

## Kursbeskrivning

# Introduktion till barn- och ungdomsvetenskap

**7,5 hp, avancerad nivå, helfart inom**

**Masterprogram i barn- och ungdomsvetenskap**

**Kurskod: UB10MP**

**Höstterminen 2024**

Kursansvarig	Lucas Gottzén	<a href="mailto:lucas.gottzen@buv.su.se">lucas.gottzen@buv.su.se</a> 08-1207 62 24
Kursadministratör	Doris Rehnström	<a href="mailto:doris.rehnstrom@buv.su.se">doris.rehnstrom@buv.su.se</a> 08-120 763 41
Lärare	David Cardell	<a href="mailto:david.cardell@buv.su.se">david.cardell@buv.su.se</a> 08-120 762 16
Examinator	Lucas Gottzén	<a href="mailto:lucas.gottzen@buv.su.se">lucas.gottzen@buv.su.se</a> 08-1207 62 24

### Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen

## Allmänt om kursen

I denna kursbeskrivning får du information om kursens innehåll, upplägg och examinationer samt praktisk information kring kursen. Kursbeskrivningen utgår från och relaterar till kursplanen.

Kommunikation under kursens gång sker via lärplattformen Athena. Du loggar in med din universitetsinloggning på <https://athena.itslearning.com> och klickar in dig på kursen under ”Kurser” i menyn. Kurssidan blir tillgänglig när du har registrerats på kursen.

### Schema

Uppdaterat schema hittar du på kurshemsidan, eller genom att logga in via [schema.su.se](https://schema.su.se). Ta för vana att kontinuerligt kolla schemat eftersom det kan ändras med kort varsel.

## Kursens innehåll och förväntade studieresultat

Kursen introducerar huvudområdet barn- och ungdomsvetenskap. Kursen ger översikt av samtida barndoms- och ungdomsstudier, särskilt den ”nya” barndomsforskningen, ungdomskulturforskning och transitionsforskning. Grundläggande begrepp och debatter inom fälten introduceras. Kursen syftar till ett normkritiskt, reflekterande förhållningsätt och diskuterar barndom och barns och ungas villkor.

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för, och kritiskt granska samtida barn- och ungdomsvetenskapliga traditioner, samt
- redogöra för utvecklingen av, och grundläggande begrepp inom barn- och ungdomsvetenskap

### Kursens upplägg

Kursen ges på helfart dagtid under perioden 2 september – 2 oktober med lärarledd undervisning varje vecka samt däremellan enskilt arbete.

I kursen används APA som referenssystem, se manual på din kurssida i Athena.

### Litteratur

Cardell, D., & Sköld, J. (2023). *Barndom*. Liber. (127 s.)

\* Halldén, G. (2009). Barnperspektiv: Ett ideologiskt laddat begrepp och oprecist som analytiskt verktyg. *Locus*, 21(3/4), 4–20. (16 s.)

\*\* James, A., Jenks, C., & Prout, A. (1998). *Theorizing childhood*. Polity. (23 s.)  
Läsanvisning: s. 195–218.

\* Johansson, T. (2017). Youth studies in transition: Theoretical explorations. *International Review of Sociology*, 27(3), 510–524. (14 s.)

\* Lee, N. (1998/2009) Mot en omogen sociologi. *Locus*, 21(3/4), 60–82. (22 s.)

\* Mayall, B. (2013) *A history of the sociology of childhood*. IOE Press. (40 s.)

- \*\* McRobbie, A. (1980/1984). En feministisk kritik av subkulturforskningen. I Fornäs, J., Lindberg, U. & Sernhede, O. (red.) *Ungdomskultur: Identitet och motstånd* (s. 109-129). Akademitratur. (20 s.)
- \* Ryan, P. J. (2008). How new is the “new” social study of childhood? The myth of a paradigm shift. *Journal of Interdisciplinary History*, 38(4), 553–576. (23 s.)
- \* Williams, J. P. (2011). *Subcultural theory: Traditions and concepts*. Polity. Läsantvisning: s. 65-125. (60 s.)
- \* Woodman, D., & Wyn, J. (2014). *Youth and generation: Rethinking change and inequality in the lives of young people*. Sage. Läsantvisning: s. 1-16, 37-120. (ca 100 s.)

Titlar som är markerade med \* finns att söka fram elektroniskt, antingen via [su.se/biblioteket](http://su.se/biblioteket) eller öppet på internet. Titlar som är markerade med \*\* finns tillgängliga som pdf-er via kurssidan i Athena.

## Innehåll

Kursen pågår mellan 2 september – 2 oktober 2024

### Kursintroduktion till UB10MP

Lärare: Lucas Gottzén

Introduktion till kursen.

### Föreläsning 1: Introduktion till barndomsstudier

Föreläsare: Lucas Gottzén

I denna föreläsning ges en historisk överblick av barn- och barndomsforskning inom framför allt samhällsvetenskap, och formerandet av barn/domsstudier som fält. Föreläsningen diskuterar också den ”nya” barndomssociologin och dess kritik.

Litteratur: Cardell & Sköld (2023); Mayall (2013)

### Seminarium 1: Introduktion till barndomsstudier

Lärare: Lucas Gottzén

I detta litteraturseminarium diskuteras olika ontologiska och epistemologiska ingångar till forskning med och om barn och barndom. Särskilt fokus ligger på den ”nya” barndomssociologin och debatter kring denna. Inför seminariet ska du tillsammans med en eller två kurskamrater ta fram en **empirisk** artikel från tidskriften *Childhood* (finns att tillgå via universitetsbiblioteket) och reflektera hur den förhåller sig till James et al:s och Ryans matriser. På seminariet presenterar ni era resultat för de andra studenterna.

Litteratur: James et al (1998, kap 10); Ryan (2008)

### Föreläsning 2: Introduktion till ungdomsstudier

Föreläsare: Lucas Gottzén

Denna föreläsning ger en historisk överblick av ungdomsforskning inom kultur- och samhällsvetenskap. Särskilt fokus ligger på de två stora traditionerna i fältet: ungdomskultur- och transitionsforskning.

Litteratur: Johansson (2016); Woodman & Wyn (2014, kap 1)

### Seminarium 2: Introduktion till ungdomsstudier

Lärare: Lucas Gottzén

I detta litteraturseminarium diskuteras tre centrala begrepp inom ungdomsforskning: individualisation, generation och transition. Inför seminariet ska du på beskriva och med egna ord definiera de tre begreppen, 150-200 ord per begrepp. Uppgiften laddas upp på kursens Athena-sida i mappen ”Individuell uppgift seminarium 2” innan seminariet senast 12 september kl 09:00.

Litteratur: Woodman & Wyn (2014, kap 3-5)

### Föreläsning 3: Barndomssociologi

Föreläsare: David Cardell

Denna föreläsning introducerar och problematiserar centrala begrepp och perspektiv inom barndomssociologi. Föreläsningen presenterar kritiska diskussioner inom fältet, framför allt kring begrepp som barn/barns perspektiv, kommande/varande och aktör/struktur, barns röster och agens.

Litteratur: Cardell & Sköld (2023); Halldén (2009); Lee (2009)

### **Seminarium 3: Barndomssociologi**

Lärare: David Cardell

I detta litteraturseminarium problematiseras föreställningar om barn som universell social kategori, fokus ligger på att kontextualisera barn och barndom och att diskutera hur dessa kan förstås i relation till plats/rumslighet, temporalitet och kroppslighet. Inför seminariet ska ni, i de mindre grupper som meddelas via Athena, gemensamt diskutera era respektive läsningar av litteraturen till dagens seminarium (James et al. 1998, kap. 3-4, 8). Fördjupa gärna era resonemang genom att också diskutera seminarielitteraturen i relation till Cardell & Sköld (2023), Halldén (2009) och/eller Lee (2009). På seminariet bör ni vara beredda på att presentera sammanfattningar av era gruppdiskussioner samt kunna lyfta eventuella svårigheter eller oklarheter som ni funnit i litteraturen.

### **Föreläsning 4: Ungdomskultur**

Föreläsare: Lucas Gottzén

Föreläsning fördjupar sig i ungdomskulturforskningen och diskuterar några av dess centrala begrepp. Den berör också den kritik som riktats mot och inom fältet.

Litteratur: McRobbie (1980/1984); Woodman & Wyn (2014, kap 6)

### **Seminarium 4: Ungdomskultur samt kursavslutning och utvärdering**

Lärare: Lucas Gottzén

Detta litteraturseminarium diskuterar ungdomskultur och ger verktyg att analysera ungas kultur med särskilt fokus på tre centrala begrepp: stil, motstånd och moralpanik.

Inför seminariet ska du ta fram ett eller flera exempel på ungdomskulturella fenomen samt analysera dessa. Du behöver beskriva och med egna ord definiera de tre begreppen utifrån Williams (2011), och sedan diskutera de valda ungdomskulturella fenomenen utifrån dessa begrepp. Omfång: max 1000 ord (1½ radavstånd, 12 punkter). Uppgiften laddas upp på kursens Athenasida i mappen ”Individuell uppgift seminarium 4” innan seminariet senast 26 september kl 09:00.

På seminariet ska du vara beredd att presentera och analysera dina valda ungdomskulturella fenomen.

Litteratur: Williams (2011)

## **Närvaro**

Undervisningen kommer att ges campusbaserad, men för den som är sjuk kommer det ges möjlighet att delta via videolänk. Seminarier är obligatoriska. Frånvaro kan kompenseras enligt instruktioner av kursansvarig lärare och lämnas in i mapp på Athena senast kursens sista datum, den 2 oktober.

## Examination

### EXA 1 Seminarieuppgifter 1,5 hp

Seminarierna är examinerande och kräver ett förberett och aktivt deltagande. Se vidare instruktioner ovan om vad som gäller vid varje enskilt seminarium.

### EXA 2 Individuell skrivuppgift 6 hp

Deltagarna examineras genom ett individuellt kurspaper där kurslitteraturen kritiskt diskuteras. Besvara följande frågor:

- 1) Beskriv och jämför utvecklingen av barndoms- och ungdomsforskning
- 2) Diskutera 2 centrala begrepp från barndomsforskning och 2 från ungdomsforskning och applicera dem på relevanta exempel.

Besvara frågorna genom att göra kopplingar till kurslitteraturen men ge också konkreta exempel på det du beskriver och resonerar kring.

Omfång: 6-8 sidor (1½ radavstånd, 12 punkter) exklusive referenslista.

Inlämning: 2/10 2024 kl. 15:00. Uppgiften laddas upp på kursens Athenasida i mappen ”Individuell skriftlig uppgift”.

Examinationer ska vara rättade senast 15 arbetsdagar efter inlämningsdatum eller examinerande seminarium. Betyget publiceras på [www.mitt.su.se](http://www.mitt.su.se)

## Omexamination

Reglerna för omexamination och vad som gäller vid underkänt betyg framgår av kursplanen.

### Omexaminationstillfälle 1:

Anmäl dig till omexaminationstillfället genom att maila kursadministratören senast 241111

Omexaminationen lämnas in på kursens Athenasida mellan 241115–241125

Ny uppgift för omexaminationen av EXA 2 blir tillgänglig i inlämningsmappen när den öppnar.

Om du har kompensationsuppgifter för seminariefrånvaro att lämna och/eller har missat att lämna in den individuella uppgiften för seminarium 3 och 4 in kan du lämna in dessa i samma inlämningsmapp.

### Omexaminationstillfälle 2:

Anmäl dig till omexaminationstillfället genom att maila kursadministratören senast 250505

Omexaminationen lämnas in på kursens Athenasida mellan 250512–250523.

Ny uppgift för omexaminationen av EXA 2 blir tillgänglig i inlämningsmappen när den öppnar.

Om du har kompensationsuppgifter för seminariefrånvaro att lämna och/eller har missat att lämna in den individuella uppgiften för seminarium 2 och 4 kan du lämna in dessa i samma inlämningsmapp.

## Komplettering av betyget Fx

Student som fått betyget Fx har möjlighet att komplettera inlämnad examination inom två veckor efter det att kompletteringsbehovet har meddelats. Därefter, eller om detta inte görs inom angiven tid, ska studenten omexamineras.

## Betyg och betygskriterier

### EXA1 Seminarieuppgifter 1,5 hp

#### **G. Godkänd.**

Studenten har deltagit aktivt i seminarium 1-4 och genomfört uppgifterna inför seminarierna.

#### **U. Underkänd.**

Studenten har inte deltagit i seminarierna och/eller inte genomfört uppgifterna inför seminarierna.

### EXA2 Individuell skriftlig uppgift 6 hp

#### **A. Utmärkt**

Studenten visar fördjupad förståelse för det barn- och ungdomsvetenskapliga fältet och analyserar på ett grundligt och kritiskt sätt barndom och ungdom med hjälp av relevanta begrepp och perspektiv ur kurslitteraturen som konkretiseras i texten. Resonemanget är genomgående tydligt och väl underbyggt med referenser. Slutsatserna är nyanserade. Diskussionen är självständig och intresseväckande. Referenshantering utan brister. Skriftlig och kommunikativ klarhet.

#### **B. Mycket bra**

Studenten visar fördjupad förståelse för det barn- och ungdomsvetenskapliga fältet och analyserar på ett grundligt sätt barndom och ungdom med hjälp av relevanta begrepp och perspektiv ur kurslitteraturen som konkretiseras i texten. Resonemanget är tydligt och väl underbyggt med referenser. Slutsatserna är nyanserade. Referenshantering utan brister. Skriftlig och kommunikativ klarhet.

#### **C. Bra**

Studenten visar förståelse för det barn- och ungdomsvetenskapliga fältet och analyserar på ett grundligt sätt barndom och ungdom med hjälp av relevanta begrepp och perspektiv ur kurslitteraturen som konkretiseras i texten. Resonemanget är tydligt och underbyggt med referenser. Slutsatserna är nyanserade. Referenshantering utan större brister. Skriftlig och kommunikativ klarhet.

#### **D. Tillfredsställande**

Studenten visar förståelse för det barn- och ungdomsvetenskapliga fältet och analyserar på ett grundligt sätt barndom och ungdom med hjälp av relevanta begrepp och perspektiv ur kurslitteraturen. Resonemanget är tydligt och underbyggt med referenser. Slutsatserna är relevanta. Referenshantering utan större brister. Tillfredsställande språkbehandling.

#### **E. Tillräckligt**

Studenten visar förståelse för det barn- och ungdomsvetenskapliga fältet och analyserar på ett grundligt sätt barndom och ungdom med hjälp av relevanta begrepp och perspektiv ur kurslitteraturen. Analysen innehåller kopplingar mellan barndom och ungdom och delar av kurslitteraturen. Resonemanget är till största delen tydligt och underbyggt med referenser. Slutsatserna är relevanta. Referenshantering utan större brister. Tillfredsställande språkbehandling.

#### **Fx. Otillräckligt**

Uppgiften är otillräckligt utförd och saknar underbyggda resonemang och/eller analys saknas, och/eller referenserna är för få och oklart redovisade. Slutsatserna saknar stöd i texten. Bristande språkbehandling och/eller referenshantering. Texten bedöms möjlig att komplettera till godkänt resultat.

#### **F. Helt otillräckligt**

Studenten har svarat så bristfälligt på uppgiften att det inte går att följa resonemanget eller hur resonemanget relateras till kurslitteraturen. Slutsatser saknas, eller saknar stöd i texten. Bristande språkbehandling och/eller referenshantering. Uppgiften måste göras om.

### **Betyg på hel kurs**

För slutbetyg på kursen krävs lägst betygsgraden E eller G på samtliga examinationer, alla uppgifter i kursen enligt kursbeskrivningen är fullgjorda, samt fullgjord närvaro på seminarierna. Betyget på EXA2 blir även slutbetyg på kursen.

### **Regler och rättigheter**

Som student omfattas du av en rad rättigheter och skyldigheter, vilka regleras i lagar och förordningar samt i lokala föreskrifter vid Stockholms universitet, [www.su.se/styrdokument](http://www.su.se/styrdokument). Det viktigaste finns samlat under <https://sus.su.se/studentrattigheter-fordjupning>

Alla anställda och studenter vid Stockholms universitet ska behandlas lika och bemötas med respekt oavsett kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning eller ålder. Detta gäller även under verksamhetsförlagd utbildning/praktik. Läs mer om universitetets arbete för jämlikhet och likabehandling på [www.su.se/jamlikhet](http://www.su.se/jamlikhet)

Disciplinära åtgärder vidtas mot student; som med otillåtna hjälpmedel eller på annat sätt försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation annars ska bedömas, som stör eller hindrar undervisning, prov eller annan verksamhet inom ramen för utbildningen, som utsätter



en annan student eller en arbetstagare vid universitetet för sådana trakasserier eller sexuella trakasserier som avses i 1 kap. 4 § diskrimineringslagen (2008:567).

## Fusk, plagiat och självplagiering

Det är givetvis tillåtet att citera andra källor, eller egna tidigare arbeten, men såväl direkta citat som indirekta referat måste alltid vara försedda med korrekta och fullständiga referensuppgifter. Att kopiera eller skriva av ett kortare eller längre avsnitt utan att ange källan är förbjudet. Det betraktas som plagiat. Att använda sig av egna texter som tagits fram i ett annat sammanhang utan korrekt referensgivning betraktas som självplagiering.

Ett exempel på plagiat är att ordagrant eller nästan ordagrant skriva av en text (detta innefattar även delar av en text och enstaka meningar) och inte ange varifrån detta kommer. Plagiat kan även anses vara fallet om du använder andras text så att du får den att framstå som din egen. Andras text kan exempelvis utgöras av kurslitteratur och/eller texter du funnit på nätet eller en studiekamrats hemtentamen.

Vid Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen används textjämförelseverktyget Urkund för att kontrollera inlämnade texter. När du som student lämnar in arbeten motsvarar det ett godkännande från din sida att arbetet får köras igenom universitetets textjämförelseverktyg.

Plagiat av andras eller egna texter är otillåtet fusk och blir alltid föremål för ett disciplinärende, som kan leda till avstängning. Lärare är skyldiga att anmäla grundad misstanke om fusk och plagiat till prefekt.

## Övrig information

### Studentinflytande och utvärdering

Efter avslutad kurs får du en kursvärdering som vi uppskattar att du besvarar. Svaren från kursvärderingen sammanställs i en kursrapport som ligger till grund för fortsatt utveckling av kursen. Genom kursvärderingen har du möjlighet att påverka kursens utformning framöver i fråga om innehåll, examinationsformer, litteratur och övriga upplägg.

Det finns ett studentråd vid Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen som arbetar med studiebevakning, studenträttigheter, studiemiljö och studiesociala frågor. Studentrådet utser också studeranderepresentanter till olika beslutande och beredande organ. Ta reda på mer om dina möjligheter till påverkan under [www.buv.su.se/studentinflytande](http://www.buv.su.se/studentinflytande)

### Stöd i studierna

Studie- och språkverkstaden erbjuder föreläsningar, seminarier, kurser och individuell hjälp kring teman som studieteknik, akademiskt skrivande, inläring och att tala inför grupp. Läs mer på [www.su.se/sprakverkstad](http://www.su.se/sprakverkstad)

Om du har dyslexi eller annan varaktig funktionsnedsättning och behöver individuellt anpassat stöd ska du kontakta Studentavdelningens samordnare för studenter med funktionsnedsättning, via [studentstod@su.se](mailto:studentstod@su.se). Meddela även kursansvarig i god tid inför kursstart att du har ett intyg om särskilt stöd. Kursansvarig tar då ställning till om det går att anpassa undervisningen utifrån de särskilda behoven. Mer information finns på [www.su.se/utbildning/studera-med-funktionsnedsattning](http://www.su.se/utbildning/studera-med-funktionsnedsattning)

## Studentförsäkring

Som student är du försäkrad via Kammarkollegiet i samband med personskada som inträffar på campusområdet eller på vägen till/från campus. Försäkringen gäller även under praktik. Om du råkar ut för en personskada, anmäl händelsen via universitetets inrapporteringsystem: [www.su.se/samir](http://www.su.se/samir).

## Mitt universitet

Genom att logga in på [www.su.se/mittsu](http://www.su.se/mittsu) kan du:

- se schemat för de kurser du är registrerad på
- komma åt din kurssajt via universitetets lärplattform
- se dina betyg och registreringar samt skriva ut intyg
- aktivera universitetskontot och beställa ett universitetskort som behövs för användning av Stockholms universitetsbibliotek, kopianortjänsten Printomat m.m.

För att du ska kunna ta del av viktig information om dina studier behöver vi ha aktuella kontaktuppgifter till dig. Kontrollera att e-postadress och övriga uppgifter stämmer både under [kontoantering.su.se](http://kontoantering.su.se) och [www.student.ladok.se/](http://www.student.ladok.se/)