

Betygskriterier

HV18KS, Kulturskoledidaktik: ämnesdidaktik - ingår i Kulturskoleklivet, GN, 15 hp

Examinationsformer

- en individuell skriftlig uppgift
- en ledaruppgift i studiegruppen
- individuell dokumentation i digital portfölj

Förväntade studieresultat

För godkänt resultat på kursen ska studenten kunna:

- redogöra för centrala ämnesdidaktiska teorier inom eget ämne och hur dessa kan förstås i förhållande till olika dimensioner av konststartens egenart,
- utforska och problematisera material och repertoar inom eget ämnesdidaktiskt område,
- planera en arbetsprocess utifrån målgruppens behov,
- planera, leda, dokumentera och utvärdera estetisk verksamhet i barn- eller ungdomsgrupp,
- analysera val vad gäller innehåll, upplägg, ledarskap och kommunikationsmedel ur teoretiska och praktiska perspektiv.

Betygskriterier

E	<p>Studenten redogör för centrala ämnesdidaktiska teorier inom eget ämne och hur dessa kan förstås i förhållande till olika dimensioner av konststartens egenart på ett grundläggande sätt.</p> <p>Studenten utforskar och problematiserar material och repertoar inom eget ämnesdidaktiskt område på ett grundläggande sätt.</p> <p>Studenten planerar en adekvat arbetsprocess utifrån målgruppens behov.</p> <p>Studenten planerar, leder, dokumenterar och utvärderar estetisk verksamhet i barn- eller ungdomsgrupp på ett adekvat sätt.</p>
---	---

Institutionen för ämnesdidaktik

	Studenten analyserar val vad gäller innehåll, upplägg, ledarskap och kommunikationsmedel ur teoretiska och praktiska perspektiv på ett grundläggande sätt.
D	Betyget D ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen C och E.
C	<p>Studenten redogör för centrala ämnesdidaktiska teorier inom eget ämne och hur dessa kan förstås i förhållande till olika dimensioner av konststartens egenart på ett välgrundat sätt.</p> <p>Studenten utforskar och problematiserar material och repertoar inom eget ämnesdidaktiskt område på ett välgrundat sätt.</p> <p>Studenten planerar en arbetsprocess utifrån målgruppens behov på ett genomarbetat sätt.</p> <p>Studenten planerar, leder, dokumenterar och utvärderar estetisk verksamhet i barn- eller ungdomsgrupp på ett genomarbetat sätt.</p> <p>Studenten analyserar val vad gäller innehåll, upplägg, ledarskap och kommunikationsmedel ur teoretiska och praktiska perspektiv på ett välgrundat sätt.</p>
B	Betyget B ges om den sammantagna bedömningen är att studentens kunskaper bäst motsvarar en nivå mellan betygen A och C.
A	<p>Studenten redogör för centrala ämnesdidaktiska teorier inom eget ämne och hur dessa kan förstås i förhållande till olika dimensioner av konststartens egenart på ett välgrundat och nyanserat sätt.</p> <p>Studenten utforskar och problematiserar material och repertoar inom eget ämnesdidaktiskt område på ett välgrundat och nyanserat sätt.</p> <p>Studenten planerar en arbetsprocess utifrån målgruppens behov på ett väl genomarbetat sätt.</p> <p>Studenten planerar, leder, dokumenterar och utvärderar estetisk verksamhet i barn- eller ungdomsgrupp på ett väl genomarbetat sätt.</p> <p>Studenten analyserar val vad gäller innehåll, upplägg, ledarskap och kommunikationsmedel ur teoretiska och praktiska perspektiv på ett välgrundat och nyanserat sätt.</p>