

# Verksamhetsberättelse för 2015

Centrum för medeltidsstudier vid Stockholms universitet

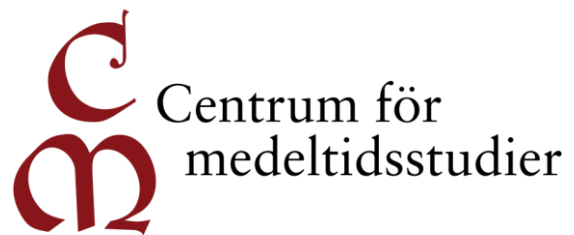
Sammanställd av

Fredrik Charpentier Ljungqvist

sekreterare vid Centrum för medeltidsstudier



Stockholms  
universitet



## **Inledning**

Centret ska verka för att främja mångvetenskaplig medeltidsforskning, där perspektiv, temata, metoder, teorier och färdigheter från olika områden integreras. Tidsramen är vid, från senantik till tidig renässans, liksom den ämnesmässiga förankringen (arkeologi, franska, grekiska, historia/ekonomisk historia, italienska, konstvetenskap, kulturgeografi, kvartärgeologi, latin, naturgeografi, nordiska språk, numismatik och tyska). Tyngdpunkten ligger på Europa, men även andra kulturområden beaktas inom den givna tidsramen. Verksamheten avses omfatta symposier, seminarier och kurser med en internationell räckvidd och utvecklas genom riktade projekt, genomförda av enskilda forskare eller grupper av forskare i samverkan. Verksamheten finansieras i första hand med externa medel. Den 1 juli 2015 efterträdde professor Kurt Villads Jensen professor emeritus Olle Ferm som ny föreståndare för centret.

## **Styrelse och administrativa resurser**

Centrum för medeltidsstudier vid Stockholms universitet hade vid utgången av verksamhetsåret 2015 följande styrelse och administrativa resurser:

### **Föreståndare**

Professor Kurt Villads Jensen  
Historiska institutionen

### **Sekreterare**

Fil.dr. Fredrik Charpentier Ljungqvist  
Historiska institutionen

### **Styrelse**

Professor Anders Andrén (ordförande)  
Institutionen för arkeologi och antikens kultur

Professor Elisabeth Wåghäll-Nivre  
Institutionen för slaviska och baltiska språk, finska,  
nederländska och tyska

Professor Anders Cullhed  
Kungliga Vitterhetsakademien

Doktorand Gwendolyne Knight Keimpema  
Historiska institutionen

Fil.dr Erika Kihlman  
Romanska och klassiska institutionen

Fil.dr Mia Åkestam  
Institutionen för kultur och estetik

Docent Fredrik Svanberg  
Historiska museet

## Styrelsemöten

Under verksamhetsåret 2015 har centrets styrelse haft fyra stycken protokollförda och stadgeenligt utlysta sammanträden. Samtliga sammanträden ägde rum på Stockholms universitet. Information om vad som avhandlades vid sammanträdena står att finna i protokollen som finns upplagda på [www.medeltid.su.se](http://www.medeltid.su.se).

## Medeltidsrådet

Sedan 1996 har det funnits en rådgivande nämnd för Medeltidsseminariet som sedan centret inrättats döpts om till Medeltidsrådet och alltså har ansvaret för att styra inriktningen på programmet för Medeltidsseminariet. I Medeltidsrådet ingår företrädare för de ämnen vid Stockholms universitet där medeltidsrelaterad forskning för närvarande bedrivs. Det ingår också företrädare för de ämbetsverk och museer i Stockholm som bedriver medeltidsrelaterad verksamhet. Vid utgången av verksamhetsåret 2015 hade Medeltidsrådet följande sammansättning:

**Föredragande:** Professor Kurt Villads Jensen  
Historiska institutionen

**Sekreterare:** Fil.dr. Fredrik Charpentier Ljungqvist  
Historiska institutionen

Professor Anders Andrén  
Institutionen för arkeologi och antikens kultur

Docent Gabriela Bjarne Larsson  
Historiska institutionen

Docent Anders Bengtsson  
Romanska och klassiska institutionen

Doktorand Gwendolyne Knight Keimpema  
Historiska institutionen

Fil.dr Johan Berg  
Kulturgeografiska institutionen

Professor Elisabeth Wåghäll-Nivre  
Institutionen för baltiska språk, tyska och finska

Professor Anders Cullhed  
Institutionen för kultur och estetik

Fil.dr Jonatan Pettersson  
Institutionen för svenska och flerspråkighet

Docent Bo Franzén  
Ekonomisk-historiska institutionen

Antikvarie fil.dr Elisabeth Regner  
Historiska museet

Docent Claes Gejrot  
Riksarkivet

Docent Jan Risberg  
Institutionen för naturgeografi och kvartärgeologi

Fil.dr Erika Kihlman  
Romanska och klassiska institutionen

Professor Olof Sundqvist  
Institutionen för etnologi, religionshistoria och  
genusvetenskap

Docent Magnus Källström  
Riksantikvarieämbetet

Fil.dr Mia Åkestam  
Institutionen för kultur och estetik

## **Finansiering**

Centrum för medeltidsstudier vid Stockholms universitet har tidigare erhållit ekonomiskt stöd från Marianne och Marcus Wallenbergs Stiftelse, Torsten Söderbergs Stiftelse och Ragnar Söderbergs Stiftelse och Kungl. Vitterhetsakademin. Medeltidsseminariets verksamhet finansieras delvis genom särskilt anslag från Humanistiska fakulteten.

## **Medeltidsseminarier**

Centrum för medeltidsstudier vid Stockholms universitet ansvarar för att driva det tvärvetenskapliga Medeltidsseminariet som är öppet för medeltidsintresserade både inom och utanför universitetet. Under verksamhetsåret 2015 hölls 16 stycken seminarier.

Måndagen den 2 februari talade fil.dr Hossein Sheiban, Historiska institutionen, Stockholm universitet, om sin nya bok *Den sargade dygden* som behandlar kritiken mot de dominerande tolkningarna och tillämpningarna av religionen genom närläsningar av tre av de största poeterna i den persiska klassiska litteraturen, Sa‘dī på 1200- och ‘Obayd och Ḥāfez på 1300-talet.

Måndagen den 2 mars talade Unn Falkeid, Institutionen för kultur och estetik, Stockholms universitet, om ”Catherine of Siena and the Mystical Body of the Church”.

Torsdagen den 19 mars talade professor emeritus Lars Lönnroth, Göteborgs universitet, om ”Den isländska sagan som mentalitetshistorisk källa”.

Måndagen den 13 april talade Christian Etheridge, Center for Medieval Literature, Syddansk Universitet, om ”The uses and application of astronomy in medieval Scandinavia”.

Måndagen den 11 maj talade fil.dr och antikvarie Elisabet Regner, Historiska museet, om ”Medeltid på Historiska museet”.

Måndagen den 25 maj talade professor Anthony Lappin, Swedish Collegium for Advanced Study, om ”Latin Translation of the Qur’an: What Could Possibly Go Wrong?”

Måndagen den 1 juni talade professor Olof Sundqvist, Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusvetenskap, och docent Torun Zachrisson, Institutionen för arkeologi och antikens kultur, Stockholm universitet, om ”Gamla Uppsala i ny belysning”.

Måndagen den 7 september talade docent Barbara Crostini, Romanska och klassiska institutionen, Stockholms universitet, om ”Greek manuscripts and Reform ideals in the 11th century”.

Måndagen den 21 september talade professor Anders Cullhed, Institutionen för kultur och estetik, Stockholms universitet, om ”Sanning eller konsekvens? Senantiken och fiktionsteorin”.

Måndagen den 5 oktober talade biträdande professor Torben Kjersgaard Nielsen, Historiska institutionen, Aalborg Universitet, om ”Bibel och Helgon i Östersjökorstågen – auktoritet, materialitet och medier”.

Måndagen den 19 oktober talade fil.dr Ville Walta, Institutionen för filosofi, historia, kultur- och konstforskning, Helsingfors universitet, om sin avhandling *Libraries, Manuscripts and Book Culture in Vadstena Abbey* (2014).

Måndagen den 2 november talade fil.dr Stina Fallberg Sundmark, Teologiska institutionen, Uppsala universitet, om ”Laurentius av Vaksala och hans Summula”.

Tisdagen den 10 november talade Poul Holm, Trinity College, Dublin, om ”Den nordatlantiska fiskerevolutionen 1400–1700”.

Måndagen den 16 november talade professor Jussi-Pekka Taavitsainen, Institutionen för

arkeologi, Turku universitet, docent Christian Lovén, Riksarkivet, samt professor Kurt Villads Jensen, Historiska institutionen, Stockholms universitet, om ”Reliker och undersökningar av döda kungar – Erik av Sverige och Knud av Danmark”.

Måndagen den 30 november talade docent Jonas Nordin, Kungliga Biblioteket, och docent Roger Andersson, Historiska institutionen, Stockholms universitet, om ”Texter till tiden. Ett nytt forskningsprojekt om medeltidstexter och om att göra samlingar tillgängliga för forskningen”.

Måndagen den 14 december talade docent Anna Kjellström, Institutionen för arkeologi och antikens kultur, Stockholms universitet, om ”Analyser av gammalt DNA: möjligheter och begränsningar i senvikingatida arkeologiska kontexter”.

### **Pågående avhandlings- och forskningsprojekt**

Disputerade forskare och doktorander som arbetar med medeltidsämnen från mer än 15 olika discipliner vid Stockholms universitet är affilierade till centret. Tematiken i forskningen är bred: språkliga studier rörande medeltida översättningspraktik, syntax, lexikografi, retorik, diplomatik, paleografi och editionsfilologi; litterära och filosofiska undersökningar av medeltida fiktionsteori, konstprosa och poesi, logik, teologi och politiskt tänkande; studier av medeltida konsthantverk, konstteori och byggnadskonst; undersökningar av det medeltida landskapet, dess organisation och de materiella resursernas utnyttjande.

Följande pågående forskningsprojekt, bedrivna av disputerade forskare, har vid utgången av verksamhetsåret 2015 rapporterats till centret:

- Ars edendi-programmet (latin och grekiska).
- ”Delade värden” (arkeologi, numismatik).
- ”Medieval Nordic Legal Dictionary (MNLD) – Ordbok till de nordiska medeltidslagarna” (nordiska språk).
- ”Stockholm och dess omgivningar under medeltiden” (arkeologi, historia, kulturgeografi).
- ”Heliga Birgittas uppenbarelser på fornsvenska” (nordiska språk).
- ”Intervowen communities of Knowledge: Early Modern Travellers to Scandinavia (1450–1750)” (tyska).

- ”Korstågsromantik som politisk agenda: 1200-talets gotländska mynt” (numismatik).
- ”Lös och fast egendom i senmedeltidens Sverige” (historia, ekonomisk historia).
- ”Medeltida fiktionsteori” (litteraturvetenskap).
- ”Medeltida schackallegorier” (historia).
- ”Något gammalt, något blått, något lånat, något fått”. Ädelmetalldepåer som livsbiografier från Skandinauiens yngre järnålder (arkeologi, numismatik).
- ”Political thought and political action: Scandinavia and Scotland in the later Middle Ages” (historia).
- ”Sveriges mynthistoria före cirka 1100–1318” (ekonomisk historia).
- ”Svenska studenter vid utländska universitet under medeltiden” (historia, latin).
- ”Vadstena – space, place and presence” (konstvetenskap).
- ”Öst–Väst: Intellectuella beröringspunkter mellan Persien och Västeuropa” (historia).
- ”Översättningen av latinets absoluta ablativ och förekomsten av satsförkortningar under medelfranskan” (franska).

Följande pågående avhandlingsprojekt har vid utgången av verksamhetsåret 2015 rapporterats till centret:

- ”Arbete i ben, horn och tänder. Djur, hantverk och nätverk i Mälardalen, cirka 750 till 1300” (arkeologi).
- ”Bildningens metamorfoser: Ovidius i 1100-talets undervisning” (latin)
- ”Broken Order: Shapeshifting as Social Imagery in the Medieval North” (historia).
- ”Coin-pendants in Viking Age Scandinavia” (numismatik).
- ”Ett rum utan utsikt – fönster och upplevelser av ljus under medeltid och tidigmodern tid” (arkeologi).
- ”Från Lödöse till Uleåborg – Sveriges och Finlands urbanisering 1200–1610” (historia).
- ”I rikets tjänst – Rekryteringen av militär personal i Sverige 1450–1550” (historia).
- ”‘Institution, text och genre’. En texthistorisk undersökning av kanslistilen i Stockholms stads tänkeböcker” (nordiska språk).
- ”Hallen var lyst i helig frid”. Om interaktionen mellan gudar och jättar belyst ur en fornnordisk hallmiljö” (religionshistoria).

- ”Med öga för publiken. Moralisk fostran i Heliga Birgittas och de svenska predikanternas exempelberättelser c:a 1340–1500” (historia).
- ”Medieval Gardens in the North – Images and Reality” (arkeologi).
- ”Moneta Lundensis. Myntningen i Lund under Hardeknut, Magnus den gode och Sven Estridsen cirka 1035–1050. En stampstudie” (numismatik).
- ”Politics of Aristocracy and Chivalry: Ideology and Political Identities in Narrative Sources from Castile-León and Sweden, c. 1275–1350” (historia).
- ”Rulers and realm: Ideological Conceptions in Medieval Swedish History Writing (the *Sture Chronicle* and the *Cronica Swecie*)” (historia).
- ”Sámi circular offering sites – a comparative archaeological analysis” (arkeologi).
- ”Taking God to Heart. Emotion and Gender as Lay Ideals in 16<sup>th</sup> century Swedish Devotional Literature” (historia).
- ”Under runristad håll. Tidigkristna gravmonument i 1000-talets Sverige” (arkeologi).
- ”Økonomisk endring i middelalderen – med fokus på individ og samfunn, og samspillet mellom disse” (numismatik).



## Publikationer

Under verksamhetsåret 2015 har de forskare som är anknutna till Centrum för medeltidsstudier vid Stockholm universitet publicerat de vetenskapliga och populärvetenskapliga arbeten som är listade nedan. För att det, i händelse av att flera författare står bakom en publikation, ska framgå vilka som är anknutna till centret är dessa författare markerade i fet stil. Centrets forskare har publicerat sig på danska, engelska, norska, persiska, svenska och tyska.

### Vetenskapliga böcker

**Cullhed, Anders**, *The Shadow of Creusa. Negotiating Fictionality in Late Antique Latin Literature* (Berlin & Boston: De Gruyter, 2015): 703 sidor.

Edberg, Rune & **Karlsson, Johnny**, *Isläggår från Birka och Sigtuna: En undersökning av ett vikingatida och medeltida fyndmaterial* (Stockholm: Institutionen för arkeologi och antikens kultur, Stockholms universitet, 2015): 60 sidor.

**Gejrot, Claes** (red. & övers.), *The Martiloge of Syon Abbey. The Texts Relevant to the History of the English Birgittines* (Stockholm: Sällskapet Runica et mediævalia, 2015).

**Searby, Denis**, *The Revelations of St. Birgitta of Sweden, Volume 4: The Heavenly Emperor's Book to Kings, The Rule, and Minor Works* (New York: Oxford University Press, 2015): 401 sidor.

### Vetenskapliga artiklar i tidskrifter med refereeförfarande

**Andersson, Roger**, ”Magister Mathias och predikan i Vadstena kloster”, *Kyrkohistorisk årsskrift* (2015): 174–190.

**Andrén, Anders**, ”En fråga om tid”, *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien Årsbok* (2015): 177–186.

Büntgen, Ulf, Trnka, Miroslav, Krusic, Paul J., Kyncl, Tomáš, Kyncl, Josef, Luterbacher, Jürg, Zorita, Eduardo, **Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, Auer, Ingeborg, Konter, Oliver, Schneider, Lea, Tegel, Willy, Štěpánek, Petr, Brönnimann, Stefan, Hellmann, Lena, Nievergelt, Daniel & Esper, Jan, ”Tree-Ring Amplification of the Early Nineteenth-Century Summer Cooling in Central Europe”, *Journal of Climate* 28 (2015): 5272–5288.

Edvinsson, Rodney & **Franzén, Bo**, ”Sveriges tidiga formella penningväsende”, *Historisk tidskrift* 135 (2015): 377–400.

**Eriksson, Bo**, ”Till den vetenskapliga kvalitetens lov”, *Historisk tidskrift* 135 (2015): 197–200.

**Gejrot, Claes**, ”Diarium Vadstenense – a Late Medieval Memorial Book and a Political Chronicle”, *Collegium* 17 (2013) : 131–147.

**Holm, Olof**, ”Trading in Viking-Period Scandinavia – A Business Only for a Few? The Jämtland Case”, *Viking and Medieval Scandinavia* 11 (2015): 79–126.

- Holm, Olof**, "A Viking Period Sword from Skäckerfjällen with a Decorated Antler Grip", *Fornvännen* 110 (2015): 289–290.
- Holm, Olof**, "Kung Håkon Magnusson och 'det östra riket' 1301", *Heimen* 52 (2015): 190–192.
- Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, "Rape in the Icelandic Sagas: An Insight in the Perceptions about Sexual Assaults on Women in the Old Norse World", *Journal of Family History* 40 (2015): 431–447.
- Lodén, Sofia**, "Paris et Vienne and its Swedish translation", *Medioevi* 1 (2015): 169–185.
- Lodén, Sofia**, "The Arthurian Legacy in Sweden", *Scandinavian Studies* 87 (2015): 62–73.
- Kuusela, Tommy**, "'Med trehövdad turs skall du leva'. Sexuellt betvingande trolldom i nordisk mytologi och religion", *Chaos. Skandinavisk tidsskrift för religionshistoriske studier* 62 (2014): 41–74.
- Kuusela, Tommy**, "Fífelcynnnes Eard: jättar och andra förkristna motiv i Beowulf", *Chaos. Skandinavisk tidsskrift för religionshistoriske studier* 63 (2015): 117–158.
- Källström, Magnus**, "Mansnamnet runsv. Gunnvarr – ett bidrag till en gammal tvistefråga", *Studia anthroponymica Scandinavica* 32 (2015): 59–66.
- Källström, Magnus & Kitzler Åhfeldt, Laila**, "Runverket [Årsberättelse från vissa forskningsföretag m.m. Verksamhetsåret 2014]", *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien årsbok* (2015): 206–207.
- Källström, Magnus, Kitzler Åhfeldt, Laila**, "Runverket på 2000-talet", *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien årsbok* (2015): 159–175.
- Källström, Magnus**, "Runbenet från Drakegården", *Situne Dei* (2015): 90–92.
- Källström, Magnus**, "'... som förde henne till Sigtuna'. Bland lakuner och textfragment på runstenen U 395 från S:t Pers ruin", *Situne Dei* (2015): 28–39.
- Retsö, Dag**, "Documentary Evidence of Historical Floods and Extreme Rainfall Events in Sweden 1400–1800", *Hydrology and Earth System Sciences* 19 (2015): 1307–1323.
- Retsö, Dag & Söderberg, Johan**, "The late-medieval crisis quantified: real taxes in Sweden, 1320–1550", *Scandinavian Journal of History*. 40 (2015): 1–24.
- Salmi, Anna-Kaisa, Äikäs, Tiina, Fjellström, Markus & **Spangen, Marte**, "Animal offerings at the Sámi offering site of Unna Saiva: changing religious practices and human-animal relationships", *Journal of Anthropological Archaeology* 40 (2015): 10–22.
- Shi, Feng, Ge, Quansheng, Yang, Bao, Li, Jianping, Yang, Fengmei, **Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, Solomina, Olga, Nakatsuka, Wang, Ninglian, Zhao, Sen, Xu, Chenxi, Sano, Fang, Keyan, Sano, Masaki, Chu, Guoqiang, Xu, Fan, Zexin, Gaire, Narayan P., & Zafar, Muhammad Usama, "A multi-proxy reconstruction of spatial and temporal variations in Asian summer temperatures over the last millennium", *Climatic Change* 131 (2015): 663–676.

- Siteo, Sandra Raúl, **Risberg, Jan**, Norström, Elin & Snowball, Ian, "Paleo-environment and flooding of the Limpopo River-plain, Mozambique, between c. AD 1200–2000", *Catena* 126 (2016): 105–116.
- Spangen, Marte**, Salmi, Anna-Kaisa & Äikäs, Tiina, "Sámi Archaeology and Postcolonial Theory – An Introduction", *Arctic Anthropology* 52 (2015): 1–5.
- Spangen, Marte**, "Without a trace? The Sámi in the Swedish History Museum", *Nordisk Museologi* 2 (2015): 17–32.
- Skoog, Martin**, "Senmedeltida stångvapen i svenska källor", *Norsk våpenhistorisk selskap* (2015): 7–39.
- Taricco, Carla, Mancuso, Salvatore, **Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, Alessio, Silvia & Ghil, Michael, "Multispectral analysis of Northern Hemisphere temperature records over the last five millennia", *Climate Dynamics* 45 (2015): 83–104.
- Wallenstein, Frederik**, "Varggudens raseri: extas och djurblivande hos bärsärkar och *úlfheðnar*", *Aiolos: Tidskrift för litteratur teori och estetik* 49 (2015): 25–44.
- Xu, Chi, Chen, B.J.W., Abades, Sebastian, Luís, Reino, Teng, Shuqing, **Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, Huang, Zheng Y.X., & Liu, Maosong, "Macroecological factors explain large-scale spatial population patterns of ancient agriculturalists", *Global Ecology and Biogeography* 24 (2015): 1030–1039.
- Wang, Jianglin, Yang, Bao & **Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, "A Millennial Summer Temperature Reconstruction for the Eastern Tibetan Plateau from Tree Ring Width", *Journal of Climate* 28 (2015): 5289–5304.

#### Vetenskapliga artiklar i antologier och dylikt

- Andersson, Roger**, "Stemmatologi och textförändring", i *Østnordisk filologi – nu og i fremtiden*. Red. Jonathan Adams. Selskab for østnordisk filologi, nr. 1; Universitets-Jubilæets danske Samfund, nr. 587 (Odense & København, 2015) 123–144.
- Andrén, Anders**, "Arkeologi", i *Forskningens framtid!: ämnesöversikt 2014: humaniora och samhällsvetenskap* (Stockholm: Vetenskapsrådet, 2015): 1–5.
- Andrén, Anders**, "Tomhetens arkeologi: spår av judarnas medeltida fördrivning", i Marianne Larsson, Anneli Palmsköld, Helena Hörnfeldt & Lars-Eric Jönsson (red.), *I utkanter och marginaler: 31 texter om kulturhistoria. En vänbok till Birgitta Svensson* (Stockholm: Nordiska museets förlag, 2015): 217–227.
- Andrén, Anders**, "En tolkning av det historiska landskapet runt Dalby kyrka och kloster", i Ulf Sporrang (red.), *Kyrkan i landskapet* (Stockholm: Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2015): 99–111.
- Arrhenius, Birgit & **Jansson, Ingmar**, "Small items and major conclusions: A discussion of the findings from Gullhögen, Old Uppsala", i Lars Larsson, Fredrik Ekengren, Bertil Helgesson &

- Bengt Söderberg (red.), *Small Things Wide Horizons. Studies in Honour of Birgitta Hårdh* (Oxford: Archaeopress, 2015): 141–149.
- Bergqvist, Kim**, ”Debating the Limitations of Kingship in Fourteenth-Century Sweden: Political Language and Norms in Romance and Chronicle”, i **Olle Ferm, Ingela Hedström, Sofia Lodén, Jonatan Pettersson & Mia Åkestam** (red.), *The Eufemiavisor and Courtly Culture: Time, Texts and Cultural Transfer: Papers from a symposium in Stockholm 11–13 October 2012* (Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2015): 67–85.
- Cullhed, Anders**, ”Den höviska kärleken och Komedins kvinnor”, i **Olle Ferm & Per Förmegård** (red.), *Mellan himmel och helvete. Bilder och berättelser från senmedeltidens Italien* (Atlantis & Sällskapet Runica et Mediaevalia, 2015): 21–38.
- Elfver, Frédéric**, ”Inledning”, i Tuukka Talvio & Magnus Wijk (red.), *Myntstudier. Festskrift till Kenneth Jonsson* (Stockholm: Svenska numismatiska föreningen 2015): 13–14.
- Elfver, Frédéric**, ”Mynt och bebyggelse. Bebyggelseutvecklingen inom Västergarnsvallen ur ett numismatiskt perspektiv”, i Tuukka Talvio & Magnus Wijk (red.), *Myntstudier. Festskrift till Kenneth Jonsson* (Stockholm: Svenska numismatiska föreningen 2015): 141–156.
- Elfver, Frédéric**, ”Sweden. Survey of numismatic research”, i Carmen Arnold-Biucchi & Maria Caccamo Caltabiano (red.), *Survey of numismatic research 2008–2013* (Taormina: International Association of Professional Numismatists, 2015): 424–425.
- Elfver, Frédéric**, ”Skandinaviska mynt från 1000-talet – avsiktliga parafraaser”, *Nordisk Numismatisk Unions medlemsblad 2* (2015): 37–42.
- Elfver, Frédéric**, ”Elias Brenners sigillstamp – ånyo!”, *Nordisk Numismatisk Unions medlemsblad 2* (2015): 50–51.
- Ferm, Olle**, ”Att sätta makten på plats”, **Olle Ferm & Per Förmegård** (red.), *Mellan himmel och helvete. Bilder och berättelser från senmedeltidens Italien* (Stockholm: Bokförlaget Atlantis, 2015): 41–61.
- Ferm, Olle**, ”Horny priests and their Parishioners”, i Anna Foka & Jonas Liliequist (red.), *Laughter, Humor, and the (Un)making of Gender: Historical and Cultural Perspectives* (New York: Palgrave Macmillan, 2015): 151–162.
- Ferm, Olle**, ”The Emergence of Courtly Literature in Sweden: A Critical Discussion of Swedish Research”, **Olle Ferm, Ingela Hedström, Sofia Lodén, Jonatan Pettersson & Mia Åkestam** (red.), *The Eufemiavisor and Courtly Culture: Time, Texts, and Cultural Transfer* (Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akadmien, 2015): 1–288.
- Ferm, Olle, Hedström, Ingela, Lodén, Sofia & Pettersson, Jonatan**, ”The Eufemiavisor and Courtly Culture: A Preface”, i **Olle Ferm, Ingela Hedström, Sofia Lodén, Jonatan Pettersson & Mia Åkestam** (red.), *The Eufemiavisor and Courtly Culture: Time, Texts, and Cultural Transfer* (Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akadmien, 2015): 7–9.

- Franzén, Bo**, ”Hade Heckscher rätt? Ekonomisk tillbakagång efter vikingatiden”, i Martin Gustavsson & **Dag Retsö** (red.) *Långa Linjer och Många fält. Festskrift till Johan Söderberg* (Stockholm: Acta Universitatis Stockholmiensis, 2015): 81–92.
- Franzén, Bo**, ”Svensk bergshantering under institutionella hinder 1220–1360”, Bengt Berglund (red.), *Järnet och Sveriges medeltida modernisering* (Stockholm: Bo-Erik Pers, 2015): 47–74.
- Förnegård, Per**, ”’Polacken’ i Rom”, i **Olle Ferm & Per Förnegård** (red.), *Mellan himmel och helvete. Bilder och berättelser från senmedeltidens Italien* (Stockholm: Atlantis & Sällskapet Runica et Mediævalia, 2015): 83–118.
- Jensen, Kurt Villads**, ”Creating a crusader saint: Canute Lavard and others of that ilk”, i John Bergsagel, David Hiley & Thomas Riis (red.), *Of chronicles and kings: national saints and the emergence of nation states in the high middle ages* (Köpenhamn: The Royal Library, 2015): 51–72.
- Jensen, Kurt Villads**, ”Rupture and legitimacy in Scandinavia (11th–15th centuries)”, i Flocel Sabaté & Maïte Pedrol, *Ruptura i legitimitat dinàstica a l'edat mitjana: reunió científica XVII Curs d'Estiu Comtat d'Urgell, celebrat a Balaguer els dies 4, 5 i 6 de juliol de 2012* (Lleida: Pagès, 2015): 187–204.
- Jonsson, Kenneth**, ”Viking age coins found in Sweden”, i Lars Larsson, Fredrik Ekengren, Bertil Helgesson & Bengt Söderberg (red.), *Small things wide horizons: studies in honour of Birgitta Hårdh* (Oxford: Archaeopress, 2015): 51–57.
- Larsson, Gabriela Bjarne**, ”Lön och gåva: Värdering av krigsfolkets tjänster under senmedeltiden”, i Martin Gustavsson & **Dag Retsö** (red.) *Långa Linjer och Många fält. Festskrift till Johan Söderberg* (Stockholm: Acta Universitatis Stockholmiensis, 2015): 51–80.
- Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, ”Hydroclimate and Temperature Co-variability – Past, Present and Future”, i Miroslav Trnka & Michael Hayes (red.), *Evaluation of drought and drought impacts through interdisciplinary methods* (Brno: Global Change Research Centre AS CR v.v.i., 2015): 6–10.
- Lodén, Sofia**, ”The Eufemiavisor: A Unified Whole”, i **Olle Ferm, Ingela Hedström, Sofia Lodén, Jonatan Pettersson & Mia Åkestam** (red.), *The Eufemiavisor and Courtly Culture: Time, Texts, and Cultural Transfer* (Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademin, 2015): 176–188.
- Kihlmna, Erika**. ”’Vetenskapsman och humanist’. Om professorstillsättningarna i latin och klassisk fornkunskap vid Stockholms högskola 1948”, i Eric Cullhed & Bo Lindberg (red.), *Klassisk filologi i Sverige. Reflexioner, riktningar, översättningar, öden* (Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2015): 217–228.
- Knight, Gwendolyne**, ”Shapeshifting in the Sagas: From Metamorphosis to Social Metaphor”, i J. Glauser, K. Müller-Wille, A.K. Richter & L. Rösli (red.), *The Sixteenth International Saga Conference: Preprint of Abstracts* (Zürich: Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien, 2015): 170.

- Kuusela, Tommy**, ”’Dark Lord of Gorgoroth’. Black Metal and the Works of Tolkien”, i Cécile van Zon & Renée Vink (red.), *Lembas Extra 2015. Unexplored Aspects of Tolkien and Arda* (Leiden: Tolkien Genootschap Unquendor, 2015): 89–119.
- Kuusela, Tommy**, ”An American Werewolf in Trelleborg. Representation of the Werewolf in Swedish Folk Belief and Popular Culture”, i Barbara Brodman & James E. Doan, Madison (red.), *The Supernatural Revamped: From Timeworn Legends to Twenty-First-Century Chic* (Fairleigh Dickinson University Press, 2016): 83–96.
- Kuusela, Tommy**, ”’Dark Lord of Gorgoroth’. Black Metal and the Works of Tolkien”, Cécile van Zon & Renée Vink (red.), *Lembas Extra 2015: Unexplored Aspects of Tolkien and Arda* (2015): 89–120.
- Moilanen, Inka**, ”Hagiography, Historiography and the Patterns of Sanctity: the Saga of Edward the Confessor and Its European Contexts”, i Else Mundal (red.), *Medieval Nordic Literature in its European Context* (Oslo: Dreyer Forlag A/S, 2015): 126–151.
- Myrberg Burström, Nanouschka**, ”A tale of buried treasure, some good estimations, and golden unicorns: The numismatic connections of Alan Turing”, i Tuukka Talvio & Magnus Wijk (red.), *Myntstudier: Festskrift till Kenneth Jonsson* (Stockholm: Svenska Numismatiska Föreningen, 2015): 226–230.
- Myrberg Burström, Nanouschka**, ”Things of quality: Possessions and animated objects in the Scandinavian Viking Age”, Alison Klevnäs & Charlotte Hedenstierna-Jonson (red.), *Own and be owned: Archaeological approaches to the concept of possession* (Stockholm: Institutionen för arkeologi och antikens kultur, 2015): 23–48.
- Raeder, Johanna Andersson**, ”Äktenskap och familjeliv i skuggan av pestepidemier under medeltiden”, i Martin Gustavsson & **Dag Retsö** (red.) *Långa Linjer och Många fält. Festskrift till Johan Söderberg* (Stockholm: Acta Universitatis Stockholmiensis, 2015): 93–108.
- Searby, Denis**, ”Greek Collections of Wise and Witty Sayings”, Eugenia Sokolinski (red.), *Comparative Oriental Manuscript Studies* (Hamburg: COMSt, 2015): 443–448.
- Sheiban, Hossein**, ”Negāhī beh mafhūm va kār kard-e ʔanz dar adab-e fārsī [En studie om begreppet satir och dess funktion i den persiska litteraturen]”, i Šādeq Sajjādī (red.), *Tārīkh-e jāmeʻ-e Īrān, mojallad 16 [Irans generella historia, vol.16]: Tārīkh-e ʻolūm va adabīyāt [Vetenskapens och litteraturens historia]* (Teheran: The Great Islamic Encyclopaedia, 2015): 251–266.
- Tjällén, Biörn**, ”Aristotle’s heroic virtue and medieval theories of monarchy”, i Stefano Fogelberg Rota & Andreas Hellerstedt (red.), *Shaping heroic virtue: studies in the art and politics of supereminence in Europe and Scandinavia* (Leiden: Brill Academic Publishers, 2015): 55–66.
- Tjällén, Biörn**, ”John Barbour’s scholastic discourse on thralldom”, i Steve Boardman & Susan Foran (red.), *Barbour’s Bruce and its cultural context: politics, chivalry and literature in late medieval Scotland* (Cambridge: Boydell & Brewer, 2015): 149–162.

## Doktorsavhandlingar

**Margaretha Nordquist**, *A Struggle for the Realm: Late-medieval Swedish rhyme chronicles as ideological expressions* (Stockholm: Historiska institutionen, Stockholms universitet, 2015): 308 sidor.

## Populärvetenskapliga böcker

**Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, *Den långa medeltiden. De nordiska ländernas historia från folkvandringstid till reformation* (Stockholm: Dialogos Förlag, 2015): 312 sidor.

**Retsö, Dag**, *Latin-Amerikas historie* (Kristiansand: Portal forlag, 2015): 180 sidor.

## Populärvetenskapliga artiklar

**Andersson, Roger**, ”Heliga Birgittas texter på fornsvenska i ny utgåva”, *Signum* 6 (2015): 37–41.

Andrén, Anders, ”Visby som en stadsarkeologisk utmaning”, i Jon Anders Risvaag, Ragnhild Berge, Terje Brattli (red.), *Inn i fortida – ut i verden – i museet!* (Trondheim: Museumsforlaget, 2015): 28–34.

**Elfver, Frédéric**, ”Myntens färd under 1000-talet”, *Gaudeamus* 1 (2015): 12–13.

**Jonsson, Kenneth**, ”Städernas myntningar under stormaktstiden speglade i myntfynden från Kronan”, i Lars Einarsson (red.), *Skeppet, staden, stormakten. Människor och samhälle under regalskeppet Kronans tid* (Kalmar: Kalmar läns museum, 2015): 22–31.

**Knight Keimpema, Gwen**, ”Past Food Problems”, *Au Science Magazine* 12 (2015): 7.

**Kuusela, Tommy**, ”Vittror, vättar och troll och deras inverkan på trafiken”, *Allt om vetenskap. Tema historia* 3 (2015): 60–65.

**Kuusela, Tommy**, ”Gengångare i svensk folktro”, *Allt om vetenskap. Tema historia* 6 (2015): 82–87.

**Kuusela, Tommy**, ”Sveriges mest hemsökta platser”, *Allt om vetenskap. Tema historia* 7 (2015): 62–67.

**Kuusela, Tommy**, ”Sju nordiska folktroväsen”, *Allt om Historia* 10 (2015): 44–49 [även översatt till finska, norska, danska, isländska].

**Källström, Magnus**, ”Himmelrike och sjömansliv – runfynden i Vrena kyrka”, *Sörmlandsbygden* (2015): 171–186.

**Källström, Magnus**, ”Vardagens runor”, *Sigtunaguide* (2015): 32–33.

**Källström, Magnus**, ”Runstenarnas magi – på runstensjakt i Sigtuna”, *Sigtunaguide* (2015): 26–29.

**Larsson, Inger**, ”Norske klosterplanter”, *Svensk Botanisk Tidskrift* 109 (2015): 348.

**Larsson, Inger**, ”1600-talets växtnamn”, *Svensk Botanisk Tidskrift* 109 (2015): 349.

**Searby, Denis**, ”Kan något gott komma från Syrien?”, *Signum. Katolsk orientering om kyrka, kultur, samhälle* 2 (2015): 62–64.

## Recensioner

- Bergqvist, Kim**, [Recension av Tore Skeie, *Jomfruen fra Norge* (2012)], *Historisk Tidskrift* 135 (2015): 155–157.
- Bergqvist, Kim**, [Recension av L. Ersgård (red.), *Munkar och magnater vid Vättern. Studier från forskningsprojektet "Det medeltida Alvastra"* (2012)], *Fornvännen* 110 (2015): 214–216.
- Bergqvist, Kim**, [Recension av *Denmark and Europe in the Middle Ages, c.1000–1525: Essays in honour of Professor Michael H. Gelting* (2014)], *Scandinavian Journal of History* 40 (2015): 678–683.
- Elfver, Frédéric**, [Recension av Martin Tunefalk, *Äreminnen. Personmedaljer och social status i Sverige cirka 1650–1900*. Nordic Academic Press. Lund 2015], *Arte et Marte. Meddelanden från Riddarhuset* 2 (2015): 28–28.
- Elfver, Frédéric**, [Recension av: Bror Emil Hildebrand. *Lefnadsteckning. Sammanställning, inledning och kommentar av Kerstin Assarsson-Rizzi. Svenska lärde. Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien*. Stockholm 2014], *Nordisk Numismatisk Unions medlemsblad* 2 (2015): 58–59.
- Jensen, Kurt Villads**, [Recension av Rita George-Tvrtkovic, *A christian pilgrim in medieval Iraq: Riccoldo da Notecroce's encounter with Islam*], *Crusades* 14 (2015): 256–258.
- Kihlman, Erika**, "Begäret finns även hos Gud: Jonna Bornemark: Kroppslighetens mystik – En filosofisk läsning av Mechthild av Magdeburg", *Respons* 6 (2015): 71.
- Kihlman, Erika**, [Recension av Erik Kwakkel, ed., *Manuscripts of the Latin Classics 800–1200*. (Studies in Medieval and Renaissance Book Culture.)], *Speculum* 91 (2016): 517–518.
- Knight Keimpema, Gwendolyne**, [Recension av: Jesse Keskiaho, *Dreams and Visions in the Early Middle Ages*], *Mirator* 16 (2015): 351–355.
- Källström, Magnus**, [Recension av Michael P. Barnes, *Runes. A Handbook*], *Fornvännen* 110 (2015): 291–293.
- Larsson, Gabriela Bjarne**, [recension av Kim Esmark, Lars Hermanson, Hans Jacob Orning & Helle Vogt (red.), *Disputing strategies in medieval Scandinavia* (Leiden Brill 2013), *Historisk tidskrift* 4 (2015).
- Ljungqvist, Fredrik Charpentier**, [Recension av Sverre Bagge, *Cross and Scepter: The Rise of the Scandinavian Kingdoms from the Vikings to the Reformation* (2015)], *Kyrkohistorisk årsskrift* 115 (2015): 250–252.
- Moilanen, Inka**, [Recension av *The Last Judgement in Medieval Preaching: Thom Mertens, Maria Sherwood-Smith, Michael Mecklenburg & Hans-Jochen Schiewer* (red.) (Turnhout: Brepols, 2013)], *Årsbok för svenskt gudtjänstliv* 90 (2015): 224–229.
- Spangen, Marte**, [Recension av: Kerstin Eidlitz Kuoljok, *Den samiska sitan och vinterbyarna. En utmaning*. Institutionen for kulturanthropologi och etnologi, Uppsala universitet 2011], *Fornvännen* 2 (2015): 141–144.



## Redaktörskap

Brylla, Charlotta Seiler & **Wåghäll Nivre, Elisabeth** (red.), *Sendbote zwischen den Kulturen: Gustav Korlén und die germanistische Tradition an der Universität Stockholm* (Stockholm: Acta Universitatis Stockholmiensis, 2015): 319 sidor.

**Ferm, Olle & Förnegård, Per** (red.), *Mellan himmel och helvete. Bilder och berättelser från senmedeltidens Italien* (Atlantis & Sällskapet Runica et Mediævalia, 2015).

**Ferm, Olle, Hedström, Ingela, Lodén, Sofia, Pettersson, Jonatan & Åkestam, Mia**, *The Eufemiavisor and Courtly Culture: Time, Texts, and Cultural Transfer* (Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akadmiem, 2015): 288 sidor.

Gustavsson, Martin & **Retsö, Dag** (red.), *Långa Linjer och Många fält. Festskrift till Johan Söderberg* (Stockholm: Acta Universitatis Stockholmiensis, 2015): 384 sidor.

**Wåghäll Nivre, Elisabeth**, Carlstedt, Anna, Cullhed, Anders, Franzén, Carin, Gillgren, Peter, Lundström, Kerstin & Sellberg, Erland (red.), *Allusions and Reflections Greek and Roman Mythology in Renaissance Europe* (Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2015).