

## Lokal examensbeskrivning

### Filosofie kandidatexamen

#### Huvudområde: konstvetenskap

### Degree of Bachelor of Arts

#### Main field of study: Art History

### Beskrivning av huvudområdet

Konstvetenskap handlar om bildkonst men även om byggnader och bebyggelsemiljö, design och andra visuella fenomen och företeelser. Med olika historiska, teoretiska och metodologiska perspektiv syftar studierna i konstvetenskap till såväl fördjupad kunskap som en ökad kritisk förmåga. Särskild tonvikt läggs vid de estetiska, materiella, ideologiska, kulturella och sociala sammanhang inom vilka de konstvetenskapliga studieobjekten skapats och brukats. Studierna i konstvetenskap är dels tematiskt upplagda och dels kronologiskt systematiserade och de omfattar såväl nationella som lokala, internationella och globala kunskapsperspektiv. Konstvetenskap tar fasta på konstens roll i relation till kunskapsformulering, estetik och vetande, dess roll på en ekonomisk marknad, som kulturhistoriska dokument och som informativa utsagor. Studier i konstvetenskap syftar därmed till en historiskt och geografiskt bred kunskap om konstverk och andra föremål samt en teoretiskt djuplodande förmåga att förstå, analysera och kritiskt granska visuella gestaltningar och artefakter.

Beskrivningen av huvudområdet är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2015-06-02.

### 1. Fastställande

Examensbeskrivningen är först fastställd 2015-06-02. Reviderad 2022-04-06.  
Giltig från och med 2022-04-06.

### 2. Nivå

Grundnivå.

### 3. Krav för examen

För att uppnå kraven för en filosofie kandidatexamen i konstvetenskap krävs den studiegång för konstvetenskap som är fastställd i utbildningsplanen för

Kandidatprogram i konstvetenskap, 180 hp, GN

*eller*

Kulturvetarprogrammet, kandidatprogram, 180 hp, GN

*eller*

Kandidatprogram för museer och kulturarv, 180 hp, GN

För studiegång med fristående kurser

Filosofie kandidatexamen i konstvetenskap uppnås efter uppfyllda kursfordringar om 180 högskolepoäng, varav minst 90 högskolepoäng inom huvudområdet. Omfattningen av kurser på avancerad nivå är begränsad till högst 30 högskolepoäng.

#### *Obligatoriska kurser*

Konstvetenskap I, 30 hp, GN<sup>1\*</sup> alt. Konstvetenskap I. Visuella studier, 30 hp, GN\*

Konstvetenskap II, 30 hp, GN\*

Konstvetenskap – kandidatkurs, 30 hp, GN\*

#### *Övriga kurser*

Till ovan angivna obligatoriska kurser krävs uppfyllda kursfordringar om 90 hp valfria kurser.

#### **4. Beslut om undantag från lokala examenskrav**

Det är studierektor som beslutar om undantag från något av de lokala krav som framgår av denna examensbeskrivning.

#### **5. Övergångsregler**

Huvudområdet är den examensbärande delen i denna filosofie kandidatexamen. Vid återkallande av huvudområdesstatus, dvs när denna kandidatexamen inte längre kan utfärdas ifrån ett visst datum (med undantag för student som uppfyllt fordringarna för konstvetenskap innan huvudområdesstatus återkallats) gäller följande (se även Regler och handläggningsordning för etablering och avveckling av utbildning samt aktuella kurs- och utbildningsplaner).

Avvecklingsperiod för examensarbetskurs inom huvudområdet är minst tre terminer (och högst två år). Avvecklingsperiod för kandidatprogram är minst fem år efter att sist antagna student på programtermin 1 registrerats (dvs programmets nominella löptid + två år).

Studenten omfattas av den lokala examensbeskrivning som gällde för huvudområdet när studenten påbörjade sina studier inom huvudområdet om inte en senare revidering är gynnsammare för studenten.

För studenter som påbörjat sina studier före 1 juli 2016 hänvisas till Studentavdelningen för information som rör övergångsregler.

---

<sup>1</sup> \*anger kurser inom huvudområdet

## 6. Examensmål enligt Högskoleförordningen

### Mål

#### *Kunskap och förståelse*

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom konstvetenskap, inbegripet kunskap om konstvetenskapens vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom konstvetenskap, fördjupning inom någon del av konstvetenskapen samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

#### *Färdighet och förmåga*

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För filosofie kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att inom konstvetenskap göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.