

Betygskriterier

HVDT06, Forskning i drama och teaterdidaktik - fördjupning,

GN, 15 hp

Delkurs I: Forskningsmetodik och forskningsetiska principer, 7.5 hp

Examinationsformer

- två muntliga gestaltande gruppuppgifter
- en individuell skriftlig hemtentamen

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

- redogöra för och diskutera en vald forskningsmetod
- delta i forskningsmetodiska resonemang och redogöra för forskningsetiska principer
- beskriva forskningsmetodiska val i relation till en forskningsfråga
- formulera sig i skrift med ett akademiskt språkbruk

Betygskriterier

E	<p>Studenten kan presentera och diskutera grunddragen av en vald forskningsmetod utifrån relevant litteratur.</p> <p>Studenten kan beskriva och redogöra grundläggande för forskningsetiska principer.</p> <p>Studenten kan beskriva forskningsmetodiska val i relation till en forskningsfråga utifrån en beskrivning av olika för- och nackdelar.</p> <p>Texterna är sammanhängande med godkänd formalia.</p>
D	<p>Betyget D ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen C och E.</p>
C	<p>Studenten kan presentera och diskutera grunddragen av en vald forskningsmetod utifrån olika perspektiv i relevant litteratur.</p>

Institutionen för ämnesdidaktik

	<p>Studenten kan beskriva och redogöra för forskningsetiska principer genom konkreta exempel.</p> <p>Studenten kan beskriva forskningsmetodiska val i relation till en forskningsfråga utifrån en beskrivning av olika för- och nackdelar.</p> <p>Studenten gör specifika reflektioner kring de olika metoderna.</p> <p>Texterna är sammanhängande med godkänd formalia.</p>
B	<p>Betyget B ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen A och C.</p>
A	<p>Studenten kan presentera och diskutera grunddragen av en vald forskningsmetod utifrån olika perspektiv i relevant litteratur med ett kritiskt och problematiserande förhållningssätt till de olika argumenten.</p> <p>Studenten kan beskriva och redogöra för samt problematisera och resonera självständigt kring forskningsetiska principer genom konkreta exempel.</p> <p>Studenten kan beskriva forskningsmetodiska val i relation till en forskningsfråga utifrån en beskrivning av olika för- och nackdelar samt i dialog med relevant litteratur.</p> <p>Studenten gör specifika reflektioner kring de olika metodernas och har ett problematiserande förhållningssätt till sin egen argumentation.</p> <p>Texterna är sammanhängande med godkänd formalia.</p>

Delkurs II: Drama- och teaterdidaktisk forskning, 7.5 hp

Examinationsformer

- två muntliga gestaltande gruppuppgifter
- en individuell skriftlig hemtentamen

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på delkursen ska studenten kunna:

- redogöra för aktuell ämnesdidaktisk forskning inom valt fördjupningsområde
- genomföra en avgränsad litteratursökning
- formulera en forskningsfråga med relevans för estetiska ämnens didaktik
- formulera sig i skrift med ett akademiskt språkbruk

Betygskriterier

E	<p>Studenten presenterar de grundläggande dragen i böcker och artiklar utifrån den aktuella forskningen inom valt fördjupningsområde.</p> <p>Studenten söker, utifrån en frågeställning och en problemformulering, fram och presenterar relevant forskningslitteratur.</p> <p>Studenten presenterar en forskningsfråga utifrån argumentativa avvägningar angående frågans utformning och utifrån möjligheten att bearbeta frågan med vetenskapliga metoder och resurser samt utifrån frågeställningens relevans.</p> <p>Texten introducerar viktiga begrepp och kombinerar beskrivningar och observationer med analys och argumentation samt refererar till relevant litteratur, citerar enskilda meningar och tolkar dem.</p> <p>Texten är väl disponerad och språkligt godtagbar med godkänd formalia.</p>
D	<p>Betyget D ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen C och E.</p>
C	<p>Studenten presenterar, resonerar och diskuterar kring de grundläggande dragen i böcker och artiklar utifrån den aktuella forskningen inom valt fördjupningsområde.</p> <p>Studenten söker, utifrån en frågeställning och en problemformulering, fram och presenterar relevant forskningslitteratur.</p> <p>Studenten presenterar en forskningsfråga utifrån argumentativa avvägningar angående frågans utformning och utifrån möjligheten att bearbeta frågan med vetenskapliga metoder och resurser samt utifrån frågeställningens relevans.</p> <p>Texten introducerar viktiga begrepp och kombinerar beskrivningar och observationer med analys och argumentation samt refererar till relevant litteratur, citerar enskilda meningar och tolkar dem.</p> <p>Texten är väl disponerad och språkligt godtagbar med godkänd formalia.</p>
B	<p>Betyget B ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen A och C.</p>
A	<p>Studenten presenterar, resonerar och diskuterar kring de grundläggande dragen i böcker och artiklar utifrån den aktuella forskningen inom valt fördjupningsområde.</p> <p>Studenten anlägger ett eget förhållningssätt till de presenterade argumenten samt har ett problematiserande förhållningssätt till den egna argumentationen.</p> <p>Studenten söker, utifrån en frågeställning och en problemformulering, fram och presenterar relevant forskningslitteratur.</p> <p>Studenten presenterar en forskningsfråga utifrån argumentativa avvägningar angående frågans utformning och utifrån möjligheten att bearbeta frågan med vetenskapliga metoder och resurser samt utifrån frågeställningens relevans.</p>



Stockholms
universitet

	<p>Texten introducerar viktiga begrepp och kombinerar beskrivningar och observationer med analys och argumentation samt refererar till relevant litteratur, citerar enskilda meningar och tolkar dem.</p>
--	---

	<p>Texten är väl disponerad och språkligt godtagbar med godkänd formalia.</p>
--	---