

2024-06-27

## Kursbeskrivning

## Kultur för barn

7,5 hp, grundläggande nivå, helfart

Kurskod: BKI000/BKI200

Höstterminen 2024

Kursansvarig	Malena Janson	malena.janson@barnkultur.su.se
Kursadministratör	Maria Lund	cbk@barnkultur.su.se
Lärare	Rebecca Brinch Annika Gunnarsson Hilda Jakobsson Malena Janson Magnus Öhrn	
Examinator	Malena Janson	

## Allmänt om kursen

I denna kursbeskrivning får du information om kursens innehåll, uppläggning och examinationer samt praktisk information kring kursen. Ett annat styrdokument är kursplanen.

## Kurshemsida

Alla kurser vid Centrum för barnkulturforskning har en egen flik på vår hemsida där du 1-2 månader före kursstart finner viktig information om kursen såsom schema, kursplan och litteraturlista. Du söker själv fram informationen via [www.buv.su.se/cbk/utbildning/alla-utbildningar/](http://www.buv.su.se/cbk/utbildning/alla-utbildningar/) Mer information om kursen liksom kommunikation under kursens gång finner du på en kurssida i lärplattformen Athena. Kurssidan blir tillgänglig när du har registrerats på kursen. Du loggar in med din universitetsinloggning och du söker upp kursen under ”Mina aktiva sajter”.

## Schema

Uppdaterat schema finner du på vår hemsida samt i fliken kursinformation på Athenasidan, eller genom att logga in via <https://schema.su.se>

## Registrering

Vi använder webbregistrering för denna kurs. I välkomstbrevet finns närmare anvisningar för hur och när du registrerar dig på kursen.

## Kursens syfte och förväntade studieresultat

Kursen syftar till att ge kunskap om estetiska uttryck inom barnkultur. Fokus ligger på vuxenproducerad kultur för barn i såväl konstnärlig som marknadsorienterad bemärkelse. Under kursen analyseras och diskuteras estetiska uttryck såsom litteratur, scenkonst, film och TV, musik och visuell kultur för barn, utifrån teoretisk litteratur och praktiska exempel. Kursen ger också insikt i olika innebörder av begreppet kultur.

### Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för och reflektera kring olika innebörder av begreppen kultur och barnkultur i relation till vuxenproducerad kultur för barn;
- genomföra analyser av estetiska uttryck för barn.

## Kursens upplägg

Kursen ges som delkurs två inom kursen Barnkultur I och som fristående kurs. Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, grupparbete och studiebesök. Den examineras genom två individuella skrivuppgifter i slutet av kursen. Föreläsningar och seminarier har som regel specifik litteratur som läses inför varje undervisningstillfälle. Samtliga undervisningstillfällen bygger på studenternas studier av litteraturen. Instuderingsfrågor och andra reflektionsuppgifter hjälper dig att komma väl förberedd till föreläsningar och seminarier. Vid seminarierna förväntas aktivitet och engagemang från studenten eftersom de till stor del bygger på samtal parvis, gruppvis och i helgrupp. Via den webbaserade lärplattformen Athena kommuniceras viktig information, så glöm inte att gå in på den ofta!

## Litteratur

Litteraturlistan finns tillgänglig på [www.buv.su.se/cbk/utbildning/alla-utbildningar/](http://www.buv.su.se/cbk/utbildning/alla-utbildningar/) samt på kurssidan på Athena under fliken Kurslitteratur.

## Närvaro

Kursen förutsätter att studenten tar del av föreläsningar och kursmaterial.

## Examination (MOM1, 7,5 hp)

Delkursen examineras genom en skriftlig hemtentamen som består av:

- Tre kortare, faktabaserade frågor med fokus på centrala begrepp och historik. Varje svar ska omfatta 1000-2000 tecken inklusive mellanslag.
- En längre essäfråga vars svar ska visa att studenten kan utföra en självständig analys av ett barnkulturellt uttryck. Svaret ska omfatta 5000-7000 tecken inklusive mellanslag.

Fråga 1-3 publiceras i mappen ”Examinationer” på Athena den 18 oktober kl 8.00. Fråga 4 publiceras på samma ställe den 28 oktober kl 8.00. Alla svar (fråga 1-4) ska samlas i ETT dokument och alltså lämnas in vid samma tillfälle.

**DEADLINE:** Examinationen publiceras i inlämningsmappen ”Ordinarie examenstillfälle 241101” på Athena senast **fredagen den 1/11 kl 17.00.**

## Omexamination

Regler för omexamination framgår av kursplanen. Nästkommande omexamination äger rum den 13/12, inlämning senast den 20/12 i inlämningsmappen ”Omexamenstillfälle 241220” på Athena.

## Betyg och betygskriterier

### A. Utmärkt.

Studenten uppvisar i den skriftliga inlämningsuppgiften en djup förståelse för och mycket god kunskap om ämnesområdet. Teoretiska begrepp används på ett problematiserande, relevant och utförligt vis. Studenten tar stöd i kurslitteratur och källor på ett kritiskt och genomtänkt sätt. Uppgiften skall vara väl strukturerad och avgränsad samt stringent formulerad på ett självständigt sätt samt uppvisa utmärkt språkbehandling.

### B. Mycket bra.

Studenten uppvisar i den skriftliga inlämningsuppgiften en mycket god förståelse för och mycket god kunskap om ämnesområdet. Teoretiska begrepp används på ett nyanserat och relevant vis med en problematiserande hållning och studenten tar stöd i kurslitteratur och källor på ett genomtänkt vis. Uppgiften skall vara väl strukturerad och formulerad på ett självständigt sätt och uppvisa mycket god språkbehandling.

### **C. Bra.**

Studenten uppvisar i den skriftliga inlämningsuppgiften en god förståelse för och god kunskap om ämnesområdet. Centrala teoretiska begrepp används på ett nyanserat sätt och studenten tar stöd i kurslitteratur och källor på ett genomtänkt vis. Uppgiften skall vara formulerad på ett självständigt och reflekterande sätt och uppvisa god språkbehandling.

### **D. Tillfredsställande.**

Studenten uppvisar i den skriftliga inlämningsuppgiften ämnesrelevant kunskap på ett genomtänkt sätt. Centrala teoretiska begrepp används och studenten tar stöd i kurslitteratur och källor. Texten har en tydlig språkbehandling.

### **E. Tillräckligt.**

Studenten uppvisar i den skriftliga inlämningsuppgiften ämnesrelevant kunskap. Centrala teoretiska begrepp används och studenten tar stöd i kurslitteratur och källor. Texten har ett begripligt språk.

### **Fx. Underkänd, något mer arbete krävs.**

Betyget Fx är ett icke godkänt betyg och ges om skrivuppgiften bedöms ligga nära gränsen för godkänd men inte fullt når upp till dessa kriterier.

Student som fått betyget Fx har en gång per examinationstillfälle möjlighet att komplettera inlämnad examinationsuppgift inom en vecka efter det att kompletteringsbehovet har meddelats. Därefter, eller om detta inte görs inom angiven tid, skall studenten omexamineras.

### **F. Underkänd, mycket mer arbete krävs.**

Studenten uppvisar knappast någon förståelse för begrepp och perspektiv inom det beskrivna ämnesområdet. Skrivuppgiften är så oklart formulerad och osammanhängande att det inte går att utröna om studenten tillgodogjort sig innehållet för uppgiften.

## **Regler och rättigheter**

Under [www.su.se/regelboken](http://www.su.se/regelboken) finner du en sammanställning av beslut som fattats på olika nivåer kring studenters rättigheter och skyldigheter. Det ingår i ditt ansvar som student att känna till de regler som finns för studier, examination och för att vistas i lokaler och utnyttja resurser.

Alla anställda och studenter på Stockholms universitet ska behandlas lika och bemötas med respekt oavsett ålder, kön, etnisk tillhörighet, trosuppfattning, könsöverskridande identitet eller uttryck, sexuell läggning eller funktionshinder. Även under verksamhetsförslag utbildning gäller detta, en arbetsgivare får inte diskriminera den som hos arbetsgivaren söker eller fullgör praktik 2 kap. 1 § p. 3 diskrimineringslagen. Läs mer om lika rättigheter och möjligheter på [www.buv.su.se](http://www.buv.su.se) eller [www.su.se/jamlikhet](http://www.su.se/jamlikhet)

Disciplinära åtgärder vidtas mot student; som med otillåtna hjälpmedel eller på annat sätt försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation annars ska bedömas, som stör eller hindrar undervisning, prov eller annan verksamhet inom ramen för utbildningen, som utsätter en annan student eller en arbetstagare vid universitetet för sådana trakasserier eller sexuella trakasserier som avses i 1 kap. 4 § diskrimineringslagen (2008:567). Utöver sexuella trakasserier innefattas trakasserier på grund av kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionshinder, sexuell läggning eller ålder.

## Fusk, plagiat och självplagiering

Det är givetvis tillåtet att citera andra källor, eller egna tidigare arbeten, men såväl direkta citat som indirekta referat måste alltid vara försedda med korrekta och fullständiga referensuppgifter. Att kopiera eller skriva av ett kortare eller längre avsnitt utan att ange källan är förbjudet. Det betraktas som plagiat. Att använda sig av egna texter som tagits fram i ett annat sammanhang utan korrekt referensgivning betraktas som självplagiering.

Ett exempel på plagiat är att ordagrant eller nästan ordagrant skriva av en text (detta innefattar även delar av en text och enstaka meningar) och inte ange varifrån detta kommer. Plagiat kan även anses vara fallet om du använder andras text så att du får den att framstå som din egen. Andras text kan exempelvis utgöras av kurslitteratur och/eller texter du funnit på nätet eller en studiekamrats hemtentamen.

Vid Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen används antiplagieringssystemet Turn-it-in och kompletterande sökmotorer. När du som student lämnar in arbetet motsvarar det ett godkännande från din sida att arbetet får köras igenom universitetets textmatchningssystem. Kontroll görs även vid misstanke om plagiat i enskild text. Plagiat av andras eller egna texter är otillåtet fusk och blir alltid föremål för ett disciplinärende, som kan leda till avstängning. Lärare är skyldig att anmäla grundad misstanke om fusk och plagiat till prefekt.

## Övrig information

### Studentinflytande och utvärdering

Inom ramarna för kursplanens mål, kurslitteratur, upplägg och examination har varje student möjlighet att påverka arbetsformer och innehåll. Efter avslutad kurs kommer du att få en kursvärdering, som vi uppskattar att du besvarar.

### Stöd i studierna

Studie- och språkverkstaden har bland annat hjälp kring studievanor, tala i grupp, skrivuppgifter, studieteknikkurs för studenter med dyslexi m.m. De erbjuder föreläsningar, seminarier, kurser eller individuell hjälp. Läs mer på [www.su.se/sprakverkstad](http://www.su.se/sprakverkstad)  
Om du behöver stöd under din utbildningstid ska du i god tid kontakta samordnaren för studenter med funktionsnedsättning på Studentavdelningen vid Stockholms universitet: [studentstod@su.se](mailto:studentstod@su.se). Mer information om exempelvis rättstavningsprogram finns på [www.su.se/utbildning](http://www.su.se/utbildning) under rubriken Studera med funktionshinder.

### Campuskort och kåravgift

Om du går med i studentkåren och betalar din kåravgift får du tillgång till både trygghet genom utbildningsbevakning, gemenskap och diverse förmåner. Användbara förmåner är bland annat rabatt på kollektivtrafik (SL), resor, kurslitteratur och träning. Läs mer om Stockholm universitets studentkår (SUS), samt hämta terminsräkning på: [www.sus.su.se](http://www.sus.su.se)

## Studentförsäkring

Alla studenter vid Stockholms universitet är försäkrade via Kammarkollegiet ([www.gratisstudentforsakring.se](http://www.gratisstudentforsakring.se)) Studentförsäkringen är en statlig olycksfallsförsäkring som inte kostar något. Du är försäkrad under skoltid och under resan till och från skolan samt om du är på praktik. Studenter på universitetet ska anmäla personskada via SAMIR, universitetets interna webbaserade inrapporteringssystem för studenter och anställda [www.su.se/samir](http://www.su.se/samir)