

Betygskriterier

HV00DF, Drama - lek - språk, GN, 7,5 hp

Examinationsformer

- 1–2 muntliga redovisningar
- 1–2 praktiska redovisningar
- en skriftlig inlämningsuppgift

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- diskutera sambandet mellan drama och språkutveckling utifrån aktuell forskning,
- redogöra för olika synsätt på lek och drama och visa insikt i dramapedagogikens grunder,
- vara i roll och delta i dramaleken och samtidigt överblicka och sätta ord på det som sker,
- leda respektive medverka i dramaförlopp, övningar och lekar, i syfte att stärka barns språkutveckling.

Betygskriterier

E	Studenten visar godtagbar förmåga att analysera och reflektera kring drama som didaktiskt verktyg för barns språkutveckling. Studenten visar insikt om sambandet mellan drama, lek och lärande, i relation till aktuell forskning, och om olika synsätt på lek och ledarens roll samt det egna ledarskapets betydelse. Studenten är samarbetsinriktad och deltar i det gestaltande arbetet.
D	Betyget D ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen C och E.
C	Studenten visar god förmåga att analysera och reflektera kring drama som didaktiskt verktyg för barns språkutveckling. Studenten visar insikt om sambandet mellan drama, lek och lärande, i relation till aktuell forskning, och om olika synsätt på lek och ledarens roll samt det egna ledarskapets betydelse. Studenten är aktiv och samarbetsinriktad i det gestaltande arbetet.

Institutionen för ämnesdidaktik



Stockholms
universitet

B	Betyget B ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen A och C.
A	Studenten visar utmärkt förmåga att analysera och reflektera kring drama som didaktiskt verktyg för barns språkutveckling. Studenten visar fördjupad insikt om sambandet mellan drama, lek och lärande i relation till aktuell forskning, och om olika synsätt på lek och ledarens roll samt det egna ledarskapets betydelse. Studenten är aktiv, samarbetsinriktad och kreativ i det gestaltande arbetet.