

## Betygskriterier

### CH100F, Kulturarv: estetik, lärande och reflexivitet, GN, 7,5 hp

#### Examinationsformer

- ett individuellt gestaltande arbete som redovisas i en skriftlig inlämningsuppgift

#### Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- använda centrala och grundläggande begrepp inom kunskapsområdet kulturarvsstudier,
- identifiera, beskriva och kritiskt analysera de narrativa och meningsskapande aspekterna av kulturarv,
- praktiskt tillämpa och utveckla de narrativa och de kritiska aspekterna av kulturarv,
- resonera kring didaktiska planeringar för olika målgruppers möte med kulturarv i syfte att främja lärande, förmåga till reflektion,
- gestalta ett lärandetillfälle för en specifik målgrupp.

#### Betygskriterier

|   |   |
|---|---|
| E | <p>Studenten använder centrala och grundläggande begrepp inom kunskapsområdet kulturarvsstudier på ett grundläggande sätt.</p> <p>Studenten identifierar, beskriver och analyserar kritiskt de narrativa och meningsskapande aspekterna av kulturarv på ett grundläggande sätt.</p> <p>Studenten tillämpar praktiskt och utvecklar de narrativa och de kritiska aspekterna av kulturarv på ett grundläggande sätt.</p> <p>Studenten resonerar på ett grundläggande sätt kring didaktiska planeringar för olika målgruppers möte med kulturarv i syfte att främja lärande och förmåga till reflektion.</p> <p>Studenten gestaltar ett lärandetillfälle för en specifik målgrupp på ett grundläggande sätt.</p> |
| D | <p>Betyget D ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen C och E.</p>  |

#### Institutionen för ämnesdidaktik

|   |   |
|---|---|
| C | <p>Studenten använder centrala och grundläggande begrepp inom kunskapsområdet kulturarvsstudier på ett välgrundat sätt.</p> <p>Studenten identifierar, beskriver och analyserar kritiskt de narrativa och meningsskapande aspekterna av kulturarv på ett säkert sätt.</p> <p>Studenten tillämpar praktiskt och utvecklar de narrativa och de kritiska aspekterna av kulturarv på ett välgrundat sätt.</p> <p>Studenten resonerar på ett välgrundat sätt kring didaktiska planeringar för olika målgruppers möte med kulturarv i syfte att främja lärande och förmåga till reflektion.</p> <p>Studenten gestaltar ett lärandetillfälle för en specifik målgrupp på ett säkert sätt.</p>  |
| B | <p>Betyget B ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen A och C.</p>  |
| A | <p>Studenten använder centrala och grundläggande begrepp inom kunskapsområdet kulturarvsstudier på ett nyanserat sätt.</p> <p>Studenten identifierar, beskriver och analyserar kritiskt de narrativa och meningsskapande aspekterna av kulturarv på ett välgrundat och preciserat sätt.</p> <p>Studenten tillämpar praktiskt och utvecklar de narrativa och de kritiska aspekterna av kulturarv på ett välgrundat och preciserat sätt.</p> <p>Studenten resonerar på ett utvecklat sätt kring didaktiska planeringar för olika målgruppers möte med kulturarv i syfte att främja lärande och förmåga till reflektion.</p> <p>Studenten gestaltar ett lärandetillfälle för en specifik målgrupp på ett säkert och preciserat sätt.</p> |