

Grundkurs i historia – Historia I, del 1

Kurskod: HI1351

Delkurs 1: Historia som vetenskap, 7,5 hp

A history of world societies, [combined volume, utgiven i 1 band] 11 uppl., red. Merry E. Wiesner-Hanks, m.fl. (Boston: Bedford/St. Martin's, 2017 eller 2018), ISBN 9781319058951, kap. 5 ("The greek experience") och kap. 6 ("The world of Rome"), 60 sidor.

Arnold, John H., *History. A Very Short Introduction* (Oxford: Oxford University Press, 2000), 160 sidor.

Elgán, Elisabeth, "Fernand Braudels artikel 'La longue duree' och svensk historieskrivning idag – några reflexioner", *Historisk tidskrift* 130:4 (2010), s. 739–749. 11 s. Artikeln finns tillgänglig via <http://www.historisktidskrift.se>.

Perspektiv på historia. En introduktion till historiestudier, red. Henrik Ågren (Lund: Studentlitteratur, 2015), 224 sidor.

Sjöberg, Maria, "Textanalys", i *Metod. Guide för historiska studier*, red. Martin Gustavsson & Yvonne Svanström (Lund: Studentlitteratur, 2018), s. 69–95. 27 sidor.

Svärd, sandaler och skandaler. Antiken på film och i tv, red. Isak Hammar & Ulf Zander (Lund: Studentlitteratur, 2015), 328 sidor.

Ågren, Maria, "Källkritik", i *Metod. Guide för historiska studier*, red. Martin Gustavsson & Yvonne Svanström. Andra upplagan. (Lund: Studentlitteratur, 2022), s. 41–65. 25 sidor.

Därutöver material till seminarierna som tillhandahålls via Athena eller genom läraren. Mer information i delkursbeskrivningen.

Totalt: 835 sidor + texter till seminarierna

Delkurs 2: Världens och Sveriges historia: medeltid, 7,5 hp

Aberth, John, *Contesting the Middle Ages: Debates that Are Changing Our Narrative of Medieval History* (London: Routledge, 2018), kap. 9: "Always Look on the Bright Side of Death: A Waning of the Middle Ages", s. 317–334. 18 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

A history of world societies, [combined volume, utgiven i 1 band], 11:e uppl. red. Merry E. Wiesner-Hanks m.fl. (Boston: Bedford/St. Martin's, 2017 eller 2018), ISBN 9781319058951, kap. 8–14, s. 200–405. 205 sidor.

Boone, Marc, "Medieval Europe", i *The Oxford Handbook of Cities in World History*, red. Peter Clarke (Oxford: Oxford University Press, 2013), s. 221–239. 19 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Bull, Marcus, *Thinking Medieval: An Introduction to the Study of the Middle Ages* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2005), kap. 2: "What are the 'Middle Ages'?", s. 42–61. 20 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Farmer, Sharon, "Manual Labor, Begging, and Conflicting Gender Expectations in Thirteenth-Century Paris", i *Gender and Difference in the Middle Ages*, red. Sharon Farmer & Carol Braun Pasternack (Minneapolis: University of Minnesota Press, 2003), s. 261–287. 26 sidor. Tillgänglig som e-bok via SUB.

Heng, Geraldine, *The Global Middle Ages: An Introduction* (Cambridge: Cambridge University Press, 2021), kap. 6–7, s. 15–24. 10 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Klaniczay, Gabor, "Using Saints: Intercession, Healing, Sanctity", i *The Oxford Handbook of Medieval Christianity*, red. John H. Arnold (Oxford: Oxford University Press, 2014), s. 217–237. 21 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Konsten att skriva en fotnot: vetenskaplig formalia för humanister, Anna Götlind & Magnus Linnarsson (Lund: Studentlitteratur, 2015) 106 s.

Ljungqvist, Fredrik Charpentier, *Den långa medeltiden. De nordiska ländernas historia från folkvandringstid till reformation*, 2 uppl. (Stockholm: Dialogos, 2022). 320 sidor.

Ljungqvist, Fredrik Charpentier, ”Lagboken under svensk medeltid”, i *Kodex: Boken i medeltidens Sverige*, red. Jonas Nordin (Lund: Mediehistoriskt arkiv, 2022), s. 377–403. 27 sidor. Boken finns open access.

Persson, Bo, *En periferi i norr: en historia om Sverige från istid till tjugohundratal* (Lund: Studentlitteratur, 2023), s. 53–165. 112 sidor.

Reyerson, Kathryn, ”Urban Economies”, i *The Oxford Handbook of Women and Gender in Medieval Europe*, red. Judith M. Bennett & Ruth Karras (New York: Oxford University Press, 2013), s. 295–307. 13 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Roos, Lena, *Att studera medeltiden* (Malmö: Studentlitteratur, 2008), kap. 1–2, 5–7, s. 11–49, 81–135. 93 sidor.

Smoller, Laura, “’Popular’ Religious Culture(s)”, i *The Oxford Handbook of Medieval Christianity*, red. John H. Arnold (Oxford: Oxford University Press, 2014), s. 340–356. 17 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Tyerman, Christopher, “What the Crusades Meant to Europe”, i *The Medieval World*, 2 uppl., red. Peter Linehan, Janet L. Nelson & Marios Costambeys (London: Routledge, 2018), s. 146–159. 14 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Wickham, Chris, *Medieval Europe* (New Haven: Yale University Press, 2016), kap. 11: “Money, war and death, 1350–1500”, s. 210–234. 25 sidor. Boken finns som e-bok via universitetsbiblioteket.

Därutöver material till seminarierna som tillhandahålls via Athena eller genom läraren. Mer information i delkursbeskrivningen.

Totalt: 922 sidor + texter till seminarierna

Denna kursbok från delkurs 1 används fortsatt som handbok på denna kurs;

Konsten att skriva en fotnot: vetenskaplig formalia för humanister, Anna Götlind & Magnus Linnarsson (Lund: Studentlitteratur, 2015) 106 s.