestam, och Gunnel Engwall (red.). *Tears, Sighs and Laughter: Expressions of Emotions in the Middle Ages*. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2017.

Gejrot, Claes. "True Emotion or Convention? Sorrow and Joy in the Vadstena Memorial Book." I *Tears, Sighs and Laughter: Expressions of Emotions in the Middle Ages*, Erika Kihlman, Per Förnegård, Mia Åkestam, Gunnel Engwall (red.). Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2017.

Holm, Olof (red.). *Borgarståndets riksdagsprotokoll: 6 mars-13 juli, bilagor, register 1762*. 12:3 vol. Borgarståndets riksdagsprotokoll, 12:3. Stockholm: Sveriges riksdag, 2017.

———, (red.). *Borgarståndets riksdagsprotokoll: 10 juli 1761-1 mars 1762*. 12:2 vols. Borgarståndets riksdagsprotokoll, 12:2. Stockholm: Sveriges riksdag, 2017.

———, (red.). *Borgarståndets riksdagsprotokoll: 15 oktober 1760-9 juli 1761*. 12:1 vols. Borgarståndets riksdagsprotokoll, 12:1. Stockholm: Sveriges riksdag, 2017.

- . “Förstörelsen av helgonbilder i reformationstidens Jämtland.” *Historisk Tidskrift* 96, no. 4 (2017): 389–419.
- . “Hälle, Hällne och fsv. *hændil.” *Namn och bygd* 105 (2017): 51–70.
- . “Namnet Andersön i Storsjön i Jämtland – förhistoriskt eller medeltida?” I *Mellannorrland i centrum: Språkliga och historiska studier tillägnade professor Eva Nyman*, Elżbieta Strzelecka, Lars-Erik Edlund, Thorsten Andersson (red.), 257–66. Umeå: Institutionen för språkstudier, Umeå universitet, 2017.
- . “The Use of Silver as a Medium of Exchange in Jämtland, C. 875–1050.” I *Viking-Age Transformations: Trade, Craft and Resources in Western Scandinavia*, Kjetil Loftsgarden Zanette, T. Glørstad (red.), 42–58. London: Routledge, 2017.
- Jensen, Carsten Selch, Tracy R. Sands, Nils Holger Petersen, Kurt Villads Jensen, och Tuomas M. S. Lehtonen (red.). “Saints and Sainthood around the Baltic Sea: An Introduction.” I *Saints and Sainthood around the Baltic Sea: Identity, Literacy, and Communication in the Middle Ages*, Tracey R. Sands Carsten Selch Jensen Nils Holger Petersen, Kurt Villads Jensen, Tuomas M. S. Lehtonen (red.), 3–12. Michigan: Medieval Institute Publications, 2018.
- Jensen, Kurt Villads. “Bishops on Crusade.” I *Dominus Episcopus: Medieval Bishops between Diocese and Court*, Elena Balzamo och Anthony John Lappin (red.), 83–99. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2018.
- . “Conclusion: Is It Good to Be Peripheral?” I *Livland - Eine Region Am Ende Der Welt? Forschungen Zum Verhältnis Zwischen Zentrum Und Peripherie Im Späten Mittelalter*, Matthias Thumser och Anti Selart (red.), 483–93. Köln: Böhlau, 2017.
- . *Crusading at the Edges of Europe: Denmark and Portugal c. 1000 - c. 1250*. Routledge, 2017.
- . “Crying Crusaders.” I *Tears, Sighs and Laughter: Expressions of Emotions in the Middle Ages*, Erika Kihlman, Per Förmegård, Mia Åkestam och Gunnel Engwall (red.), 98–108. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2017.
- . “Det tabte naboskab: Øst og vest i middelalderen.” *Politiken Historie*, no. 1 (2018): 28–35.
- . “Elämää uskontojen välissä: Kilpailu ja yhteistyö Valimeren alueen moniuskontoisissa yhteiskunnissa keskiajalla.” I *Vihan pitkät jäljet: menneisyydestä, vainosta, vihasta ja siitä, mitä meidän olisi sille tehtävä*, Marjo Kaartinen (red.), 34–49. Åbo universitet, 2018.
- . “Encountering the Unknown: The Thirteenth-Century Concept of Change in the Fight for the True Faith.” I *Fighting for the Faith: The Many Crusades*, Carsten Selch, Kurt Villads Jensen och Janus Møller Jensen (red.), 73–99. Stockholm: Sällskapet Runica et mediævalia, Centre for Medieval Studies, Stockholm University, 2018.
- . “Heligt krig i teori och praktik: Den formative perioden omkring 1100.” I *Religionen tur och retur*, Arne Jarrick och Jenny Björkman (red.), 37–47. Göteborg: Makadam Förlag, 2017.
- . “Hospitallers in Scandinavia and their Connections to the Mediterranean after the Fall of the Crusader States.” I *ENTRE DEUS E O REI. O Mundo Das Ordens Militares*, Isabel Cristina Ferreira Fernandes (red.), 755–72. Município de Palmela - GEsOS, 2018.
- . “Jerusalem på jorden: Rundkyrkor och korståg.” In *Bromma Kyrka 850 år: 1168-2018*, Bromma församling (red.), 17–23. Bromma: Bromma församling, 2018.
- . *Korstågen: européer i heligt krig under 500 år*. Stockholm: Dialogos Förlag, 2017.
- . “Kristin Skottki, Christen, Muslime Und Der Erste Kreuzzug: Die Macht Der Beschreibung in Der Mittelalterlichen und Modernen Historiographie.” *Speculum* 94, no. 1 (2019): 288–90.
- . “Langekapellet og Birgittakapellet.” *Ribe Domkirke kirkeblad*, no. 4 (2018): 4–9.

- . “Prisoners of War in the Baltic in the XII-XIII Centuries.” *E-Strategica*, no. 1 (2017): 285–95.
- . *Ristiretket*. Turun Historiallinen Arkisto 72. Turku: Turun Historiallinen Yhdistys, 2019.
- . “Saints at War in the Baltic Region.” I *Saints and Sainthood around the Baltic Sea: Identity, Literacy, and Communication in the Middle Ages*, Tracy R. Sands, Carsten Selch Jensen, Nils Holger Petersen, Kurt Villads Jensen och Tuomas M. S. Lehtonen (red.), 251–71. Michigan: Medieval Institute Publications, 2018.
- . “Skandināvijas, Ziemeļvācijas un Livonijas kristianizācija, 1000.–1300. gads : Salīdzinošs skatījums.” I *Viduslaiku Livonija un tās vēsturiskais mantojums*, Ilgvars Misāns, Andris Levāns, och Gustavs Strenga (red.), 42–63. Riga: Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2019.
- . “Verdens gang i middelalderen - har gamle universitetslærere egentlig nogen autoritet?” I *Utopi og realiteter: Festskrift til Erik Kulavig*, Mogens Krag sig Jensen Lars Bisgaard Thomas Wegener Friis, 297–305. Odense: Syddansk Universitetsforlag, 2018.
- Jensen, Kurt Villads, and Michael Bregnsbo. “Det danske imperium.” I *Imperier: fra oldtid til nutid*, Anders Hassing (red.), 117–46. København: Forlaget Columbus, 2017.
- Jensen, Kurt Villads, och Carsten Selch Jensen. “Introduction.” I *Fighting for the Faith: The Many Crusades*, Carsten Selch Jensen, Kurt Villads Jensen, Janus Møller Jensen (red.), 9–13. Stockholm: Sällskapet Runica et mediævalia, 2018.
- Jensen, Kurt Villads, Carsten Selch Jensen, och Janus Møller Jensen, (red). *Fighting for the Faith: The Many Crusades*. 27 vol. Runica et Mediævalia. Scripta Minora 27. Stockholm: Sällskapet Runica et mediævalia, 2018.
- Jensen, Kurt Villads, Kirsi Salonen, Wolfgang Bauch, och Katja Hillebrand. “Rude: Zisterzienser.” I *Klosterbuch Schleswig-Holstein und Hamburg: Kloster, Stifte und Konvente von den Anfängen bis zur Reformation*, Hatja Hillebrand och Oliver Auge (red.), 509–32. Regensburg: Verlag Schnell & Steiner GmbH, 2019.
- Kitzler Åhfeldt, Laila, och Magnus Källström. “Runverket (Årsberättelse från vissa forskningsföretag m.m. Verksamhetsåret 2016).” I *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien årsbok 2017*: 188–191.
- Kitzler Åhfeldt, Laila, och Magnus Källström. “Runverket (Årsberättelse från vissa forskningsföretag m.m. Verksamhetsåret 2017).” I *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien årsbok 2018*: 255–257.
- Källström, Magnus. “Blykorset från Åkroken och den medeltida runtraditionen i Södermanland.” I *Den nya köpingen. Perspektiv på Nyköpings äldsta historia*, Peter Carelli (red.), 42–52. Stockholm: Arkeologerna, Statens historiska museer, 2017.
- . “En förbisedd futharkinskrift och ett personnamn från kvarteret Professorn.” *Situne Dei* (2018): 90–96.
- . “Ett oläst namn på Igelstastenen i Östertälje.” *Studia anthroponymica Scandinavica* 34 (2016, tr. 2017): 5–14.
- . “Ett svårlagt runstenspussel från S:t Per.” *Situne Dei* (2017): 38–51.
- . “Ett valkyrienamn i Medelpad?” *Ortnamnssällskapet i Uppsala årsskrift* (2019): 21–34.
- . “Fsv. *Ole* och *Olle* – en betraktelse utifrån en nyfunnen runinskrift i Anga kyrka på Gotland.” *Studia anthroponymica Scandinavica* 34 (2016, tr. 2017): 15–24.
- . “*Haraldær stenmæstari – Haraldus magister*: a case study on the interaction between runes and Roman script.” I *Epigraphy in an intermedial context*, Alessia Bauer, Elise Kleivane och Terje Spurkland (red.), 59–74. Dublin: Four Courts, 2018.
- . “Helmer Gustavson. En av Sveriges främsta runforskare och under decennier chef för Runverket har avlidit.” *Populär arkeologi*, nr. 1 (2019): 37.

- . “Helmer Gustavson i memoriam,” *Situne Dei* (2018): 105–106.
- . “*Hier mun standa stainn at merki: Ett par bidrag till tolkningen av inskriften på Hogränstenen (G 203).*” I *Die Faszination des Verborgenen und seine Entschlüsselung – Rāði sar kunni. Beiträge zur Runologie, skandinavistischen Mediävistik und germanischen Sprachwissenschaft*, Jana Krüger, Vivian Busch, Katharina Seidel, Christiane Zimmermann och Ute Zimmermann (red.), 205–216. Boston: De Gruyter, 2017.
- . “Hugget i sten. Makt och minne”. *Populär historia* nr 10 (2019): 6–27.
- . “Inte bara huggna i sten.” *Populär arkeologi* nr 4 (2018): 20–25.
- . “Les runes à l’ère viking.” I *Nous les appellons vikings* [exposition], Musée d’histoire de Nantes, [16 juin-18 novembre 2018], Gunnar Andersson (red.), 104–113. Nantes: Les éditions Château des ducs de Bretagne, 2018.
- . “*Monumenta lapidum aliquot runicorum: Om runstensbilagan i Verelius’ Gothrici & Rolfi Westrogothiae Regum Historia.*” *Scripta Islandica* 68 (2017): 233–252.
- . “Nolbystenens **buri** (ack.) och ortnamnet *Birsta*.” *Ortnamnssällskapets i Uppsala årsskrift* (2018): 23–44.
- . “Några nygamla nyheter om Järfällas runinskrifter.” *Järfälla hembygdsblad* nr 1 (2018): 10–12.
- . “Några runonomastiska bidrag av Anders Celsius.” *Ortnamnssällskapets i Uppsala årsskrift* (2017): 71–87.
- . “På spaning efter Hudiks försvunna runsten”. *Hälsingerunor* (2019): 47–61.
- . Recension av Cecilia Ljung, *Under runristad häll. Tidigkristna gravmonument i 1000-talets Sverige*. *Futhark* 8 (2017, tr. 2019): 172–180.
- . “Runorna från Haverö.” *Haverö Hembygdsförening 2017–2018* (2018): 8–13.
- . “Runstenstäcker i Sigtunatrakten och runstenar vid vatten.” *Situne Dei* (2019): 26–33.
- . “Runorna på vinden i Marums kyrka, Västergötland.” *Fornvännen* 112 (2017): 252–256.
- . “Sighs and sorrows – but no laughter? Expressions of emotions in runic inscriptions.” I *Tears, sighs and laughter. Expressions of emotions in the Middle Ages*, Per Förnegård, Erika Kihlman, Mia Åkestam & Gunnel Engwall (red.), 277–288. Stockholm: Kungl. Vitterhets historie och antikvitets akademien, 2017.
- . “*Une, Karl och Ane. Tre föregivna personnamn på runstenen vid Selångers kyrkoruin (M 10).*” I *Mellannorrland i centrum. Språkliga och historiska studier tillägnade professor Eva Nyman*, Lars-Erik Edlund & Elżbieta Strzelecka under medverkan av Thorsten Andersson (red.), 143–152. Umeå: Institutionen för språkstudier, Umeå universitet, 2017.
- Moilanen, Inka. “Bishops and Pastoral Obligations: Ælfric’s Pastoral Letters and Preaching in the 11th and 12th Centuries.” I *Dominus Episcopus: Medieval Bishops between Diocese and Court*, Elena Balzamo och Anthony John Lappin, 53–82. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2018.
- Myrberg Burström, Nanouschka. “Brita Ingrid Maria Malmer.” I *Svenskt kvinnobiografiskt lexikon*. Göteborg: Göteborgs universitet, 2018.
- . “Divina Moneta: Coin Finds in Religious Contexts.” I *XV International Numismatic Congress, Taormina, 2015, Volume 2: Proceedings*, Maria Caccamo Cantalbiano (red.), 1309–16. Roma: Arbor Sapientiae, 2017.
- . “Eva Marie Ulla Margareta Ehrensvärd.” I *Svenskt kvinnobiografiskt lexikon*. Göteborg: Göteborgs universitet, 2018.
- . “Florent Audy har disputerat.” *Nordisk Numismatisk Unions medlemsblad*, no. 3 (2018).
- . “Florent Audy har disputerat.” *Svensk numismatisk tidskrift*, no. 5 (2018): 121–121.

- . “Handelsfred och korstågsromantik: Gotlands första mynt, ca 1140-1290.” I *Gunnar Holsts stiftelse för numismatik: 1991-2015*, Bengt Holmén (red.), 80–81. Göteborg: Göteborgs numismatiska förening, 2019.
- . “Introduction: Faith and Ritual Materialised: Coin Finds in Religious Contexts.” I *Divina Moneta: Coins in Religion and Ritual*, Gitte Tarnow Ingvarsson och Nanouschka Myrberg Burström (red.), 1–10. Abingdon: Routledge, 2018.
- . “Jonathan Lindström, Biskopen och korståget 1206. Om krig, kolonisation och Guds man i Norden (Stockholm: Norstedts 2015).” *Historisk Tidskrift (S)* 137, no. 2 (2017).
- . “Linn Eikje Ramberg har disputerat.” *Svensk numismatisk tidskrift*, no. 1 (2018): 21–21.
- . “Linn Eikje Ramberg har disputerat.” *Nordisk Numismatisk Unions medlemsblad*, no. 1 (2018).
- . “Money, Coins and Archaeology.” I *Money and Coinage in the Middle Ages*, Rory Naismith (red.), 231–63. Leiden: Brill Academic Publishers, 2018.
- . “Sylloge of Coins of the British Isles, British Museum Anglo-Saxon Coins. Part I: Early Anglo-Saxon Gold and Anglo-Saxon and Continental Silver Coinage of the North Sea Area, c.600–760 (Vol. 63), by Anna Gannon; Part II: Southern English Coinage from Offa to Alfred, c.760–880 (Vol. 67), by Rory Naismith.” *English Historical Review* 133, no. 564 (2018): 1274–77.
- . “Sylloge of Coins of the British Isles, Norwegian Collections, Parts I (Vol. 65) and II (Vol. 66), by Elina Screen.” *English Historical Review* 132, no. 554 (2017): 102–3.
- . “The Chair: Situating Knowledge and Authority in Viking and Medieval Scandinavia.” I *Tidens Landskap: En Vänbok till Anders Andrén*, Anna Andreasson Sjögren, Cecilia Ljung, Ingrid Berg, Elin Engström, Ann-Mari Hållans Stenholm, Kristina Jonsson, Alison Klevnäs, Linda Qviström och Torun Zachrisson (red.), 153–55. Lund: Nordic Academic Press, 2019.
- Myrberg Burström, Nanouschka, och Gitte Tarnow Ingvarsson, (red.). *Divina Moneta: Coins in Religion and Ritual*. 2 vols. Religion and Money in the Middle Ages 2. Abingdon: Routledge, 2018.
- . “Preface.” I *Divina Moneta: Coins in Religion and Ritual*, Gitte Tarnow Ingvarsson och Nanouschka Myrberg Burström (red.), xvii–xviii. Abingdon: Routledge, 2018.
- Oen, Maria H., (red.). *A Companion to Birgitta of Sweden and Her Legacy in the Later Middle Ages*. Leiden: Brill Academic Publishers, 2019.
- . “Birgitta Birgersdotter and the Liber Celestis Revelacionum.” I *A Companion to Birgitta of Sweden and Her Legacy in the Later Middle Ages*, Maria H. Oen (red.), 1–24. Leiden: Brill Academic Publishers, 2019.
- . “Iconography and Visions: St. Birgitta’s Revelation of the Nativity of Christ.” I *The Locus of Meaning in Medieval Art: Iconography, Iconology, and Interpreting the Visual Imagery of the Middle Ages*, Lena Eva Liepe (red.). Kalamazoo: Medieval Institute Publications, 2018.
- . “The Iconography of Birgitta in Liber Celestis Revelacionum.” I *A Companion to Birgitta of Sweden and Her Legacy in the Later Middle Ages*, Maria H. Oen (red.), 186–222. Leiden: Brill Academic Publishers, 2019.
- Salonen, Kirsi, och Kurt Villads Jensen. “Om hor og andre åndelige sager, i Aarhus.” I *Religion som forklaring? kirke og religion i stat og samfund: Festskrift til Per Ingesman*, Bo Kristian Holm, Nina Javette Koefoed, Sasja Emilie Mathiasen Stopa (red.), 107–23. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag, 2018.
- Varberg, Jeanette, och Kurt Villads Jensen. *Historien om Danmark: Oldtid og middelalder*. København: Gads Forlag A/S, 2017.

- Wikell, Roger, Källström, Magnus och Michael Dahlin. "Förkomna runstenar i Vimmerby och Rumskulla, Småland." *Fornvännen* 113 (2018): 7–16.
- Zamore, Gustav. "Bonaventure's Thought Experiment : The Use of Synderesis in the Itinerarium Mentis in Deum, the Ineffability Topos and Francis's Stigmata." I *Medieval Thought Experiments: Poetry, Hypothesis, and Experience in the European Middle Ages*, Jonathan Morton, Philip Knox och Daniel Reeve (red.), 173–95. Turnhout: Brepols, 2018.
- Åkestam, Mia. "I Felt Like Jumping for Joy: Smile and Laughter in Medieval Imagery." I *Tears, Sighs and Laughter: Expressions of Emotions in the Middle Ages*, Erika Kihlman, Per Förnegård, Mia Åkestam, Gunnel Engwall (red.), 215–39. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2017.