

## CONTENTS

Explanatory notes.....	2
Vorbemerkungen .....	8
Appendix.....	14
Index .....	18

# EXPLANATORY NOTES

## Finds

### Collection, inventory numbers and numbering system

Below the name of the find place (parish, farm, etc.) the inventory number in the collection to which the find belongs is given, usually the Museum of National Antiquities (SHM, i.e. Statens Historiska Museum) and the Royal Coin Cabinet (KMK, i.e. Kungl. Myntkabinetet).

From the beginning of the nineteenth century until 1975, accessions to the collection of the SHM and the KMK were listed in a common inventory-number series (SHM). Coin finds added to the collections after 1 July 1975 are, however, listed in a new series, KMK 100 001 -. The non-monetary material in these finds is in the custody of SHM and is listed in the old series, SHM 1 -.

Some finds have been partially acquired on different occasions. The different parcels are then called A, B, etc. The listing of two or more series of numbers under the same find number has been avoided following CNS 1.4.

### Category of find

The term hoard is used to describe a find of two or more coins deposited in the same location, excluding those found in graves. Where the circumstances of the find are not known, single coins have been placed in the category "unknown". Some examples of other categories of finds that may appear in the text include grave finds, votive deposits, settlement finds and those found in excavations of churches and monasteries. In some cases, the coins were evidently deposited in graves from earlier periods.

### Contents of find

*Number of coins.* Here the entire number of coins in the find is given.

*Other objects.* The non-monetary material of the finds has been registered anew for this publication.

*Metal.* The metal is silver unless otherwise stated.

### Table of Coins

Italics denote dispersed coins. The number of coins preserved is given in a separate column. The totals comprise only the number of coins included in the column, e.g. 2 (preserved), 417 (dispersed). Number of coins: 419.

### Dating

The deposition date of a find is based on the cessation of the formation of a hoard, which is deduced from the latest coin in a given find. The accuracy of this dating may vary; the dirham may be dated to the year, pennies according to certain periods of minting, and other coins according to the regnal years of the issuers. The determination of the period of the time between the end of the formation of the hoard and the date of deposit will depend on interpretation in each individual case.

### Comments

The circumstances of the find as registered in the archival material are recorded under this heading. In the main, this material consists of the Inventories of the Museum of National Antiquities and the Royal Coin Cabinet (SHM-KMK Inv.); the so-called Inventory Appendix (SHM-KMK Inv. App.); Bror Emil Hildebrand's records of hoards found between 1803 and 1868, bound in four folio volumes (Hd Cat.); and correspondence, etc., in the Antiquarian-Topographical Archives (ATA). This material is often fragmentary as well as sometimes being contradictory and difficult to interpret.

## Coins

### Explanation of the column system

The coins of one and the same find are numbered consecutively. An asterisk after the coin number indicates that the coin is illustrated.

The unnumbered columns on the left mainly contain *general* data about the coin, applicable also to other coin specimens, struck from the same dies or belonging to the same issue. In these columns will be found records of place and date of minting, references to literature, and possibly comments on the legend as well as divergences concerning denomination (cut half-pennies, struck and divided obols). The column with comments also contains certain individual information concerning only the individual coin specimen, such as an account of the difficulties of interpretation due to the fragmentary state of the coin, the existence of double striking, etc.

The six numbered columns on the right, on the other hand, contain

only *individual* data. In columns 1-3 are listed *primary* individual data of three kinds: weight, diameter, and die axis, i.e. such characteristics as each individual coin specimen acquires when it is struck. An empty space in these columns signifies that listing has not been done or could not be done.

In columns 4-6 are listed *secondary* individual data, i.e. the varying kinds of damage done to the individual coin after it was struck. In columns 4-6, the individual data of all the preserved coins have been listed. A dash “-” in the column means that the coin or the coin fragment lacks the property listed in the column. The listing of secondary individual data has been done with the aid of the definitions recorded under the relevant column number below (pp. xvii-xviii).

Information about coins that are known only through archival records has been printed in italics. Only in exceptional cases does the archival material contain information about individual characteristics. The dashes in column 4-6 are omitted where only archival material exists.

## General data

### *Islamic Dynasties*

Most of the Islamic coins are Kufic coins of the reformed type introduced by the caliph Abd al-Malik in 77 A.H. (=A.D. 696/7, gold) and 79 (=AD 698/9, silver). The name of the caliph is first found on the coins of al-Mahdi (A.D. 775-85). The first independent dynasties emerged at the end of the eighth century. Most of the rulers, however, formally acknowledged the sovereignty of the caliph by mentioning him in the Friday prayers and placing his name on the coinage.

The main work of reference for the Kufic coins is C. J. Tornberg's still fundamental work *Numi Cufici* 1848 (Tbg).

With regard to damaged coins on which the whole or parts of the data of the ruler, mint or date are lacking, the missing part is placed within square brackets after having been reconstructed in accordance with the legend of a die-identical specimen. If the legend cannot be determined by die identity, the uncertainty is marked by a question mark within square brackets. When the coin is too weakly struck for the information to be readable (but known from another die-identical coin) it has been noted within brackets. The sign “//” before or after a word or sign indicates that the word or sign is placed below or above the kalima (declaration of faith) in the field of the coin.

Starting with CNS 4.1 both Christian and Hijra dates have been given in the lists.

From CNS 4.1 onwards imitations are listed under the headings *Intra-Caliphate imitations*, *Extra-Caliphate imitations*, and *Volga-Bulgars*. The main reference is the as of yet unpublished die-studies and analysis by Gert Rispling. Pseudo mint names and dates are listed within quotation marks.

### *Byzantine Empire*

As in CNS 4.1 the main work of reference is Hammarberg, Malmer and Zachrisson 1989, *Byzantine Coins found in Sweden*, which includes imitations.

### *Germany, Spain, France, Italy, Bohemia, Poland, Hungary*

The German coin material is arranged essentially according to the approved classification followed since Dannenberg. It was based on the boundaries of the six chief duchies, in the following order: Upper Lotharingia, Lower Lotharingia and Frisia, Saxony with Meissen and Thuringia, Franconia, Swabia, and Bavaria. In the case of the two duchies richest in mints, i.e. Lower Lotharingia and Saxony, this classification has been further subdivided. Within the duchies, the mints are arranged throughout from west to east (for details, cf. G. Hatz 1974, 205 ff.). Within a mint, the issuers (contrary to Dannenberg) are arranged chronologically throughout.

Data given within brackets (mint, issuer, date) are to be regarded as hypothetical. A question mark after the data means either that there is no proof of a (more precise) identification or that the identification is not certain because of the poor condition of the coin. Illegible letters in the inscriptions are indicated thus “///”. The repetition sign “do.” applies to the whole of the preceding entry in the same column (with the exception of data referring to one specific coin only, e.g. “Doppelschlag” appearing in the literature reference column).

The literature reference (with the year of publication except for Dbg, Häv. and Salmo) gives the number of a similar coin in the relevant standard work; references to pages and illustrations are marked separately. This information is not meant to indicate the existence of die links. The addition “var.” indicates minor discrepancies in legend and/or design; these are recorded where possible. “Vgl.” indicates a greater discrepancy or serves as an approximate identification of an obscure piece. A dash “-” added to the quotation means that the coin in question is not to be found in the literature referred to.

Classifications which differ from the given attribution are placed within brackets. Starting with this volume, the results from classification research carried out by students at the Stockholm University (Stockholm Numismatic Institute) have been added. Their research, based upon the full Swedish coin material found so far, and sometimes on other relevant material, identifies the period of issue of each type. These periods are given within brackets. From CNS 4.1 onward published research results will be an integrated part of the volume.

Practically all the coins are denars (pennies); when obols (½ denar), they are marked as such. Thus, the addition “Obol zu” or “Denar zu” denotes the other denomination of a known type. Of each of the coins with the above-mentioned additions one specimen is illustrated (“\*\*”), except in the case of worn or badly struck

coins and coins with obscure or illegible legends. Cut obols have only been registered in the Norragården hoard.

Moreover, exceptionally well-preserved specimens which may serve to complement specimens of the same type that are already known but are equally well-preserved are illustrated as well.

The dates given in the Tables of Coins for the earliest and latest German coins apply to the reigns of the issuers in question. Question marks indicate the earliest possible dates of *type immobilisé* imitations and also uncertain attributions; a hypothetical dating is marked by “c”.

The Spanish, French, Italian, Bohemian, Hungarian, and Polish coins have been listed in accordance with the cited relevant literature.

#### *England, Ireland*

The chief work of reference is Hildebrand 1881 (Hd). Hildebrand lists the coins by ruler, mint, moneyer and type, in that order. Hildebrand's types A, B, etc. have been replaced by the descriptive names, now common in the English literature, Crux, Long Cross, etc. The types have been made the basis of division within the reign of the monarch. In this way the material will be chronologically arranged within each reign. There is some uncertainty as to the length of the periods of issue of the various types. A chronological table covering the dates of the main types of the English pennies suggested by Dolley, Blackburn etc. is presented in the *Appendix* (cf. van der Meer 1961). Alternative dates have sometimes been suggested.

A question mark after the name of a mint means that the attribution is uncertain, either because of divergent spelling or severe abbreviation or because there is no previous evidence for the existence of a mint.

The name of the mint is given in modern spelling, e.g. Canterbury instead of Cæntwarabyrgh. The name of the moneyer, on the other hand, is spelled in the same way as on the coin with the exception that “D” is represented by “th” and “P” (wen/wynn) by “w”. As in CNS 3.1 the spelling of the name of the moneyer is normalised according to V. Smart, SCBI 28. The normalised name or names is/are given to the left, for instance Beorhtric. The name as it appears on the coin is given in a separate column to the right if there is any difference, for instance Brihtric.

With regard to damaged coins on which the whole or parts of the name of the mint or the moneyer are lacking, the missing part of the legend is placed within square brackets after having been reconstructed in accordance with the legend of a die-identical specimen. If the legend cannot be determined by die identity, the uncertainty is marked by a question mark within square brackets.

A Hildebrand number indicates correspondence of type and legend. “Var.” indicates that the legend diverges from Hildebrand;

the divergence is recorded. “Hd –” means that type, mint or moneyer is not listed by Hildebrand. If possible, reference is instead made to SCBI. “Cf.” means that the legend is obscure and the identification uncertain.

In CNS 1.1-4, 16.1 and 8.1 die identity is only occasionally recorded. Beginning with CNS 3.1 there has been an increase in the degree of die recording, and the intention is that this should continue to expand. As a minimum all cases of reverse die links within a find are regularly recorded.

Names of English mints or moneyers on Irish coins are placed within quotation marks in the lists.

#### *Scandinavia*

Two different groups of coins have been listed under this heading, namely south Scandinavian coins lacking legends or with blundered legends, most of them struck probably at Hedeby in the ninth and tenth centuries, and imitations of English coins of Æthelred II and Cnut. The first of these two groups is easily distinguishable from other types of coins. The work of reference is Malmer 1966. With regard to the second group, struck from c. 995 onwards, the situation is the opposite. Malmer 1989 and 1997 cover the material up to c. 1020 and records 53 die chains which are assigned to minting regions (“North”, “South” and “South or North”). Together they cover nearly half the number of recorded dies in Malmer 1997. The divisions are provisional and coins struck from dies which are not part of a die chain may have been struck within the above regions or elsewhere. Since dies were exported from England to Scandinavia it is not always possible to decide if a coin is Anglo-Saxon or imitative. Dies were also exported within Scandinavia. In earlier CNS volumes the Scandinavian series received special attention with all coins having been illustrated (cf. CNS 1.1, p. XXI). This is no longer needed thanks to new publications. However, pending solutions to the problem of how to divide the material the headings will remain unchanged.

#### *Denmark, Norway, Sweden*

The Danish coins are arranged according to Hauberg 1900, supplemented by Becker 1981 and Malmer 1997. A reference to Hauberg (Hbg) applies only to the main type. The same Hauberg number may represent several different variations in composition and legend. Skaare 1995 is the only work of reference which covers all Norwegian coins; the earliest coinage is covered by Skaare 1976. Malmer 1989 and Lagerqvist 1968 cover the Swedish series.

#### *Blanks*

All metal pieces which are shaped like coins but bear no traces of minting are designated “blanks” or “blank flans”. Such pieces occur in most of the major finds. They have been placed at the end of the coin list. As in CNS 1.4 they are divided by size into two groups,

Oriental blanks and European blanks.

## Individual data

### Primary individual data

#### Column 1. Weight

The weight is given in grammes. If the weight also includes a loop or a similar attachment the weight is placed within brackets.

#### Column 2. Diameter

The diameter is given in millimetres measured if possible according to the standard set in *CNS* 3.1 along the vertical axis of the obverse.

#### Column 3. Die axis

For the English, Irish and Scandinavian coins (except tenth-century Scandinavian cross types) the die axis is indicated by the degrees 0°, 90°, 180°, and 270°. Irregular die axis ("ir") implies a deviation of c. 20° or more. Die-axis are generally noted individually for Scandinavian, Danish, Norwegian, and Swedish coins. For the Oriental coins the die axis has been measured in 30° or 45° intervals. Instead of "ir" the nearest interval is recorded.

### Secondary individual data

#### Column 4. Cut and fragmentary coins

All *preserved* fragments are reproduced using outline-drawings, Plates 23-29. The approximate size of the preserved fragments is indicated by the Roman numerals given in the Table below. The European coins usually consist of halves or quarters, Figs. 1:1-2. Cutting around the coin's inner design occurs mainly on English coins, Fig. 1:3. Islamic and Byzantine coins are often divided into about two-thirds, one-third or parts thereof. Fig. 1:4 gives an example of the division pattern of Islamic coins (cf. Lewicki 1949, Welin 1956, 153, Fig. 9, Gozdowski et al. 1959, 86). The Swedish material rarely includes fragments of less than one-tenth of the original coin.

The approximate size of *dispersed* fragments is indicated as it is given in the archival material, e.g. frg, 1/2, 1/4.

Various methods were used for cutting the coins. Many coins were neatly cut, so that the edges of the fragments were more or less even. This may have been achieved by one or two strokes of a chisel, Pl. 30:1, 4. Other fragments have uneven edges. These were cut or broken in a rougher way, by a few blows or hacks, Pl. 30:2, 6. It is possible for a single fragment to have even and uneven edges, probably as a result of an (early) careful division and a (later) more careless one, Fig. 1:5. A few fragments were in all likelihood not made purposely, but are wholly or partly due to corrosion. The outline-drawings show whether a fragment has even or uneven edges or both. In this volume an even edge has been recorded using a thicker line in the drawing. When an even edge

cutting has resulted in a cut half-penny (*geschnittener Obol*), that is an official division, this has been noted in the commentary column. The comments *r* (regular division) or *ir* (irregular division) registered in *CNS* 1.1-3 and 16.1 are not recorded as from *CNS* 1.4. They partly correspond to even or uneven edges.

e      Coins with damages along the edge that are not pecks (Column 5) or cracks (Column 6). Part of the coin is missing, but not more than 5 %, Fig. 1:6. If more than 5 % is missing the coin belongs in the category of fragments I (c. 95-80 %). Damages along the edge which occurred during striking is not recorded, cf. Column 5 ("notches"). Interesting varieties of this category, for instance those that show the coin used as a pendant, are illustrated by outline drawings. They are marked as "e\*". Other kinds of damage along the edge of fragments are not recorded except for pecks or cracks. The extent of the damage can be seen in the outline-drawings.

Category	Approximate size	Corresponds to CNS 1.1-3 and 16.1:
----------	------------------	---------------------------------------

I	c.7/8 (or c.95-80 %)	>3/4
II	c.3/4	c.3/4
III	c.2/3	>1/2
IV	c.1/2	c.1/2
V	c.1/3	<1/2
VI	c.1/4	c.1/4
VII	c.1/6-1/8	<1/4
VIII	c.1/10 or less	<1/4

( )     Division only started. The same symbol as when the division has been completed. The size refers to the smallest unit in the division started, Fig. 1:8.

d     One or more scratched lines along the division, Fig. 1:7, Pl. 30:4, 5. Such "guide-lines" also occur on coins that for some reason have not been cut, cf. "( )" above, Fig. 1:8. An asterisk indicates that the coin is illustrated by an outline-drawing.

○     Coin completely or extensively cut around the edge. Not included in the category of fragments I-VIII but reproduced by outline-drawing.

frg    Fragment. A number and "frg" indicates that several portions of the same coin have been preserved. Such a partition has sometimes been made in modern times, Fig. 1: 9. Sometimes the portions form a whole coin (x frg = 1).

frg    Dispersed fragment. A number and "frg" indicates that

the number of fragments has been reconstructed from the archive material.

#### **Column 5.** Coins with incisions

Incisions with rounded edges, Pl. 30:8, occur on Islamic coins from the eighth-tenth centuries as well as on Byzantine coins, but are not registered as from *CNS* 1.4 on account of the difficulties in distinguishing these marks from other unevenness. In *CNS* 1.1-3 and 16.1 these incisions were considered as pecks.

“Notches”, recorded in *CNS* 1.1-3 and 16.1 as nh, usually arose during the striking process and consequently do not belong to the secondary elements, cf. *CNS* 1.2.39.585, 746. “Notches” of the kind recorded by Welin 1956, p. 151, have been registered as damage along the edge, Fig. 1:6 at the top. Other “notches” have not been registered as from *CNS* 1.4

1,2 etc. Pecks. Small marks with sharp edges made by carving the coin with a knife or other sharp object, common on European coins and on Islamic coins in mixed finds, Fig. 1:10, Pl. 30:9. The number of pecks on each coin is in principle registered exactly as from *CNS* 1.4 and the total includes any pecks on the coin’s edge. If the number of pecks exceeds 10 it is to be considered as an approximate figure. In this volume they are recorded separately for obverse/reverse + edge. A deep carving that has perforated the coin near the edge has been registered as a hole (Column 6).

(1) 1 (2, 3 etc.) pecks have been recorded but the original number cannot be established due to corrosion.

n Nicks, Welin 1956, 151 f. The figure indicates the number of nicks, Fig. 1:11.

graff. Graffito incisions depicting a cross, a figure or other ornamentation and which are not recorded as lines along the division (“d”). Cf. Dobrovolskij et al. 1981, Hammarberg - Rispling 1985.

(-) Incisions cannot be registered due to corrosion.

#### **Column 6.** Cracked and bent coins. Coins with holes and loops

v A crack, at least 2 mm long, going through the coin, Fig. 1:12. No part of the coin is missing cf. e (Column 4), pecks (Column 5) and holes below.

There are a great number of varieties of bent coins. This phenomenon can only be recorded schematically. In this volume bends have not been registered in the case of fragmentary or cut coins. Cf. Malmer 2000.

0 The coin is completely flat, Fig. 1:13a.

(0) The coin is slightly bent, Fig. 1:13b. No ridge.

- 1 The coin is bent once or more than half the coin is completely flat, Fig. 1:13c. Ridge.
- 2 The coin is bent once or twice and then back again, Fig. 1:13d-e. Ridges.
- 3 The coin is bent several times. The bends cross each other or diverge strongly, Fig. 1:13f.
- ++ A strong bend of at least 45° going from edge to edge.
- +++ Two strong bends, Malmer 2000, nos. 5 and 7.
- © The coin is bent so strongly that it forms a roll, Malmer 2000, no. 8.

Flattening is very difficult to record. Most bent coins have been bent back and forth and look almost flat. If the coin has been made into jewellery the flattening is intentional, Malmer 2000, nos. 9-10. It may also have taken place in modern times, Malmer 1997, p. 88. In this volume flattening has been registered as “fl” after the number only in a few noticeable cases.

- o Round or triangular hole or which ever is nearest in shape.
- A hole with a rivet, Fig. 1:14a; a hole with a rivet and loop, Fig. 1:14b; a hole with any type of loop which is not fixed to the hole is indicated schematically, Fig. 1:14c.
- (-) Bends etc. cannot be registered due to corrosion.

## Miscellanea

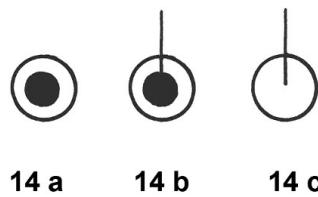
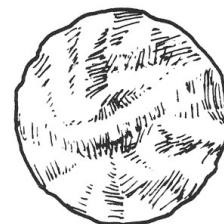
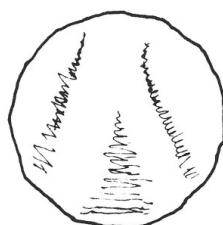
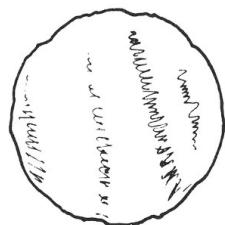
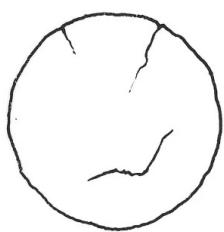
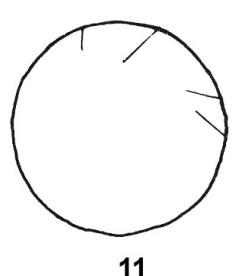
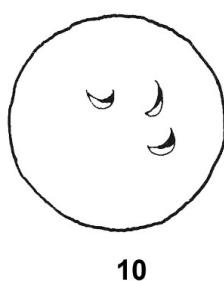
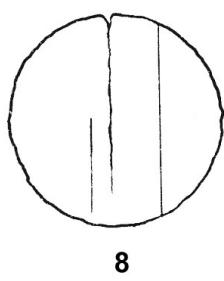
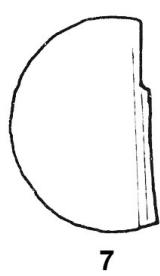
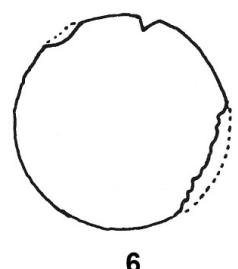
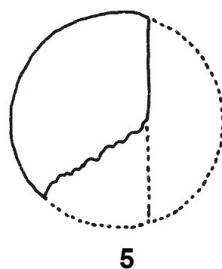
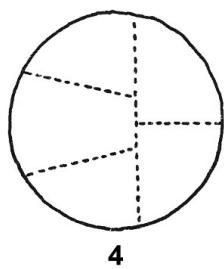
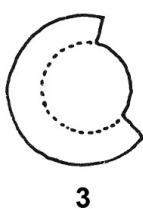
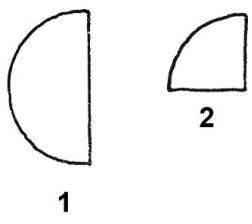
As commencing with *CNS* 8.1 certain problematic finds that cannot readily be integrated into the main sequence are described under this heading. Also mentioned are any finds that may have been referred to as Viking-Age in earlier publications, either in error or on insufficient grounds.

## Map symbols

- ③ Find place, nos. 1-15

## Index of coins

References in the Indexes of *CNS* 1.1-3 and 16 are to page numbers only. From *CNS* 1.4 references in the Index are to find (italics) and coin number.



B.M.-82

# VORBEMERKUNGEN

## Funde

### Sammlung, Inventar, Münznumerierung

Die Beschreibung eines jeden Fundes beginnt mit dem Namen des Fundplatzes (Kirchspiel, Hof etc.). Es folgen der Standort des Fundes (Name der Institution in Abkürzung) und seine Inventarnummer. Die Mehrzahl der Funde befindet sich im Statens Historiska Museum (SHM) und im Kungl. Myntkabinett (KMK), Stockholm.

Die Zugänge für SHM und KMK wurden seit Beginn des 19. Jahrhunderts in gemeinsamer Nummernfolge verzeichnet (SHM). Die nach dem 1. Juli 1975 den Sammlungen zugeführten Münzfunde werden nach einer neuen Inventarnummer-Serie bezeichnet: KMK 100 001 -. Das nicht-monetäre Material des betreffenden Fundes wird im SHM und nach der bisherigen Nummernfolge verwahrt: SHM 1-.

Manche Funde wurden in mehreren Partien erworben. Die einzelnen Partien sind mit A, B usw. bezeichnet. Ab CNS 1.4 werden zwei oder mehr Münzzählungen unter der gleichen Fundnummer vermieden.

### Fundart

Als Schatz werden bezeichnet zwei oder mehr Münzen, die an gleicher Stelle bei gleicher Gelegenheit deponiert wurden, ausgenommen Grabfunde. Einzelne Münzen mit unklaren Fundumständen wurden der Fundkkategorie "unbekannt" zugeordnet. Als Beispiele für andere Fundkategorien seien genannt Grabfund, Opferfund, Siedlungsfund und Kirchen- oder Klosterfund. In einigen Fällen waren die Münzen offensichtlich in Gräbern älterer Epochen vergraben.

### Fundinhalt

*Zahl der Münzen.* Angegeben ist die Gesamtzahl der Münzen eines Fundes.

*Andere Fundgegenstände.* Das nicht-monetäre Material wurde für diese Publikation neu verzeichnet.

*Metall.* Wenn nicht anders angegeben, ist das Metall Silber.

### Münzübersicht

Kursivdruck bedeutet nicht-erhaltene Münze. Die Zahl der erhaltenen Münzen wird in einer gesonderten Spalte vermerkt. In der Summe ist nur die jeweilige Spalte betreffende Exemplarzahl addiert, z.B. 2 (erhaltene), 417 (nicht erhaltene): Gesamtzahl 419.

### Datierung

Die Datierung eines Fundes ergibt sich aus seiner jüngsten Münze. Die Datierung kann verschieden präzise sein: die Dirham sind auf das Jahr datierbar, die Denare nach den Regierungszeiten des oder der Münzherren, die Pennies nach den Regierungsdaten der Prägerherren oder nach Typen. Die Festsetzung der Zeitspanne zwischen der frühest möglichen Prägung der jüngsten Münze, dem *terminus post quem (tpq)*, und dem Datum der Vergrabung bleibt der jeweiligen Interpretation überlassen.

### Kommentar

Hier werden die Archivangaben über die Fundumstände vorgelegt. Sie entstammen zur Hauptsache dem Inventarkatalog von Statens Historiska Museum und Kungl. Myntkabinetet (SHM-KMK Inv.) samt den dazugehörigen Beilagen (SHM-KMK Inv. App.), Bror Emil Hildebrands Verzeichnissen über die Funde der Jahre 1803-1868 (vier Foliobände, Hd Kat.) und der Korrespondenz etc. im Antiquarisch-Topographischen Archiv (ATA). Dieses Material ist oft unvollständig, widerspruchsvoll und schwer zu deuten.

## Münzen

### Erläuterung des Spaltensystems

Die Münzen eines Fundes sind fortlaufend durchnumeriert. Ein Stern hinter der Nummer verweist auf eine Abbildung.

Die nicht numerierten Spalten links enthalten die *allgemeinen* Daten der Münze, die auch für die weiteren Exemplare gleichen Stempels oder gleicher Emission gelten. Sie betreffen Prägeort, Prägeherrn und Prägezeit, Literaturnachweise und evtl. Kommentare sowie Abweichungen vom üblichen Nominal (geschnittene Halbpennige, geprägte und geteilte Obole). Hier werden

gegebenenfalls Angaben gemacht, die nur das einzelne Exemplar betreffen, wie z.B. Bestimmungsschwierigkeiten aufgrund fragmentarischer Erhaltung, Doppelprägung etc.

Die sechs numerierten Spalten rechts enthalten die *individuellen* Daten. In den Spalten 1-3 werden *primäre* individuelle Daten vermerkt: Gewicht, Durchmesser und Stempelstellung, d.h. solche Eigenschaften, die jede Münze beim Prägevorgang erhält. Keine Eintragung in diesen Spalten bedeutet, daß keine Registrierung erfolgte oder nicht erfolgen konnte.

In den Spalten 4-6 werden *sekundäre* Daten verzeichnet, d.h. die verschiedenen Einwirkungen, denen die einzelne Münze nach ihrer Prägung ausgesetzt war. In diesen Spalten konnte eine vollständige Registrierung erfolgen. Ein Strich ‘-’ in der Spalte bedeutet, daß die Münze oder das Münzfragment die betreffende Eigenschaft nicht aufweist. Die Registrierung der sekundären individuellen Daten erfolgte mit Hilfe der Definitionen, die unten unter der jeweiligen Spaltennummer erklärt sind (S. XXIV f.).

Angaben zu Münzen, die nur aus Archivnachrichten bekannt sind, werden kursiv gesetzt. Hier liegen nur in Ausnahmefällen Angaben über individuelle Eigenschaften vor, die Strichmarkierung in den Spalten 4-6 entfällt daher.

## Allgemeine Daten

### *Islamische Reiche*

Die meisten islamischen Münzen sind kufische Münzen vom reformierten Typ, der 77 H. (= 696/7, Gold) und 79 H. (= 698/9, Silber) von Kalif Abd al-Malik eingeführt wurde. Der Name des Kalifen findet sich zuerst auf den Münzen al-Mahdis (775-785). Die ersten unabhängigen Dynastien treten am Ende des 8. Jahrhunderts auf. Die meisten Herrscher jedoch erkannten die Souveränität des Kalifen an, indem sie ihn in den Freitags-Gebeten erwähnten und seinen Namen auf die Münzen setzten.

Das Hauptreferenzwerk für kufische Münzen ist das immer noch fundamentale Werk *Numi Cufici* von C.J.Tornberg 1848 (Tbg.).

Bei beschädigten Münzen, auf denen alle oder Teile der Angaben des Herrschers, des Prägeortes oder des Datums fehlen, ist der fehlende Teil innerhalb eckiger Klammern anhand der Legende eines stempelgleichen Exemplars angegeben. Kann die Legende nicht durch Stempelidentität bestimmt werden, ist die Unsicherheit durch ein Fragezeichen in eckiger Klammer markiert. Ist die Münze für eine lesbare Information zu schwach ausgeprägt, aber von einer anderen stempelgleichen Münze bekannt, ist dies in Klammern vermerkt. Das Zeichen ‘//’ vor oder nach einem Wort oder Zeichen gibt an, daß das Wort oder Zeichen über oder unter der Kalimah (Glaubensbekenntnis) im Münzfeld steht.

Beginnend mit CNS 4.1 werden sowohl christliche als auch Daten der Hedschra in den Listen angegeben.

Ab CNS 4.1 sind Imitationen unter den Titeln *Intra-Kalifat Imitationen*, *Extra-Kalifat Imitationen* und *Wolgabulgaren*

verzeichnet. Hauptreferenz sind die bisher unpublizierten Stempelstudien und Analysen von Gert Rispling. Pseudo-Münznamen und -Daten sind in Anführungszeichen gesetzt.

### *Byzantinisches Reich*

Hauptreferenzwerk ist ab CNS 4.1 Hammarberg, Malmer und Zachrisson 1999, *Byzantine Coins found in Sweden*, das auch Imitationen einschließt.

### *Deutsches Reich, Spanien, Frankreich, Italien, Böhmen, Polen, Ungarn*

Das deutsche Münzmaterial ist im wesentlichen nach der seit Dannenberg bewährten Anordnung gegliedert worden. Als Grundlage dienten die Grenzen der sechs Stammesherzogtümer in der Reihenfolge Oberlothringen, Niederlothringen mit Friesland, Sachsen mit Meißen und Thüringen, Franken, Schwaben und Bayern. Dieses Schema ist für die beiden münzstättenreichsten Herzogtümer Niederlothringen und Sachsen weiter unterteilt worden. Innerhalb der landschaftlichen Gliederung folgen die Münzstätten durchweg von West nach Ost geordnet (vgl. hierzu im einzelnen G. Hatz 1974, 205 ff.). Innerhalb einer Münzstätte werden die Prägeberen (abweichend von Dannenberg) chronologisch angeführt. Nachprägungen zu einem Münztyp sind, sofern sie nicht einem bestimmten Prägeort zugewiesen werden können, am Schluß der als Vorbild dienenden Münzreihe eingeordnet.

In Parenthese gesetzte Angaben (Münzstätte, Münzherr, Datierung) stellen hypothetische Zuweisungen dar. Mit Fragezeichen versuchte Angaben bedeuten, daß sich entweder keine Anhaltpunkte für eine (nähere) Zuweisung bieten, oder daß die Bestimmung aufgrund schlechter Erhaltung der Münze nicht sicher ist. Nicht lesbare Buchstaben der Um- oder Inschrift sind durch Schrägstriche ‘//’ markiert. Das Wiederholungszeichen ‘do.’ bezieht sich auf die gesamte vorherige Spaltenangabe (ausgenommen Vermerke, die nur das einzelne Exemplar betreffen, wie z.B. Doppelschlag u.ä. in der Spalte der Literurnachweise).

Der Literurnachweis (mit Erscheinungsjahr, außer bei Dbg., Häv. und Salmo) gibt die Nummer des jeweiligen Beleges an; Seiten- und Abbildungshinweise sind gesondert vermerkt. Diese Angaben bedingen keine Stempelidentität. Der Zuzatz ‘var.’ kennzeichnet kleinere Abweichungen in Schrift und/oder Bild, die nach Möglichkeit angegeben werden. Der Vermerk ‘vgl.’ bezeichnet eine stärkere Abweichung bzw. dient zur ungefähren Zuweisung undeutlicher Stücke. Ein dem Zitat zugesetzter Strich ‘-’ bedeutet, daß die betreffende Münze in dem einschlägigen Corpus fehlt.

Von der angegebenen Zuweisung einer Münze abweichende Bestimmungen werden in Parenthese zugesetzt. Angeführt werden ab diesem Band die systematischen Einzeluntersuchungen deutscher Münzstätten durch Studenten der Stockholmer Universität (Numismatiska forskningsgruppen), die das gesamte bislang

bearbeitete schwedische und gelegentlich auch anderes relevantes Münzmaterial auswerten und Prägeperioden der einzelnen Typen erstellen, die in Parenthese beigegeben sind.

Bei den Münzen handelt es sich um Denare (Pfennige). Obole (Halbstücke) werden als solche bezeichnet. Die Ergänzung „Obol zu“ bzw. „Denar zu“ gibt jeweils das andere Nominal des Typs an. Geschnittene Obole sind nur im Fund Norragården registriert.

Diejenigen Münzen, deren Zitate einen der genannten Zusätze tragen, sind in jeweils einem Exemplar abgebildet ‘\*’, ausgenommen undeutliche Prägungen und Umschriftvarianten. Abgebildet sind ferner exemplarisch gut erhaltene Stücke, die bereits bekannte, minder gut überlieferte Typen ergänzen.

Die Datierungsangaben in der Münzübersicht (Table of Coins) für die älteste und die jüngste deutsche Münze beziehen sich auf die Regierungszeit des jeweiligen Münzherrn. Fragezeichen deuten auf die frühest mögliche Datierung von Nachprägungen (Type immobilisé) sowie auf unsichere Zuweisungen. Eine hypothetische Zeitstellung wird hier durch den Zusatz ‘ca.’ gekennzeichnet.

Die spanischen, französischen, italienischen, böhmischen, ungarischen und polnischen Prägungen sind nach den zitierten einschlägigen Referenzwerken verzeichnet.

#### *England, Irland*

Hauptreferenzwerk für die englischen Münzen ist Hildebrand 1881 (Hd.). Hildebrand verzeichnet die Münzen in der Reihenfolge Regent, Prägeort, Münzmeister und Typ. Seine Typenbezeichnungen A, B usw. wurden hier durch die in der englischen Literatur jetzt gebräuchlichen beschreibenden Namen Crux, Long Cross usw. ersetzt. Innerhalb der Regentenperioden werden die Münzen nach Typen und damit chronologisch gegliedert. Hinsichtlich der Dauer der einzelnen Prägeperioden herrscht eine gewisse Unsicherheit. Eine chronologische Übersicht der nach Vorschlag von Dolley, Blackburn etc. verwendeten Daten für die Haupttypen der englischen Pennies gibt der Appendix (vgl. van der Meer 1961). Gelegentlich werden alternative Daten vorgeschlagen.

Ein Fragezeichen nach dem Prägeort bedeutet, daß die Zuweisung aufgrund abweichender Schreibung oder starker Verkürzung unsicher ist oder weil es keinen früheren Nachweis für die Existenz einer Münstätte gibt.

Der Name des Prägeortes erscheint in moderner Schreibweise, z.B. Canterbury statt Cæntwarabyrigh. Der Name des Münzmeisters hingegen wird geschrieben wie auf der Münze, ausgenommen ‘th’ statt ‘Ð’ und ‘w’ statt ‘P’ (wen/wynn). Ab CNS 3.1 wird die Schreibung der Münzmeisternamen normalisiert gemäß V. Smart, SCBI 28. Der normalisierte Name steht links, z.B. Beorhtric. Weicht die Schreibung von der normalisierten Form ab, z.B. Brihtric, steht die buchstabentreue Wiedergabe des Namens in einer gesonderten Spalte rechts.

Fehlt bei beschädigten Münzen der Name des Münzortes oder

des Münzmeisters ganz oder teilweise, wird der fehlende Teil gemäß den Umschriften eines stempelidentischen Exemplars in Klammern ergänzt. Ist die Umschrift nicht durch Stempelidentität feststellbar, wird die Unsicherheit durch ein Fragezeichen in Klammern ausgedrückt.

Die Angabe einer Hildebrand-Nummer bedeutet, daß Typ und Umschrift übereinstimmen. ‘Var.’ kennzeichnet eine Abweichung in der Schrift, die Abweichung wird angegeben. ‘Hd.-’ bezeichnet, daß Typ, Prägeort oder Münzmeister bei Hildebrand fehlen. Wenn möglich, wird statt dessen auf SCBI verwiesen. ‘Cf.’ gibt an, daß die Umschrift undeutlich und die Bestimmung daher unsicher ist.

In CNS 1.1-4, 8.1 und 16.1 sind Stempelidentitäten nur gelegentlich vermerkt. Ab CNS 3.1 erhöht sich die Anzahl der Stempelbestimmungen. Nach Möglichkeit werden alle Stempelidentitäten innerhalb eines Fundes angegeben.

Englische Münzstätten- und Münzmeisternamen auf irischen Münzen sind in Anführungszeichen gesetzt.

#### *Skandinavien*

Unter dieser Rubrik finden sich zwei verschiedene Münzsorten: anonyme skandinavische Prägungen, überwiegend im 9. und 10. Jahrhundert vermutlich in Haithabu hergestellt, sowie barbarisierte Imitationen englischer Münzen von Æthelred II. und Cnut. Die erstgenannte Münzgruppe kann klar von anderen Münzsorten unterschieden werden. Referenzwerk ist Malmer 1966. Hinsichtlich der zweiten Gruppe, geprägt ab ca. 995, ist die Situation eine andere. Malmer 1989, 1997 erfaßt das Material bis ca. 1020 und verzeichnet 53 Stempelketten, die Prägeregionen zugewiesen werden („Norden“, „Süden“ und „Süden oder Norden“). Zusammen umfassen sie etwa die Hälfte der von Malmer 1997 vorgelegten Stempel. Die Einteilung ist provisorisch; Münzen, die von Stempeln, die nicht Teil einer Stempelkette sind, können in einer der genannten Regionen oder sonstwo geprägt sein. Seit Stempel von England nach Skandinavien exportiert wurden, ist nicht immer sicher zu entscheiden, ob eine Münze angelsächsisch oder nachgeprägt ist. Stempel wurden auch innerhalb Skandinaviens versandt. In früheren CNS-Bänden erfuhren die skandinavischen Serien besondere Beachtung durch die Abbildung sämtlicher Münzen (vgl. CNS 1.S.XXI). Dies ist dank neuer Publikationen nicht länger erforderlich. Bei auch weiterhin schwankenden Lösungen des Problems dieser Materialverteilung bleibt die Hauptrichtung unverändert.

#### *Dänemark, Norwegen, Schweden*

Die dänischen Münzen sind geordnet nach Hauberg 1900, ergänzt durch Becker 1981 und Malmer 1997. Ein Hinweis auf Hauberg (Hbg.) betrifft nur den Haupttyp, eine Hauberg-Nummer kann mehrere verschiedene Bildkompositionen und Münzumschriften repräsentieren. Skaare 1995 ist das einzige Referenzwerk, das alle

norwegischen Münzen abdeckt; die früheste Prägung ist von Skaare 1976 erfasst worden. Malmer 1989 und Lagerqvist 1968 umfassen die schwedischen Serien.

#### *Blankette*

Als Blankette werden alle in ihrer Form münzähnlichen Metallstücke bezeichnet, die keinerlei Prägespuren erkennen lassen. Sie kommen in den meisten größeren Funden vor. Sie stehen in den Münzverzeichnissen an letzter Stelle. Ab CNS 1.4 werden sie nach ihrer Größe in zwei Gruppen geteilt: orientalische Blankette und europäische Blankette.

#### **Individuelle Daten**

##### *Primäre individuelle Daten*

###### **Spalte 1. Gewicht**

Das Gewicht ist in Gramm angegeben. Falls das Gewicht auch eine Öse oder ein ähnliches Anhängsel einschließt, ist die Gewichtsangabe eingeklammert.

###### **Spalte 2. Durchmesser**

Der Durchmesser ist in Millimetern angegeben, ab CNS 3.1 nach Möglichkeit gemessen an der Mittelachse der Vorderseite.

###### **Spalte 3. Stempelstellung**

Für die englischen, irischen und skandinavischen Münzen (ausgenommen die skandinavischen Kreuztypen des 10. Jahrhunderts) ist die Stempelstellung mit den Gradzahlen 0, 90, 180 und 270 angegeben. Irreguläre Stempelstellung (*ir*) beinhaltet eine Abweichung von 20° oder mehr. Die Stempelstellung ist generell notiert für skandinavische, dänische, norwegische und schwedische Münzen. Bei den orientalischen Münzen ist die Stempelstellung in 30° oder 45° Intervallen gemessen. Statt *ir* ist das nächstliegende Intervall verzeichnet.

##### *Sekundäre individuelle Daten*

###### **Spalte 4. Teilstücke und Fragmente**

Alle *erhaltenen* Fragmente werden in Konturzeichnung abgebildet, Tf 23-29. Die ungefähre Größe eines Fragmentes wird mit einer römischen Ziffer gemäß untenstehender Tabelle angegeben. Die europäischen Münzen sind meist halbiert oder geviertelt, Abb. 1:1-2. Beschneidungen entlang dem inneren Kreis des Münzbildes kommen vor allem bei englischen Münzen vor, Abb. 1:3. Islamische und byzantinische Münzen sind oftmals zerteilt in Zwei- oder Eindrittelsstücke oder in weitere Unterteilungen davon. Abb. 1:4 gibt ein Beispiel der Teilungsmuster islamischer Münzen (vgl. Lewicki 1949; Welin 1956, 153, Abb. 9; Gozdowski u.a. 1959, 86). Fragmente, die kleiner als ca. ein Zehntel der Münze sind, kommen im schwedischen Fundmaterial selten vor.

Die ungefähre Größe der *nicht-erhaltenen* Fragmente wird gemäß den Vermerken im Archivmaterial angegeben, z.B. frg., 1/2, 1/4.

Die Teilung der Münzen erfolgte auf unterschiedliche Weise. Viele Stücke sind sauber geschnitten, etwa durch einen oder wenige Schläge mit einem Stecheisen, so daß die Fragmentränder glatt oder fast glatt sind, Tf. 30:1, 4. Andere Stücke haben unebene Ränder, entstanden durch grobes Schneiden oder Brechen oder durch mehrere Schläge, Tf. 30:2, 6. Ein Fragment kann beide Arten von Rändern aufweisen, vermutlich als Resultat einer (früheren) sorgfältig und einer (späteren) nachlässig ausgeführten Teilung, Abb. 1:5. Ein Teil der Fragmente ist wahrscheinlich nicht absichtlich entstanden, sondern durch Korrosion. Ob ein Fragment eine glatte oder eine unebene Bruchkante oder beides hat, geht aus der Umrißzeichnung hervor. In diesem Band ist eine glatte Kante durch eine dicker gezeichnete Linie gekennzeichnet. Ergab ein glatter Schnitt einen halben Pfennig (geschnittener Obol), liegt eine offizielle Teilung vor, dies ist in der Kommentarspalte angegeben. Die Vermerke *r* (reguläre Teilung) oder *ir* (irreguläre Teilung) entfallen ab CNS 1.4, sie entsprechen glatten oder unglatten Rändern.

e (edge). Beschädigung am Rand, die nicht Einstich (Spalte 5) oder Einschnitt bzw. Riß (Spalte 6) ist. Ein Teil des Münzrandes fehlt, doch höchstens ca. 5 %, Abb. 1:6. Ist die Beschädigung größer als 5 %, gehört die Münze zur Fragment-Katagorie I (ca. 95-80 %). Beschädigungen am Rand, die bei der Prägung entstanden, werden nicht registriert, vgl. Spalte 5 ('notches'). Interessante Varianten zur Kategorie 'e', wie z.B. Henkelungsspuren, werden in Konturzeichnung abgebildet ('e\*'). Randbeschädigungen bei Fragmenten sind nicht registriert, ausgenommen Einstiche oder Risse. Der Umfang der Beschädigung geht aus der Umrißzeichnung hervor.

Kategorie	Ungefährre Größe	Entspricht CNS 1.1-3 und 16.1:
-----------	------------------	-----------------------------------

I	ca. 7/8 (ca. 95-80 %)	>3/4
II	ca. 3/4	ca. 3/4
III	ca. 2/3	>1/2
IV	ca. 1/2	ca. 1/2
V	ca. 1/3	<1/2
VI	ca. 1/4	ca. 1/4
VII	ca. 1/6-1/8	<1/4
VIII	ca. 1/10 oder kleiner	<1/4

( ) Die Teilung ist nur begonnen (Vorritzung), sonst gleiche Bezeichnung wie bei erfolgter Teilung. Die Größenangabe betrifft die kleinste Einheit der vorgesehenen Teilung, Abb. 1:8.

d (division). Eine oder mehrere geritzte Linien längs der

	Teilung, Abb. 1:7, Tf. 30:4, 5. Solche „Führungslien“ erscheinen auch auf Münzen, die aus irgendeinem Grund nicht geschnitten wurden, vgl. ‘( )’ oben Abb. 1:8. Ein Stern verweist auf eine Umrißzeichnung.	(-) Einstiche sind wegen Korrosion der Münze nicht registrierbar.
○	(cut around the edge). Die Münze ist ganz oder größtenteils längs des Randes beschnitten. Nicht zu den Fragment-Kategorien I-VIII gehörig, vgl. die Umrißzeichnung.	
frg	(fragment). Zahl und ‘frg’ geben an, daß mehrere Teile einer Münze erhalten sind. Derartige Teilungen sind z.T. erst in jüngerer Zeit erfolgt, Abb. 1:9. In einigen Fällen bilden die Teile ein ganzes Exemplar ( $x_{frg} = 1$ ).	
frg	Nicht erhaltenes Fragment. Zahl und ‘frg’ sind aus den Angaben des Archivmaterials übernommen.	
<b>Spalte 5. Einstiche und Ritzungen</b>		
	Einstiche mit gerundeten Kanten auf islamischen Münzen des 8. bis 10. Jahrhunderts sowie auf byzantinischen Münzen, Tf. 30:8, werden ab <i>CNS</i> 1.4 wegen der Schwierigkeit, sie von anderen Unebenheiten zu unterscheiden, nicht mehr registriert. In <i>CNS</i> 1.1-3 und 16.1 sind derartige Einstiche als ‘pecks’ verzeichnet.	
	Als Einkerbungen in den Münzrand (notches) sind in <i>CNS</i> 1.1-3 und 16.1 auch die Risse und Beschädigungen als ‘nh’ verzeichnet, die versehentlich im Zusammenhang mit der Prägung entstanden. Sie gehören folglich nicht zu den sekundären Elementen, vgl. <i>CNS</i> 1.2.39.585, 746. Einkerbungen vom Typ Welin 1956, 151 sind als Randbeschädigung registriert, Abb. 1:6 oben. Andere Einstiche werden ab <i>CNS</i> 1.4 nicht registriert.	
1,2 etc.	(pecks). Kleine, scharfkantige Einstiche mit Messer oder anderem spitzen Gegenstand, üblich auf europäischen Münzen und auf islamischen Münzen in Mischfunden, Abb. 1:10 Mitte und Tf. 30:9. Die Anzahl der Einstiche wird ab <i>CNS</i> 1.4 exakt angegeben, die Gesamtzahl schließt etwaige Einstiche am Münzrand ein. Wenn die Zahl der Einstiche 10 überschreitet, ist sie als Näherungswert zu betrachten. In diesem Band sind sie gesondert für Vorderseite/Rückseite + Rand verzeichnet. Ein tiefer Einschnitt, der die Münze nahe der Kante durchbohrt hat, wird als Loch registriert (Spalte 6).	
(1)	1 (2, 3 etc.) Einstiche sind erkennbar, ihre ursprüngliche Anzahl ist aber wegen Korrosion nicht feststellbar.	
n	(nicks). Ritzungen am Münzrand, vgl. Welin 1956, 151 f. Die Ziffer gibt die Anzahl der Ritzungen an, Abb. 1:11.	
graff.	(graffiti). Ritzungen auf der Münze in Form von Kreuz, Figuroder Ornament,nichtalsTeilungslinie(‘d’)verzeichnet. Alle Graffiti sind in Zeichnungen abgebildet. Vgl. Dobrovolskij et al. 1981, Hammarberg - Rispling 1985.	
<b>Spalte 6. Einschnitte, Verbiegungen, Lochungen und Ösen</b>		
○	Einschnitte/Risse (kein Prägungsriß), mindestens 2 mm lang, durch die Münze hindurchgehend, Abb. 1:12. Kein Teil der Münze fehlt, vgl. Beschädigung (Spalte 4: edge), Einkerbung (Spalte 5: notches), Einstich (Spalte 5: pecks) und Lochung (s.u.).	
V	Verbogene Münzen kommen in verschiedenen Varianten vor. Das Auftreten von Verbiegungen kann nur schematisch erfaßt werden. In diesem Band sind Verbiegungen bei fragmentierten oder geschnittenen Münzen nicht registriert. Vgl. Malmer 2000.	
0	Die Münze ist völlig flach, Abb. 1:13a.	
(0)	Die Münze ist leicht verbogen, Abb. 1:13b. Kein Wulst.	
1	Die Münze ist ein- oder mehrmals verbogen, die Hälfte der Münze ist völlig flach, Abb. 1:13c. Wulst.	
2	Die Münze ist ein- oder zweimal verbogen und zurückgebogen, Abb. 1:13d-e. Wülste.	
3	Die Münze ist mehrfach verbogen. Die Biegungen kreuzen einander oder divergieren stark, Abb. 1:13f.	
+	Starke Verbiegung von Rand zu Rand von mindestens 45°	
++	Zwei starke Verbiegungen, Malmer 2000, Nr. 5 und 7.	
○	Die Münze ist so stark gebogen, daß sie eine Rolle bildet, Malmer 2000, Nr. 8.	
Die Glättung ist sehr schwer zu registrieren. Die meisten gekrümmten Münzen sind hin und her gebogen und sehen fast flach aus. Wurde die Münze zu Schmuck verarbeitet, ist die Glättung beabsichtigt, Malmer 2000, Nr. 9-10. Sie kann auch in neuerer Zeit erfolgt sein, Malmer 1997, 88. In diesem Band ist Glättung nur in wenigen bemerkenswerten Fällen mit „fl“ (flattening) nach der Ziffer verzeichnet.		
o	Rundes oder dreieckiges Loch oder einem ähnlich. Loch mit Niete, Abb. 1:14a; Loch mit Niete und Öse, Abb. 1:14b; ein Loch mit beliebiger Schlinge, die nicht am Loch befestigt ist, wird schematisch angezeigt, Abb. 1:14c. Verbiegungen etc. können wegen Korrosion nicht registriert werden.	
Ä		
(-)		

## Miscellanea

Unter diesem Titel werden ab *CNS* 8.1 problematische Funde

beschrieben, die sich nicht in die üblichen Aufnahme-Kriterien einfügen lassen. Ferner werden hier solche Funde behandelt, die in der älteren Literatur fälschlich oder mit unzureichender Begründung der Wikingerzeit zugeschrieben wurden.

## Kartensymbole

- ③ Fundplätze Nr. 1 - 15

## Münzindex

Die Angaben in den Indizes *CNS* 1.1-3 und 16.1 betreffen die Seitenzahl. Ab *CNS* 1.4 bezeichnen sie Fundnummer (kursiv) und Münznummer.

# APPENDIX

# ANHANG

## I. Regnal years of <sup>c</sup>Abbasid caliphs

Regierungsdaten der <sup>c</sup>abbasidischen  
Kalifen

Name of caliph	Year A.H.	A.D.	Name of caliph	Year A.H.	A.D.
al-Saffah	132-36	749-54	al-Muhtadi	255-56	869-70
al-Mansur	136-58	754-75	al-Mu <sup>c</sup> tamid	256-79	870-92
al-Mahdi	158-69	775-85	al-Mu <sup>c</sup> tadid	279-89	892-902
al-Hadi	169-70	785-86	al-Muktafi	289-95	902-08
Harun al-Rashid	170-93	786-809	al-Muqtadir	295-320	908-32
al-Amin	193-98	809-13	al-Qahir	320-22	932-34
al-Ma'mun	198-218	813-33	al-Radi	322-29	934-40
al-Mu <sup>c</sup> tasim	218-27	833-42	al-Muttaqi	329-33	940-44
al-Wathiq	227-32	842-47	al-Mustakfi	333-34	944-46
al-Muttawakkil	232-47	847-61	al-Muti <sup>c</sup>	334-63	946-74
al-Muntasir	247-48	861-62	al-Ta'i <sup>c</sup>	363-81	974-91
al-Musta'in	248-51	862-66	al-Qadir	381-422	991-1031
al-Mu <sup>c</sup> tazz	251-55	866-69			

## II. Regnal years of Samanid amirs

Regierungsdaten der Samanidische  
Emire

Name of amir	Year A.H.	A.D.	Name of amir	Year A.H.	A.D.
Isma <sup>c</sup> il b. Ahmad	279-95	892-907	Mansur b. Nuh	350-65	961-76
Ahmad b. Isma <sup>c</sup> il	295-301	907-14	Nuh b. Mansur	365-87	976-97
Nasr b. Ahmad	301-31	914-43	Mansur b. Nuh	387-89	997-99
Nuh b. Nasr	331-43	943-54	<sup>c</sup> Abd al-Malik b. Nuh	389-90	999-1000
<sup>c</sup> Abd al-Malik b. Nuh	343-50	954-61	Isma <sup>c</sup> il b. Nuh	390-95	1000-1005

### III. Table of concordance between A.H. and A.D. dates

Year A.H.	Commencing date	A.D.									
<b>50</b>	29/1	670	<b>95</b>	26/9	713	<b>140</b>	25/5	757	<b>185</b>	20/1	801
<b>51</b>	18/1	671	<b>96</b>	16/9	714	<b>141</b>	14/5	758	<b>186</b>	10/1	802
<b>52</b>	8/1	672	<b>97</b>	5/9	715	<b>142</b>	4/5	759	<b>187</b>	30/12	802
<b>53</b>	27/12	672	<b>98</b>	25/8	716	<b>143</b>	22/4	760	<b>188</b>	20/12	803
<b>54</b>	16/12	673	<b>99</b>	14/8	717	<b>144</b>	11/4	761	<b>189</b>	8/12	804
<b>55</b>	6/12	674	<b>100</b>	3/8	718	<b>145</b>	1/4	762	<b>190</b>	27/11	805
<b>56</b>	25/11	675	<b>101</b>	24/7	719	<b>146</b>	21/3	763	<b>191</b>	17/11	806
<b>57</b>	14/11	676	<b>102</b>	12/7	720	<b>147</b>	10/3	764	<b>192</b>	6/11	807
<b>58</b>	3/11	677	<b>103</b>	1/7	721	<b>148</b>	27/2	765	<b>193</b>	25/10	808
<b>59</b>	23/10	678	<b>104</b>	21/6	722	<b>149</b>	16/2	766	<b>194</b>	15/10	809
<b>60</b>	13/10	679	<b>105</b>	10/6	723	<b>150</b>	6/2	767	<b>195</b>	4/10	810
<b>61</b>	1/10	680	<b>106</b>	29/5	724	<b>151</b>	26/1	768	<b>196</b>	23/9	811
<b>62</b>	20/9	681	<b>107</b>	19/5	725	<b>152</b>	14/1	769	<b>197</b>	12/9	812
<b>63</b>	10/9	682	<b>108</b>	8/5	726	<b>153</b>	4/1	770	<b>198</b>	1/9	813
<b>64</b>	30/8	683	<b>109</b>	28/4	727	<b>154</b>	24/12	770	<b>199</b>	22/8	814
<b>65</b>	18/8	684	<b>110</b>	16/4	728	<b>155</b>	13/12	771	<b>200</b>	11/8	815
<b>66</b>	8/8	685	<b>111</b>	5/4	729	<b>156</b>	2/12	772	<b>201</b>	30/7	816
<b>67</b>	28/7	686	<b>112</b>	26/3	730	<b>157</b>	21/11	773	<b>202</b>	20/7	817
<b>68</b>	18/7	687	<b>113</b>	15/3	731	<b>158</b>	11/11	774	<b>203</b>	9/7	818
<b>69</b>	6/7	688	<b>114</b>	3/3	732	<b>159</b>	31/10	775	<b>204</b>	28/6	819
<b>70</b>	25/6	689	<b>115</b>	21/2	733	<b>160</b>	19/10	776	<b>205</b>	17/6	820
<b>71</b>	15/6	690	<b>116</b>	10/2	734	<b>161</b>	9/10	777	<b>206</b>	6/6	821
<b>72</b>	4/6	691	<b>117</b>	31/1	735	<b>162</b>	28/9	778	<b>207</b>	27/5	822
<b>73</b>	23/5	692	<b>118</b>	20/1	736	<b>163</b>	17/9	779	<b>208</b>	16/5	823
<b>74</b>	13/5	693	<b>119</b>	8/1	737	<b>164</b>	6/9	780	<b>209</b>	4/5	824
<b>75</b>	2/5	694	<b>120</b>	29/12	737	<b>165</b>	26/8	781	<b>210</b>	24/4	825
<b>76</b>	21/4	695	<b>121</b>	18/12	738	<b>166</b>	15/8	782	<b>211</b>	13/4	826
<b>77</b>	10/4	696	<b>122</b>	7/12	739	<b>167</b>	5/8	783	<b>212</b>	2/4	827
<b>78</b>	30/3	697	<b>123</b>	26/11	740	<b>168</b>	24/7	784	<b>213</b>	22/3	828
<b>79</b>	20/3	698	<b>124</b>	15/11	741	<b>169</b>	14/7	785	<b>214</b>	11/3	829
<b>80</b>	9/3	699	<b>125</b>	4/11	742	<b>170</b>	3/7	786	<b>215</b>	28/2	830
<b>81</b>	26/2	700	<b>126</b>	25/10	743	<b>171</b>	22/6	787	<b>216</b>	18/2	831
<b>82</b>	15/2	701	<b>127</b>	13/10	744	<b>172</b>	11/6	788	<b>217</b>	7/2	832
<b>83</b>	4/2	702	<b>128</b>	3/10	745	<b>173</b>	31/5	789	<b>218</b>	27/1	833
<b>84</b>	24/1	703	<b>129</b>	22/9	746	<b>174</b>	20/5	790	<b>219</b>	16/1	834
<b>85</b>	14/1	704	<b>130</b>	11/9	747	<b>175</b>	10/5	791	<b>220</b>	5/1	835
<b>86</b>	2/1	705	<b>131</b>	31/8	748	<b>176</b>	28/4	792	<b>221</b>	26/12	835
<b>87</b>	23/12	705	<b>132</b>	20/8	749	<b>177</b>	18/4	793	<b>222</b>	14/12	836
<b>88</b>	12/12	706	<b>133</b>	9/8	750	<b>178</b>	7/4	794	<b>223</b>	3/12	837
<b>89</b>	1/12	707	<b>134</b>	30/7	751	<b>179</b>	27/3	795	<b>224</b>	23/11	838
<b>90</b>	20/11	708	<b>135</b>	18/7	752	<b>180</b>	16/3	796	<b>225</b>	12/11	839
<b>91</b>	9/11	709	<b>136</b>	7/7	753	<b>181</b>	5/3	797	<b>226</b>	31/10	840
<b>92</b>	29/10	710	<b>137</b>	27/6	754	<b>182</b>	22/2	798	<b>227</b>	21/10	841
<b>93</b>	19/10	711	<b>138</b>	16/6	755	<b>183</b>	12/2	799	<b>228</b>	10/10	842
<b>94</b>	7/10	712	<b>139</b>	5/6	756	<b>184</b>	1/2	800	<b>229</b>	30/9	843

### III. Konkordanzliste der muslimischen und christlichen Zeitrechnung

Year A.H.	Commencing date	A.D.									
<b>230</b>	18/9	844	<b>276</b>	6/5	889	<b>322</b>	22/12	933	<b>367</b>	19/8	977
<b>231</b>	7/9	845	<b>277</b>	25/4	890	<b>323</b>	11/12	934	<b>368</b>	9/8	978
<b>232</b>	28/8	846	<b>278</b>	15/4	891	<b>324</b>	30/11	935	<b>369</b>	29/7	979
<b>233</b>	17/8	847	<b>279</b>	3/4	892	<b>325</b>	19/11	936	<b>370</b>	17/7	980
<b>234</b>	5/8	848	<b>280</b>	23/3	893	<b>326</b>	8/11	937	<b>371</b>	7/7	981
<b>235</b>	26/7	849	<b>281</b>	13/3	894	<b>327</b>	29/10	938	<b>372</b>	26/6	982
<b>236</b>	15/7	850	<b>282</b>	2/3	895	<b>328</b>	18/10	939	<b>373</b>	15/6	983
<b>237</b>	5/7	851	<b>283</b>	19/2	896	<b>329</b>	6/10	940	<b>374</b>	4/6	984
<b>238</b>	23/6	852	<b>284</b>	8/2	897	<b>330</b>	26/9	941	<b>375</b>	24/5	985
<b>239</b>	12/6	853	<b>285</b>	28/1	898	<b>331</b>	15/9	942	<b>376</b>	13/5	986
<b>240</b>	2/6	854	<b>286</b>	17/1	899	<b>332</b>	4/9	943	<b>377</b>	3/5	987
<b>241</b>	22/5	855	<b>287</b>	7/1	900	<b>333</b>	24/8	944	<b>378</b>	21/4	988
<b>242</b>	10/5	856	<b>288</b>	26/12	900	<b>334</b>	13/8	945	<b>379</b>	11/4	989
<b>243</b>	30/4	857	<b>289</b>	16/12	901	<b>335</b>	2/8	946	<b>380</b>	31/3	990
<b>244</b>	19/4	858	<b>290</b>	5/12	902	<b>336</b>	23/7	947	<b>381</b>	20/3	991
<b>245</b>	8/4	859	<b>291</b>	24/11	903	<b>337</b>	11/7	948	<b>382</b>	9/3	992
<b>246</b>	28/3	860	<b>292</b>	13/11	904	<b>338</b>	1/7	949	<b>383</b>	26/2	993
<b>247</b>	17/3	861	<b>293</b>	2/11	905	<b>339</b>	20/6	950	<b>384</b>	15/2	994
<b>248</b>	7/3	862	<b>294</b>	22/10	906	<b>340</b>	9/6	951	<b>385</b>	5/2	995
<b>249</b>	24/2	863	<b>295</b>	12/10	907	<b>341</b>	29/5	952	<b>386</b>	25/1	996
<b>250</b>	13/2	864	<b>296</b>	30/9	908	<b>342</b>	18/5	953	<b>387</b>	14/1	997
<b>251</b>	2/2	865	<b>297</b>	20/9	909	<b>343</b>	7/5	954	<b>388</b>	3/1	998
<b>252</b>	22/1	866	<b>298</b>	9/9	910	<b>344</b>	27/4	955	<b>389</b>	23/12	998
<b>253</b>	11/1	867	<b>299</b>	29/8	911	<b>345</b>	15/4	956	<b>390</b>	13/12	999
<b>254</b>	1/1	868	<b>300</b>	18/8	912	<b>346</b>	4/4	957	<b>391</b>	1/12	1000
<b>255</b>	20/12	868	<b>301</b>	7/8	913	<b>347</b>	25/3	958	<b>392</b>	20/11	1001
<b>256</b>	9/12	869	<b>302</b>	27/7	914	<b>348</b>	14/3	959	<b>393</b>	10/11	1002
<b>257</b>	29/11	870	<b>303</b>	17/7	915	<b>349</b>	3/3	960	<b>394</b>	30/10	1003
<b>258</b>	18/11	871	<b>304</b>	5/7	916	<b>350</b>	20/2	961	<b>395</b>	18/10	1004
<b>259</b>	7/11	872	<b>305</b>	24/6	917	<b>351</b>	9/2	962	<b>396</b>	8/10	1005
<b>260</b>	7/10	873	<b>306</b>	14/6	918	<b>352</b>	30/1	963	<b>397</b>	27/9	1006
<b>261</b>	16/10	874	<b>307</b>	3/6	919	<b>353</b>	19/1	964	<b>398</b>	17/9	1007
<b>262</b>	6/10	875	<b>308</b>	23/5	920	<b>354</b>	7/1	965	<b>399</b>	5/9	1008
<b>263</b>	24/9	876	<b>309</b>	12/5	921	<b>355</b>	28/12	965	<b>400</b>	25/8	1009
<b>264</b>	13/9	877	<b>310</b>	1/5	922	<b>356</b>	17/12	966	<b>401</b>	15/8	1010
<b>265</b>	3/9	878	<b>311</b>	21/4	923	<b>357</b>	7/12	967	<b>402</b>	4/8	1011
<b>266</b>	23/8	879	<b>312</b>	9/4	924	<b>358</b>	25/11	968	<b>403</b>	23/7	1012
<b>267</b>	12/8	880	<b>313</b>	29/3	925	<b>359</b>	14/11	969	<b>404</b>	13/7	1013
<b>268</b>	1/8	881	<b>314</b>	19/3	926	<b>360</b>	4/11	970	<b>405</b>	2/7	1014
<b>269</b>	21/7	882	<b>315</b>	8/3	927	<b>361</b>	24/10	971	<b>406</b>	21/6	1015
<b>270</b>	11/7	883	<b>316</b>	25/2	928	<b>362</b>	12/10	972	<b>407</b>	10/6	1016
<b>271</b>	29/6	884	<b>317</b>	14/2	929	<b>363</b>	2/10	973	<b>408</b>	30/5	1017
<b>272</b>	18/6	885	<b>318</b>	3/2	930	<b>364</b>	21/9	974	<b>409</b>	20/5	1018
<b>273</b>	8/6	886	<b>319</b>	24/1	931	<b>365</b>	10/9	975	<b>410</b>	9/5	1019
<b>274</b>	28/5	887	<b>320</b>	13/1	932	<b>366</b>	30/8	976	<b>411</b>	27/4	1020
<b>275</b>	16/5	888	<b>321</b>	1/1	933						

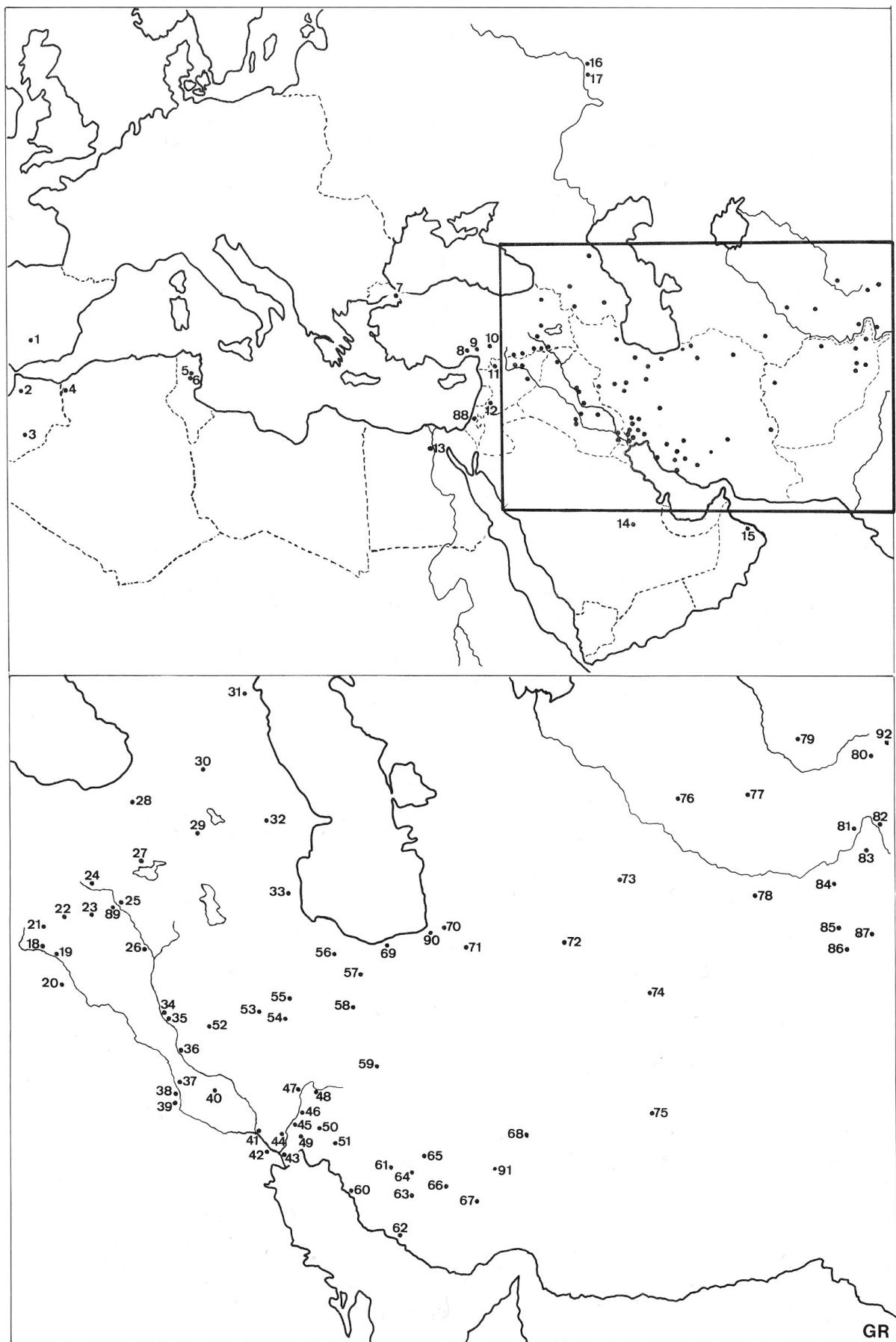
#### IV. Chronological table of English pennies

<i>King/Type</i>	<i>Hd</i>	<i>Approximative date</i>
EDGAR		
Reform Small Cross	C 2	973-5
EDWARD THE MARTYR		
Normal Small Cross	A	975-8
ÆTHELRED II		
First Small Cross	A (1)	978-9
First Hand	B 1	979-85
Second Hand	B 2	985-91
Benediction Hand	B 3	991
Crux	C	991-7
Intermediate Small Cross	A (2)	997
Long Cross	D	997-1003
Helmet	E	1003-9
Agnus Dei	G	1009
Last Small Cross	A (3)	1009-17
CNUT		
Quatrefoil	E	1017-23
Pointed Helmet	G	1023-9
Short Cross	H	1029-35
HARDACNUT		
Jewel Cross	A, Cnut K	1035-7
HAROLD I		
Jewel Cross	A	1035-7
Fleur-de-Lys	B	1037-40
HARTHACNUT		
Arm-and-Sceptre	B, Cnut I	1040-2
EDWARD THE CONFESSOR		
Pax	D	1042-4
Radiate/Small Cross	A	1044-6
Trefoil Quadrilateral	C	1046-8
Short Cross	B	1048-50
Expanding Cross	E	1050-3
Pointed Helmet	F	1053-6
Sovereign Eagles	H	1056-9
Hammer Cross	G	1059-62
Facing Bust	Ac	1062-5
Pyramids	I	1065-6

#### IV Chronologie der englischen Pennies

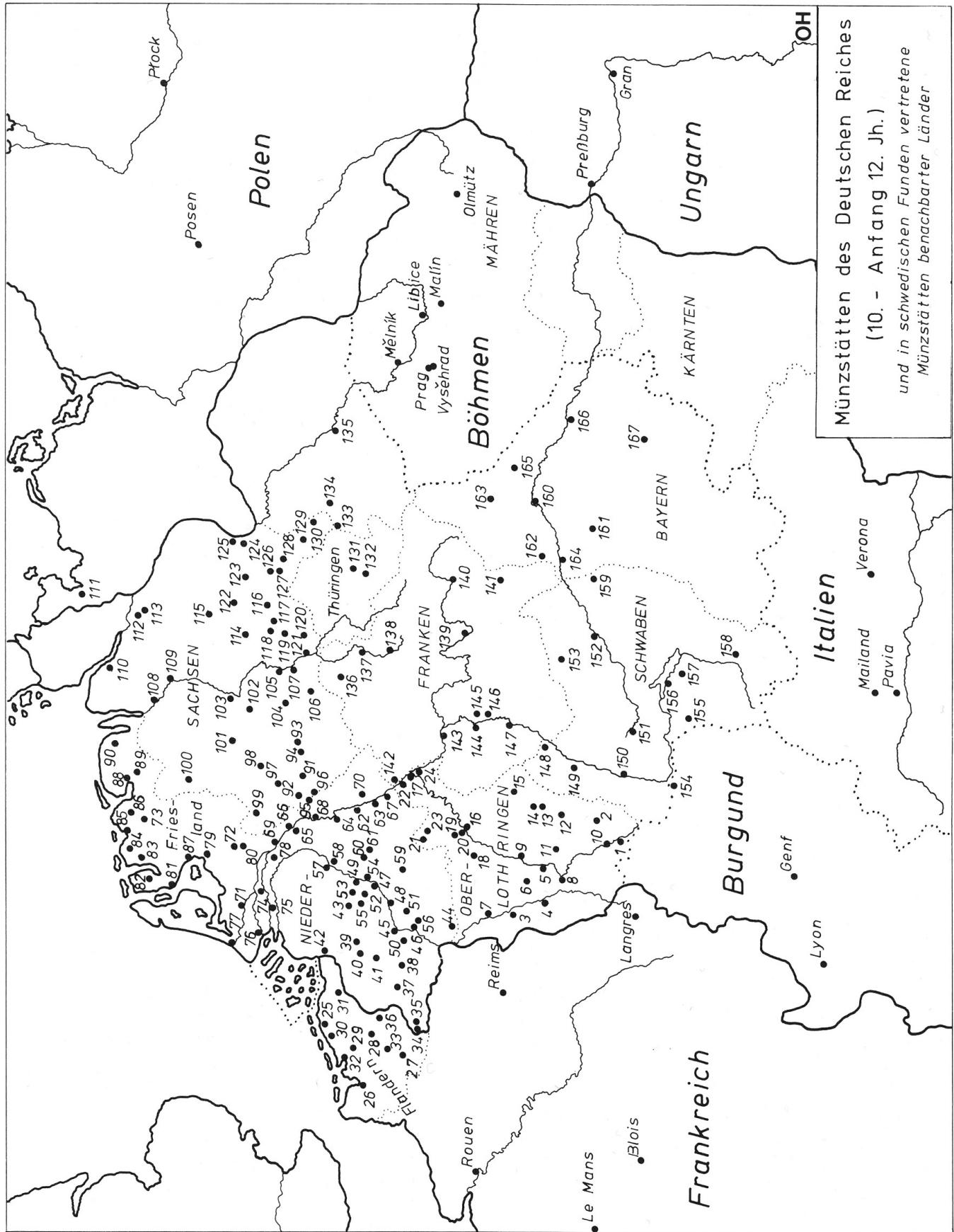
<i>King/Type</i>	<i>Hd</i>	<i>Approximative date</i>
HAROLD II		
Pax	A	1066
WILLIAM I		
Profile/Cross Fleury	i	1066-8
Bonnet	ii	1068-70
Canopy	iii	1070-2
Two Sceptres	iv	1072-4
Two Stars	v	1074-7
Sword	vi	1077-80
Profile/Cross and Trefoils	vii	1080-3
Pax	viii	1083-6
WILLIAM II		
Profile	i	1086-9
Cross in Quatrefoil	ii	1089-92
Cross Voided	iii	1092-5
Cross Pattée and Fleury	iv	1095-8
Cross Fleury and Piles	v	1098-1100
HENRY I		
Annulets	i	1100-2
Profile/Cross Fleury	ii	1102-3
Pax	iii	1103-5
Annulets and Piles	iv	1105-6
Voided Cross and Fleurs	v	1106-7
Pointing Bust and Stars	vi	1107-9
Cross in Quatrefoil	ix	1109-11
Quatrefoils and Piles	vii	1111-3
Large Bust/Cross and Annulets	viii	1113-5
Full Face/Cross Fleury	x	1115-7
Double Inscription	xi	1117-9
Small Bust/Cross and Annulets	xii	1119-21
Star in Lozenge Fleury	xiii	1121-3
Pellets in Quatrefoil	xiv	1123-5
Quadrilateral on Cross Fleury	xv	1125-35

The sequence of types and their datings have been discussed in numerous papers. The most important ones for the Anglo-Saxon period are: Dolley 1958, Seaby 1958. For the Anglo-Norman period the order and dating in Blackburn 1991 has been adopted.



## Sasanian, Islamic, Byzantine and Georgian mints

1	al-Andalus	38	al-Kūfah	72a	Naysābūr
2	Walīlah	39	al-Qādīsiyyah	72b	Abarshahr
3	Tudghah	40	Wāsit	72c	Surādiq Abarshahr
4	Tilimsān	41	al-Sāmiyyah	73	Marw
5	Ifriqiyah	42	al-Basrah	74	Harāh
6	al- <sup>c</sup> Abbāsiyyah	43	al- <sup>c</sup> Abbadān min al-Ahwāz	75a	Sijistān
7	Constantinople	44	Nahr Tīrā	75b	Zaranj
8	Tarsus	45a	al-Ahwāz	76	Bukhārā
9	al-Masiṣah	45b	Sūq al-Ahwāz	77	Samarqand
10a	al-Harūniyyah	46	<sup>c</sup> Askar Mukram	78	Balkh
10b	Harūnābād	47	Tustar min al-Ahwāz	79a	al-Shāsh
11	Halab	48	Aydhaj	79b	Ma <sup>c</sup> din al-Shāsh
12	Dimashq	49	Surraq	81	Khuttal
13	Misr	50	Rāmhurmuz min al-Ahwāz	82	Andijāragh
14	al-Yamāmah	51	Arrajan	83	Badakhshān
15	<sup>c</sup> Uman	52	Hulwan	84	Tayaqān
16	Bulghār	53	Māh al-Kūfah	85	Andarābah
17	Suwār	54	Nihāwand	86	Farwān
18	al-Raqqaḥ	55	Hamadhan	87a	Banjīr
19	al-Rāfiqah	56	Qazwīn	87b	<sup>c</sup> Askar Banjīr
20	al-Rahbah	57a	al-Rayy	87c	Ma <sup>c</sup> din Banjīr
21	Harran	57b	al-Muhammadiyyah	88	Filastīn
22	Ra's al- <sup>c</sup> Ayn	58	Qumm	89	Ma <sup>c</sup> lathāyā
23	Nasibīn	59a	Iṣbahān	90	Astarābād
24	Mayyafāriqīn	59b	Jayy	91	Shīrayān
25	al-Jazīrah	60	Jannābā	92	Üzkand
26	al-Mawsil	61	Sābūr	93	Antākiyah
27	Ma <sup>c</sup> din Bājunays	62	Sīraf	94	al-Hashimiyyah
28	Taik <sup>c</sup> (P <sup>c</sup> anak or Ukht <sup>c</sup> ik <sup>c</sup> )	63	Ardashīr Khurrah		
29	Arminiyyah	64a	Fāris		
30	Tiflis	64b	Shīraz		
31	Qasr al-Salām	65	Iṣtakhr		
32a	Arrān	66	Fasa	7	mints not located
32b	Bardha <sup>c</sup> ah	67	Dārābgard	-	Ard al-Khazar
33	Ardabil	68	Kirman	-	Balad
34	al-Madīnah al-Mutawakkiliyyah	69a	Āmul	-	Ma <sup>c</sup> din
35	Surra man ra'	69b	Tabaristān	-	Māhi
36	Madinat al-Salām	70	Jurjan	-	al-Mubārakah
37	Bihqubādī al-Awsat	71	al-Biyār		



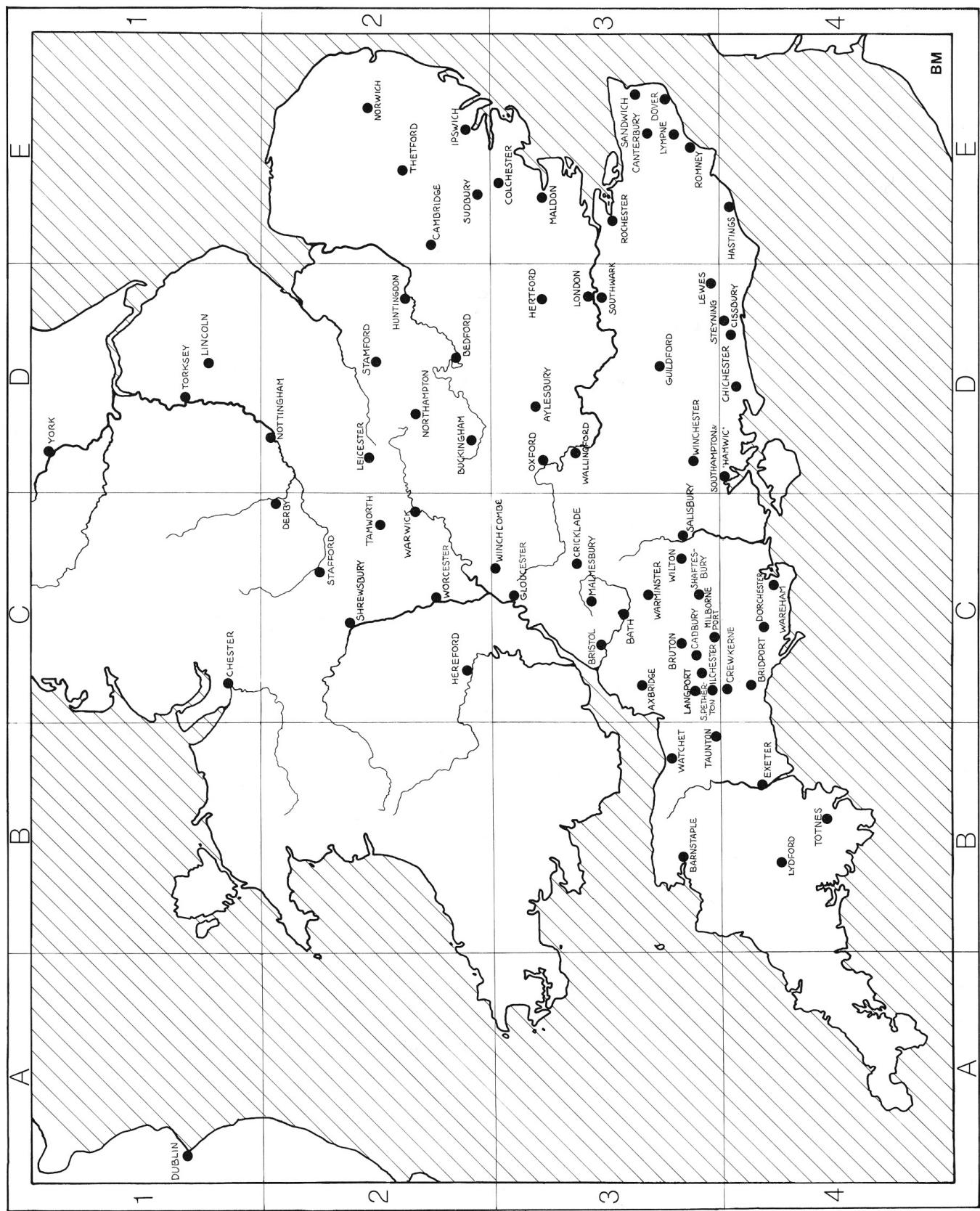
# Deutsches Reich

## Gesamtgruppierung der Münzstätten

\* In CNS 4.1 vertretene Münzstätten (vgl. Karte)

OBERLOTHRINGEN		
*1 Remiremont	* - Münzstätte?	*56 Celles
*2 Saint Dié	* - Münzstätte? (Flandern)	*57 Thorn
*3 Verdun	25 Brügge	58 Wessem
4 Sampigny	*26 Saint-Omer	*59 Stablo
5 Dieulouard	27 Saint-Vaast d'Arras	*60 Aachen
*6 Hattonchâtel	28 Lille	61 Kornelimünster
7 Dun	29 Ypern	* - Münzstätte?
8 Toul	30 Ghistelles	
*9 Metz	31 Gent	<i>Kölner Raum</i>
*10 Epinal	32 Bergues-Saint-Winnoc	*62 Köln
*11 Marsal	*33 Lens	63 Bonn
12 Saarburg	34 Cambrai	64 Neuß
13 Saarwerden	35 Cateau-Cambrésis	*65 Xanten
14 Bockenheim	36 Tournai	66 Rees
15 Rimlingen	37 Mons	*67 Remagen
*16 Trier	*38 Thuin	*68 Duisburg
*17 Koblenz	39 Löwen	69 Emmerich?
18 Luxemburg	*40 Brüssel	*70 Berg
*19 Echternach	*41 Nivelles	- Münzstätte?
*20 Igel	*42 Antwerpen	
*21 Prüm	*43 Léau	<i>Utrechter Raum</i>
*22 Andernach	*44 Bouillon	*71 Utrecht
*23 Rommersheim	*45 Namur	*72 Deventer
*24 Boppard?	*46 Dinant	*73 Groningen
* - Münzstätte?	*47 Lüttich	*74 Tiel
NIEDERLOTHRINGEN	*48 Huy	*75 Zaltbommel?
	*49 Maastricht	*76 Vlaardingen
<i>Westniederlothringischer Raum</i>	*50 Fosses	77 Rijnsburg
* - Münzstätte? (herzoglich)	*51 Ciney	78 Nijmegen
	*52 Tongern?	79 Zwolle
	53 Münsterbilzen	80 Zutphen
	*54 Visé	- Münzstätte?
	*55 Saint-Trond	

<i>Friesischer Raum</i>				
* -	Münzstätte? (königlich)	*110 Stade		
* -	Münzstätte? (gräflich)	* - Münzstätte? (Niederelbe)		
*81	Stavoren	*111 Alt Lübeck		
82	Bolsward	*112 Bardowick		
*83	Leeuwarden	*113 Lüneburg		
*84	Dokkum	*114 Hildesheim		
85	Winsum	115 Mundburg		
86	Garrelsweer	*116 Goslar		
*87	Emnighem?	*116 (Goslar) Otto-Adelheid-Pfennig		
* -	Münzstätte? (Ostfriesland)	*117 Gittelde		
*88	Emden	118 Gandersheim		
89	Leer	119 Northeim		
*90	Jever	120 Reinhhausen?		
* -	Münzstätte?	*121 Bursfelde?		
SACHSEN				
<i>Ostfalen</i>				
<i>Westfalen</i>				
*91	Dortmund	*124 Magdeburg		
92	Recklinghausen?	*124 (Magdeburg) Sachsenpfennig		
*93	Soest	125 Hiltagesburg?		
*94	Arnsberg-Werl	*126 Halberstadt		
95	Essen	*127 Quedlinburg		
*96	Werden	128 Ballenstedt?		
97	Lüdinghausen	129 Wimmelburg-Eisleben		
*98	Münster	130 Merseburg		
*99	Vreden	BAYERN		
100	Meppen?	*131 Erfurt		
*101	Osnabrück	*132 Arnstadt		
102	Herford	133 Naumburg		
*103	Minden	134 Pegau		
104	Paderborn	135 Meißen		
*105	Corvey	<i>Thüringen-Meissen</i>		
*106	Marsberg	*131 Erfurt		
107	Helmarshausen	*132 Arnstadt		
* -	Münzstätte	133 Naumburg		
Niedersachsen				
108	Bremen	134 Pegau		
109	Verden	135 Meißen		
FRANKEN				
*136	Fritzlar	*160 Regensburg		
*137	Hersfeld	*161 Freisung		
*138	Fulda	*162 Eichstätt		
*139	Würzburg	163 Nabburg		
UNBESTIMMT				
* -	Münzstätte?			



# England

## English mints

\* Mint represented in CNS 4.1

Axbridge	C3	Ilchester	C3	Sudbury	E2
Aylesbury	D3	Ipswich	E2	Tamworth	C2
Barnstaple	B3	Langport	C3	Taunton	B3
Barth	C3	Leicester	D2	Thetford	E2
Bedford	D2	Lewes	D3	Torksey	D1
Bridport	C4	Lincoln	D1	Totnes	B4
Bristol	C3	London	D3	Wallingford	D3
Bruton	C3	Lydford	B4	Wareham	C4
Buckingham	D2	Lympne	E3	Warminster	C3
Cadbury	C3	Maldon	E3	Warwick	C2
Cambridge	E2	Malmesbury	C3	Watchet	B3
Canterbury	E3	Milborne Port	C3	Wilton	C3
Chetser	C1	Northampton	D2	Winchcombe	C3
Chichester	D4	Norwich	E2	Winchester	D3
Cissbury	D4	Nottingham	D2	Worcester	C2
Colchester	E3	Oxford	D3	York	D1
Crewkerne	C4	Petherton	C4		
Cricklade	C3	Rochetser	E3	Louth	
Derby	C2	Romney	E3		
Dorchester	C4	Salisbury	C3		
Dover	E3	Sandwich	E3		
Exeter	B4	Shaftesbury	C3	Mints not located	
Gloucester	C3	Shrewsbury	C2		
Guildford	D3	Southampton	D4	Æsthe	
Hastings	E4	Southwark	D3	Cuer	
Hereford	C2	Stafford	C2	Denn	
Hertford	D3	Stamford	D2	Gothaburh/Castle Gothe	
Huntingdon	D2	Steyning	D4	Niwan	
				Weingi	